

LADY

SOMOS UNA P... GEN... GRANDE



OCTUBRE 2023

¡QUE NO TE SORPRENDAN!

LA VERSIÓN COMPLETA DE LA REVISTA

Solo yo la vendo y es a través de mi email
enrique.rojas.roman@gmail.com





Descarga el Pack
de donde se tomo
La portada



**HAZ CLICK
EN LA IMÁGEN
PARA DESCARGAR
EL PACK**

CONTENIDO

OCTUBRE / AÑO 9 #108



EDITORIAL



LA PULGA



LIBROS, MÚSICA,
COMIX, ARTE,
Y CORTOMETRAJES



EL JARDÍN
DEL EDÉN

Cómo reducir el estrés
y la ansiedad
en nuevos swingers



EL PORTERO DE NOCHE

BDSM,
unas prácticas sexuales
cada vez menos oscuras



EL HOMBRE QUE MIRA

“Recuperando
la chispa
en el matrimonio”



DECADENCIA DE TOKIO

¿Qué es
la fictosexualidad
y por qué
está aumentando
sin frenos
en Japón?

N DOLLS
153cm
#462
Nature



YOURDOLL
The Best Sex Doll Store

LA CAJA DE PANDORA

Mi primera vez
en un club swinger



DETRAS DE LA PUERTA VERDE

El decálogo
del buen sexo



EL TEMPLO DE VENUS



LAS PUERTAS DEL OCASO

¿Por qué las mujeres jóvenes
prefieren hombres más mayores?

SEXO PUDOR Y LÁGRIMAS

OJOS BIEN CERRADOS

Escenas del cine
mexicano
que nuestros
padres
nos prohibieron
ver

EL NOVENO ARTE

Hablémos de
Cómics Eróticos



EL ÚLTIMO TANGO

Mi vecina
primero
y luego
su hija



SE BUSCAN CHICAS CALIENTES

El fenómeno
OnlyFans:
entre el
exhibicionismo
y el trabajo sexual



FIEBRE SALVAJE

Puede que sea adicto al sexo
pero no tengo claros los síntomas





PRIMEROS DESEOS

Otra historia familiar



HABITACIÓN EN ROMA

Oda sin bragas



EL TRAZO ERÓTICO

DrGraevling

120 DÍAS EN SODOMA

El secreto
de la productividad
es el placer sexual,
según una experta



GARGANTA PROFUNDA

¿Cuáles son
las mejores
plataformas
para ver
películas
porno?



LA LLAVE

Alyssa9/Littlmisfit

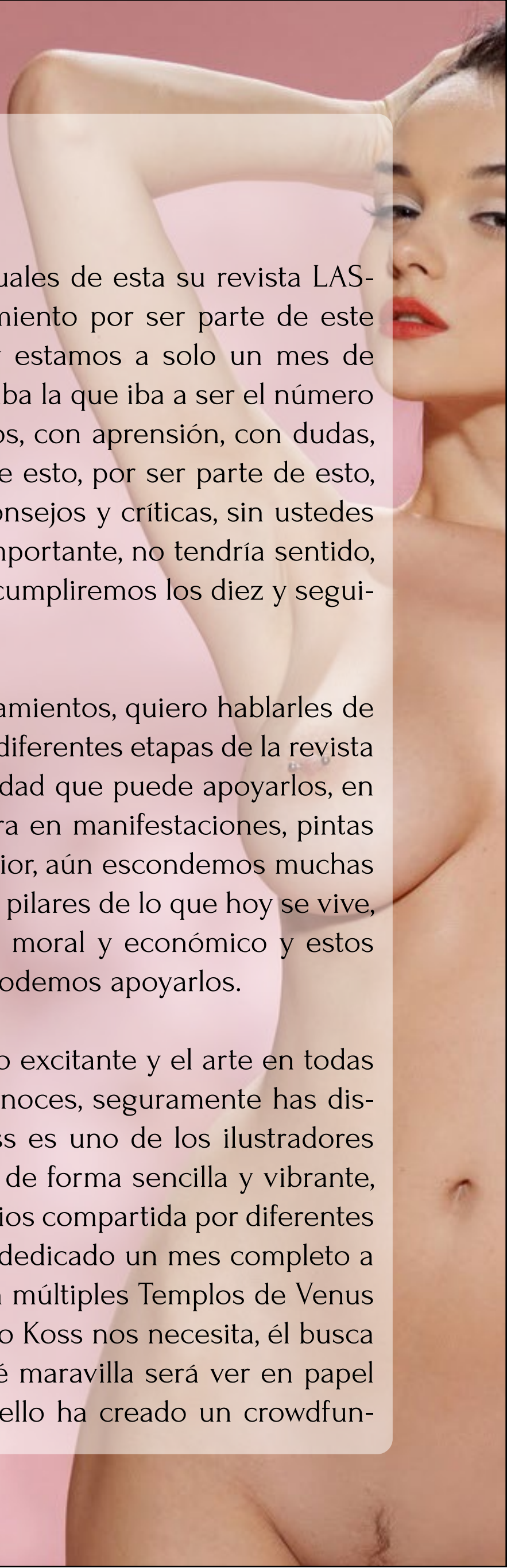


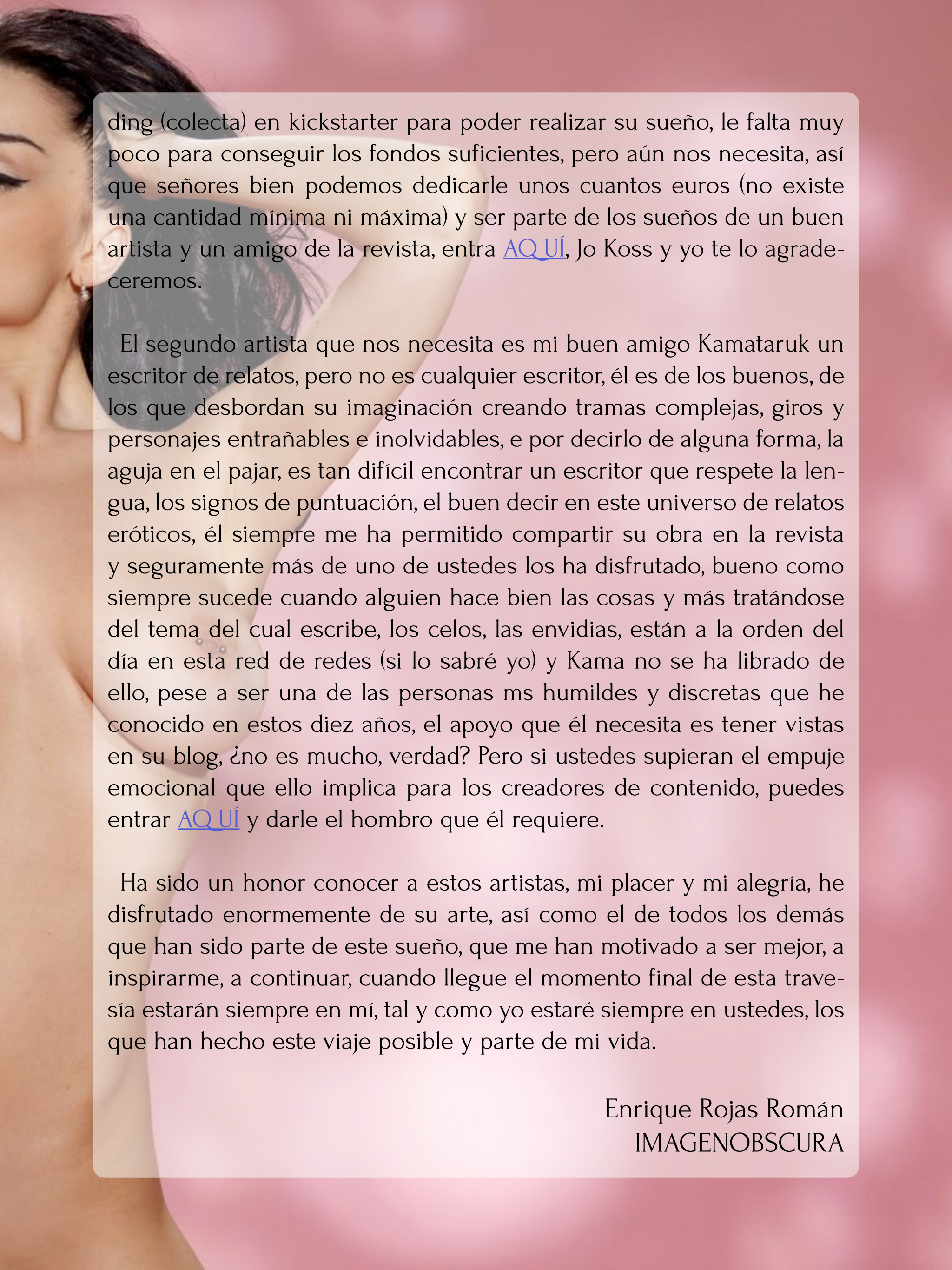
EDITORIAL

Queridos amigos, patrocinadores y casuales de esta su revista LAS-CIVIA, reciban mi más sincero agradecimiento por ser parte de este vuelo, hoy terminamos el noveno año y estamos a solo un mes de cumplir diez años, hace diez años preparaba la que iba a ser el número uno de la revista, con nervios, con sueños, con aprensión, con dudas, con esperanzas, gracias por hacer posible esto, por ser parte de esto, por tu apoyo, por tus palabras, por tus consejos y críticas, sin ustedes este proyecto no solo no existiría, más importante, no tendría sentido, así que si todo sale bien el próximo mes cumpliremos los diez y seguiremos soñando.

Hoy, más que abrir la mente a mis pensamientos, quiero hablarles de dos artistas que nos han acompañado en diferentes etapas de la revista y que hoy buscan en nosotros la comunidad que puede apoyarlos, en una época donde la libertad se demuestra en manifestaciones, pintas y destrozos, nosotros la generación anterior, aún escondemos muchas veces quien o que somos, pero somos los pilares de lo que hoy se vive, con nuestro ejemplo, con nuestro apoyo moral y económico y estos amigos hoy nos necesitan, así que bien podemos apoyarlos.

Sí, te gusta lo erótico tanto como a mí, lo excitante y el arte en todas sus manifestaciones, seguramente los conoces, seguramente has disfrutado de su obra, de su talento. Jo Koss es uno de los ilustradores más longevos en eso de plasmar el sexo de forma sencilla y vibrante, quien no ha visto su obra en diferentes sitios compartida por diferentes admiradores, aquí en la revista le hemos dedicado un mes completo a su obra y hemos disfrutado de su arte en múltiples Templos de Venus y él libremente nos lo ha permitido, hoy Jo Koss nos necesita, él busca editar un libro con parte de su obra, ¡qué maravilla será ver en papel lo que él ha plasmado en lo digital! Por ello ha creado un crowdfun-





ding (colecta) en kickstarter para poder realizar su sueño, le falta muy poco para conseguir los fondos suficientes, pero aún nos necesita, así que señores bien podemos dedicarle unos cuantos euros (no existe una cantidad mínima ni máxima) y ser parte de los sueños de un buen artista y un amigo de la revista, entra [AQUÍ](#), Jo Koss y yo te lo agradeceremos.

El segundo artista que nos necesita es mi buen amigo Kamataruk un escritor de relatos, pero no es cualquier escritor, él es de los buenos, de los que desbordan su imaginación creando tramas complejas, giros y personajes entrañables e inolvidables, e por decirlo de alguna forma, la aguja en el pajar, es tan difícil encontrar un escritor que respete la lengua, los signos de puntuación, el buen decir en este universo de relatos eróticos, él siempre me ha permitido compartir su obra en la revista y seguramente más de uno de ustedes los ha disfrutado, bueno como siempre sucede cuando alguien hace bien las cosas y más tratándose del tema del cual escribe, los celos, las envidias, están a la orden del día en esta red de redes (si lo sabré yo) y Kama no se ha librado de ello, pese a ser una de las personas ms humildes y discretas que he conocido en estos diez años, el apoyo que él necesita es tener vistas en su blog, ¿no es mucho, verdad? Pero si ustedes supieran el empuje emocional que ello implica para los creadores de contenido, puedes entrar [AQUÍ](#) y darle el hombro que él requiere.

Ha sido un honor conocer a estos artistas, mi placer y mi alegría, he disfrutado enormemente de su arte, así como el de todos los demás que han sido parte de este sueño, que me han motivado a ser mejor, a inspirarme, a continuar, cuando llegue el momento final de esta travesía estarán siempre en mí, tal y como yo estaré siempre en ustedes, los que han hecho este viaje posible y parte de mi vida.

Enrique Rojas Román
IMAGENOBSCURA



Jo koss





¿Conoces a Jo Koss?
¿Has disfrutado de
su bella y erótica obra?

¡Hoy nos necesita!

Necesita a personas grandes,
con gustos grandes.

**¡Apoyemos su nuevo
libro de ilustraciones!**

Jo Koss esta en una campaña de crowdfunding para poder editarlo

¡Y cuanta con nosotros!

Visita la página de [kickstarter](#) contribuye y se parte de esta aventura

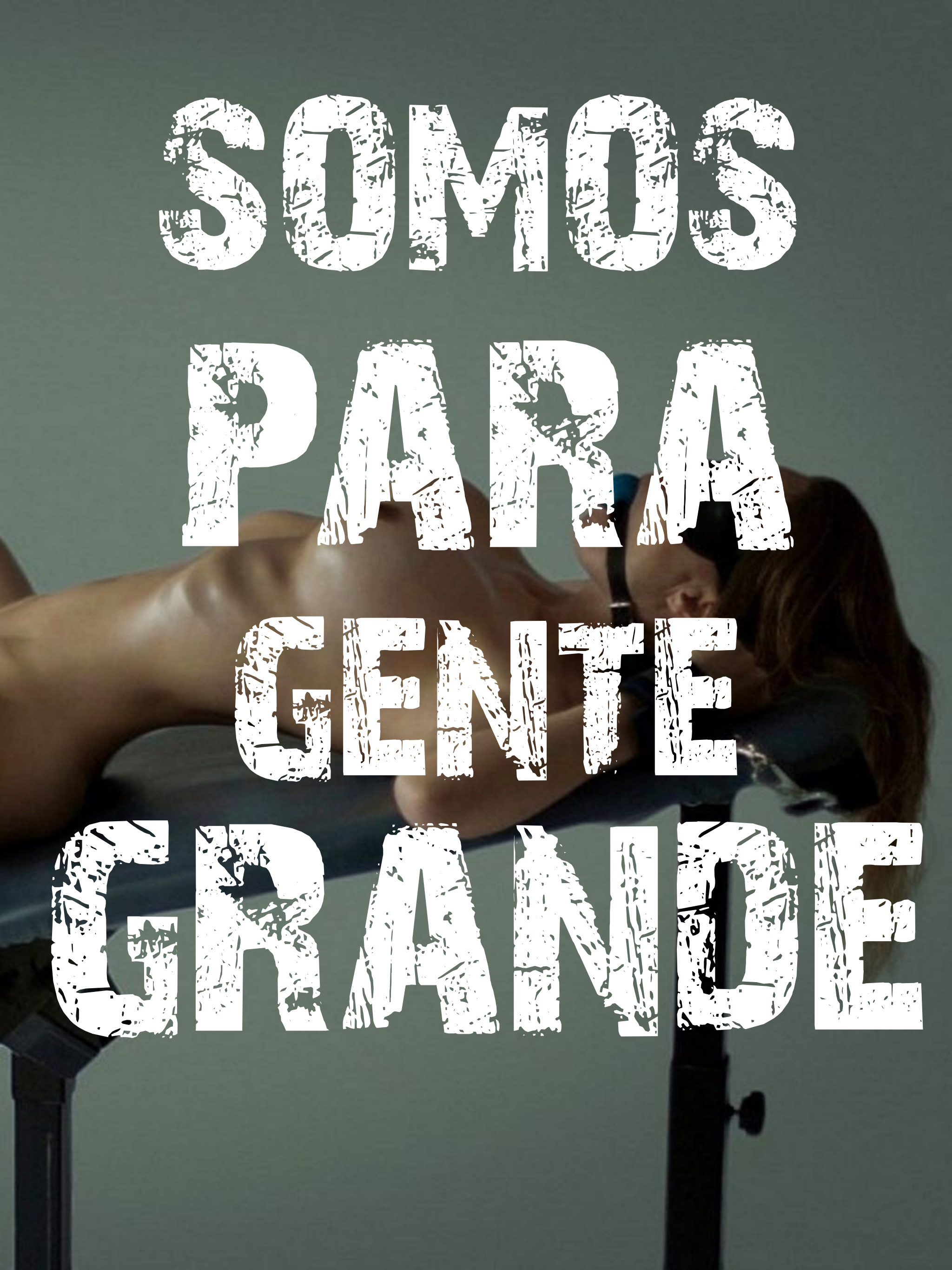


A person is shown from the waist down, riding a stationary bike. They are wearing blue athletic shorts and a blue wristband. The background is a solid dark grey. Overlaid on the image is the text 'SOMOS LA SCIVA' in a large, white, distressed, hand-painted font. The text is arranged in two lines: 'SOMOS' on the top line and 'LA SCIVA' on the bottom line.

SOMOS
LA SCIVA

SOMOS
EL MEJOR

SEXO



SOMOS

PARA

GENTE

GRANDE

LASCIVIA

LA UNICA REVISTA

porno-erótica

CON CONTENIDOS

descargables

¡tu mejor decisión!

¿Deseas comprar la versión completa?
escribe a enrique.rojas.roman@gmail.com



enrique.rojas.roman@gmail.com



[@imagenobscuraV3](https://twitter.com/imagenobscuraV3)

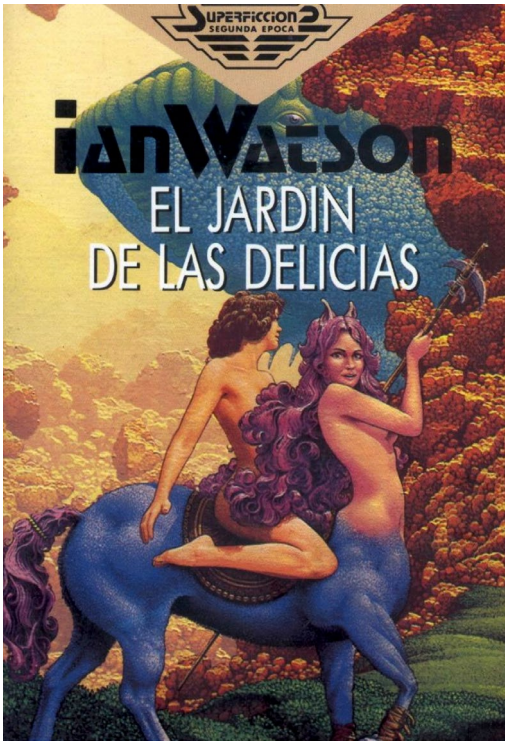


LA PULGA:

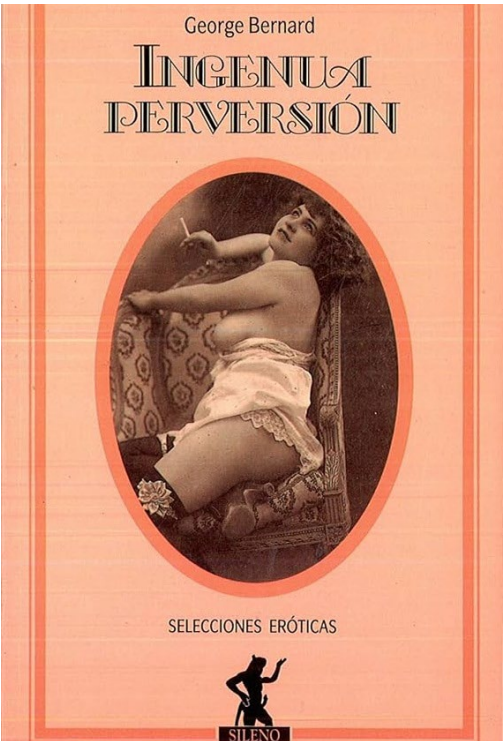
LIBROS, MÚSICA, COMIX, ARTE, Y CORTOMETRAJES



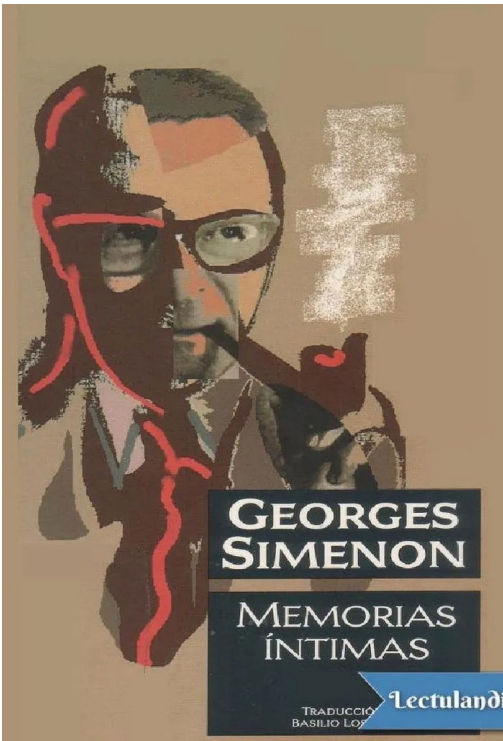
NOVELA ERÓTICA



EL JARDÍN DE LAS DELICIAS
Ian Watson

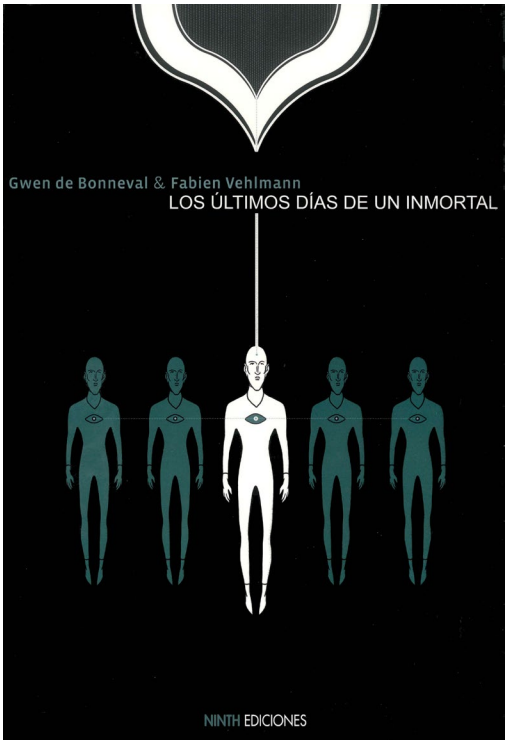


INGENUA PERVERSION
Georges Bernard

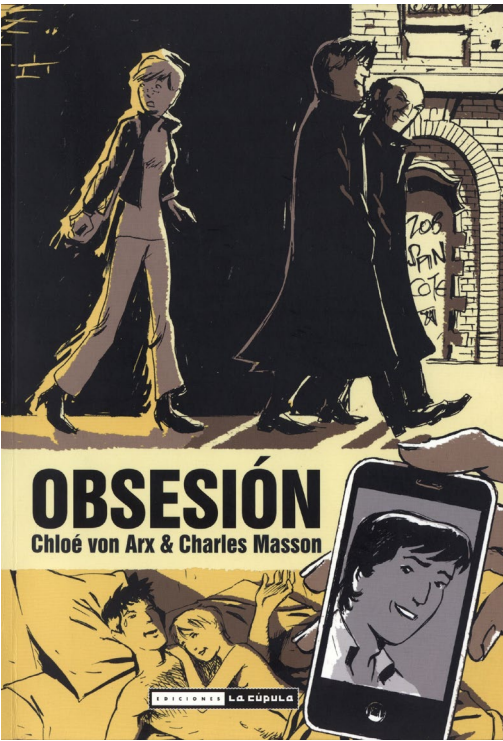


MEMORIAS ÍNTIMAS
Georges Simenon

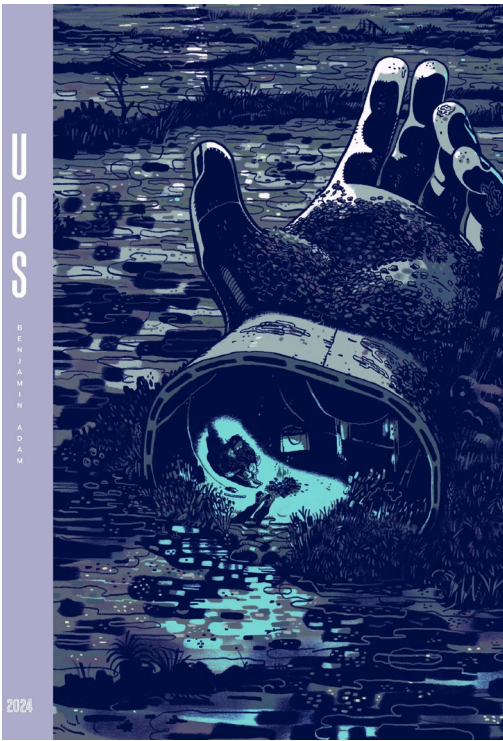
NOVELA GRÁFICA



LOS ULTIMOS DIAS
DE UN INMORTAL
Bonneval & Vehlmann



OBSESIÓN
Von Arx & Masson



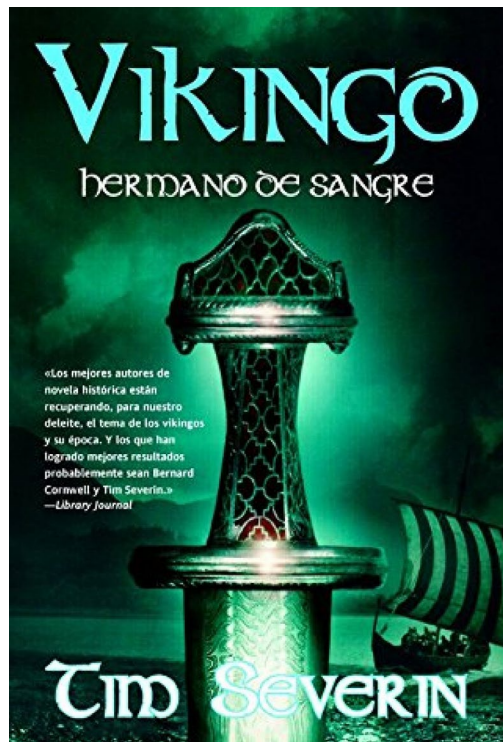
UOS
Benjamin Adam

HAZ **CLICK** EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

SERIE POLICIACA



EL HIJO DE ODIN
Tim Severin



HERMANO DE SANGRE
Tim Severin



EL HOMBRE DEL REY
Tim Severin

REVISTAS



BOUDOIR INSPIRATION USA
AUG 2023



FHM FR
SEP 2023

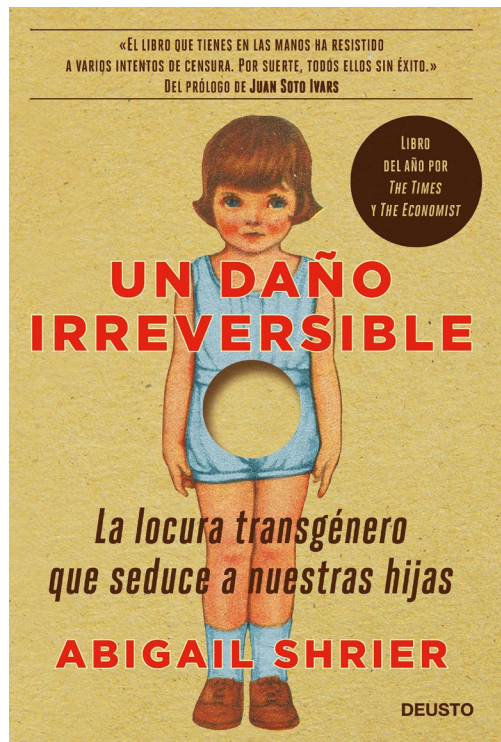


PLAYBOY SE
SEP 2023

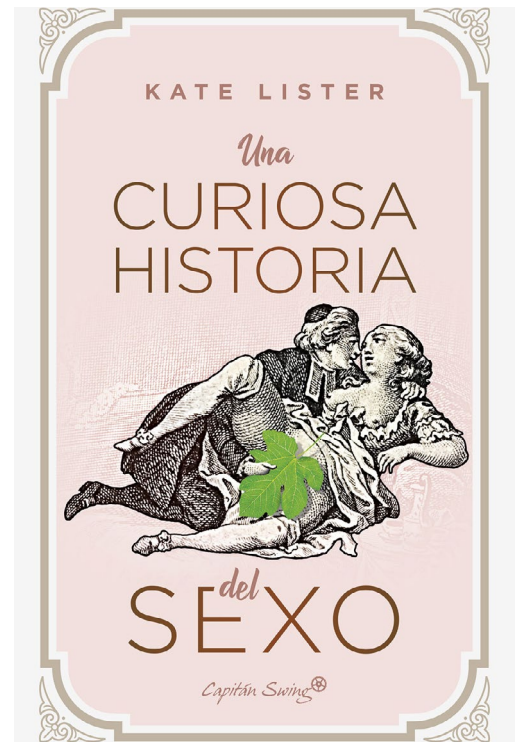
ARTE Y CULTURA



PENSAMIENTO MONOGAMO -
TERROR POLIAMOROSO
Brigitte Vasallo

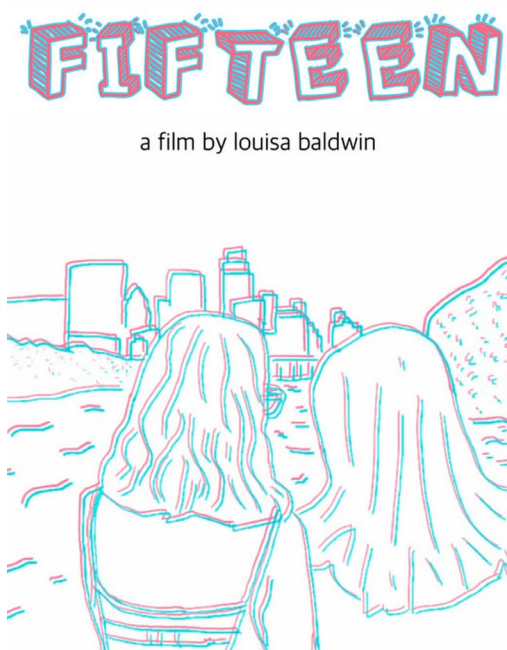


UN DAÑO IRREVERSIBLE
Abigail Shrier



UNA CURIOSA HISTORIA
DEL SEXO
Kate Lister

CORTOMETRAJE



FIFTEEN 2016
Louisa Baldwin



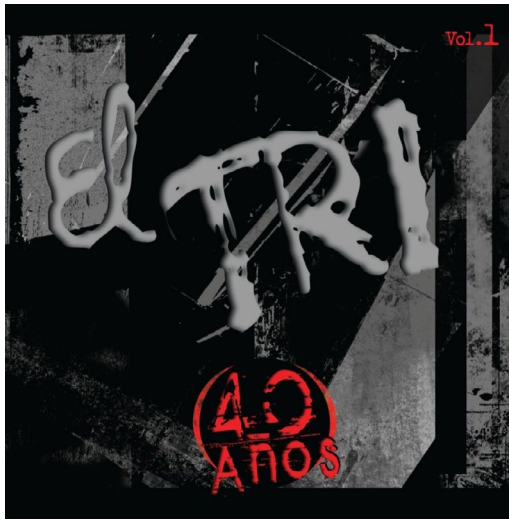
LA TABLE 2014
Izabel Grondin



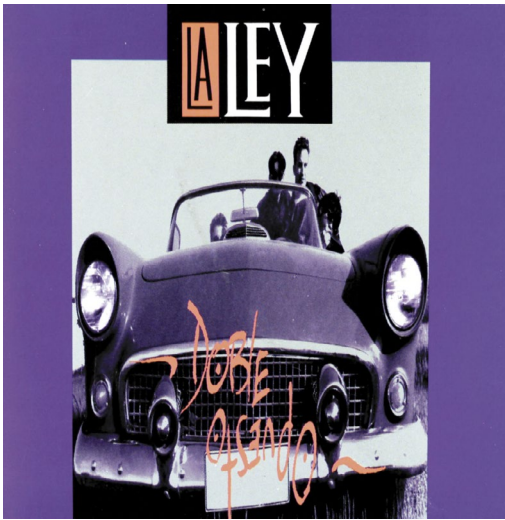
TANGO UNDERPANTS 2013
Miranda Edmonds &
Khrob Edmonds

HAZ [CLICK](#) EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

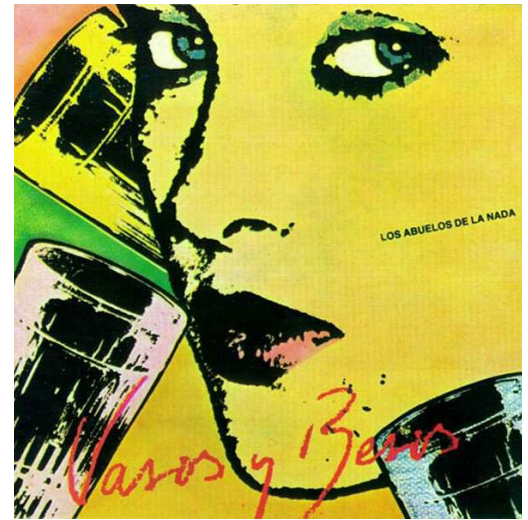
MUSICA HISPANOAMERICANA



40 AÑOS VOL 1 Y 2 2009
El Tri

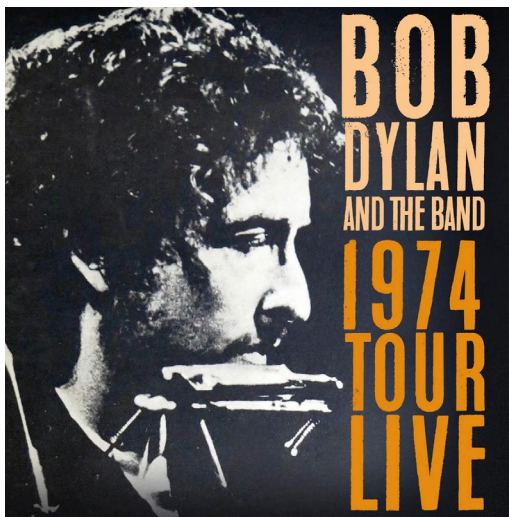


DOBLE OPUESTO 1991
La Ley



VASOS Y BESOS 1983
Los Abuelos de la Nada

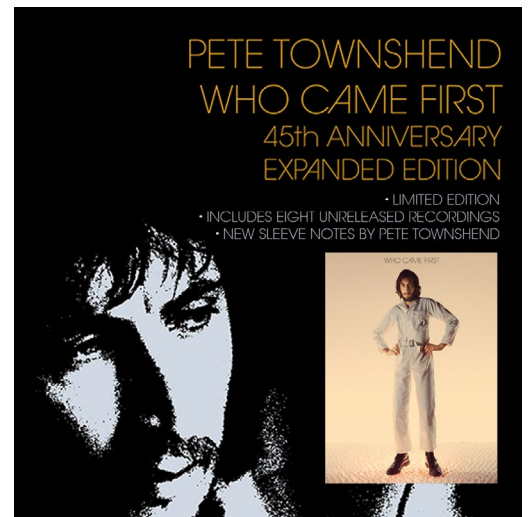
MUSICA EN INGLÉS



TOUR LIVE 1974
Bob Dylan
and The Band



MONSTERS OF ROCK
BROADCAST 1991
Metallica



WHO CAME FIRST 1972
Pete Townshend

LA PULGA MANGA HENTAI



CRECIENDO EN EL VERANO

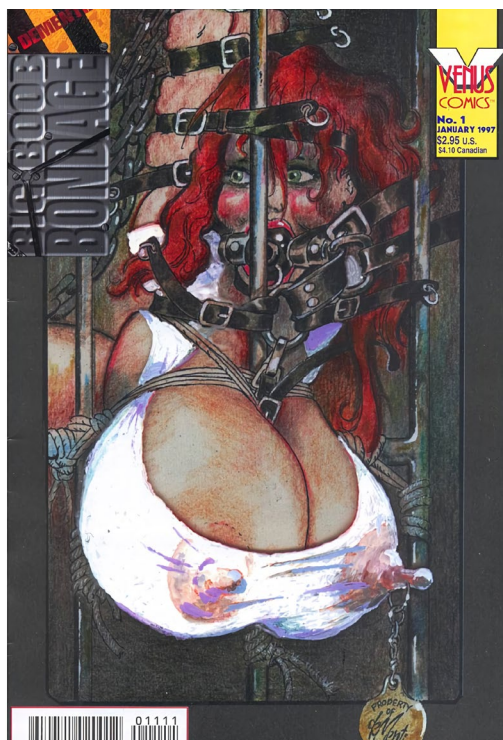


ELLA SE MUEVE CON MIS
FLUIDOS CORPORALES

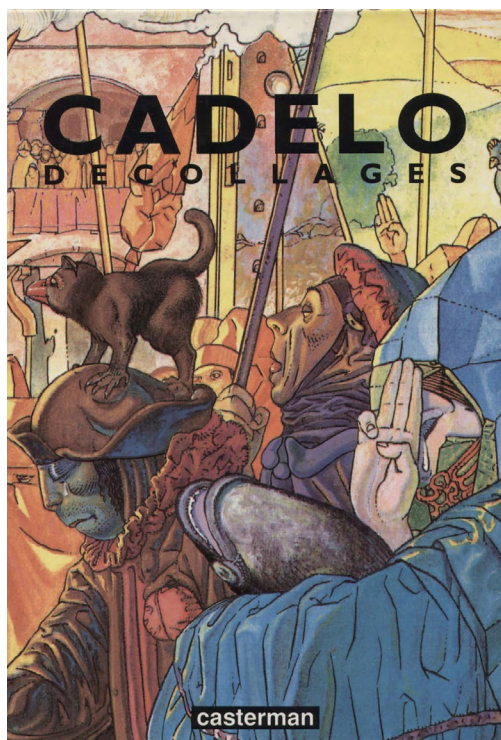


MI RELACION CON LA SRA
FUJITA

LA PULGA ARTBOOK



BIG BOOB BONDAGE
Dementia



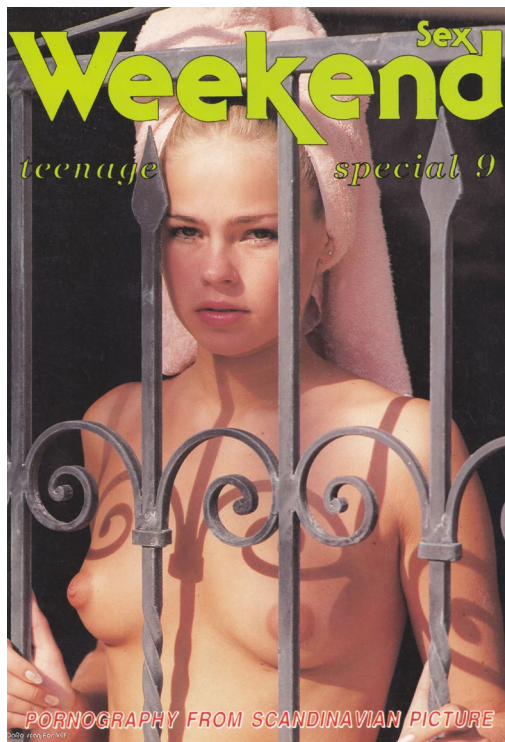
DECOLLAGE
Cadelo



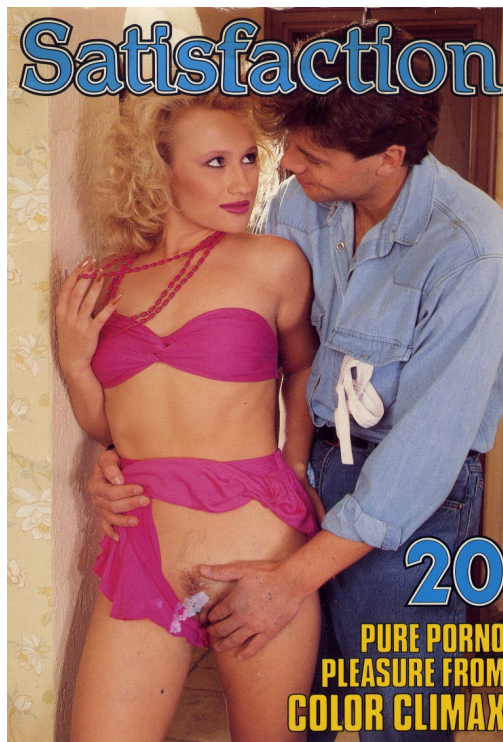
DANGEROUS CURVES -
WOMEN OF ACTION!
VV.AA.

HAZ [CLICK](#) EN LAS IMÁGENES PARA DESCARGAR EL CONTENIDO

LA PULGA VINTAGE MAGAZINE



SEX WEEKEND TEENAGE
SPECIAL 9 DK 1989



SATISFACTION 20 DK
MAR 1995



TEENAGE SEX 107
MAY 2006

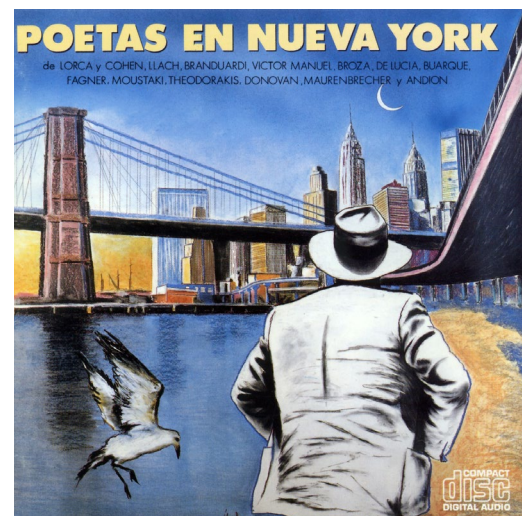
LA PULGA TROVA



ARGENTINA CANTA ASI VOL. 3
1974
VV.AA



MÚSICA DEL PRIMER FESTIVAL
DE LA JUVENTUD MEXICANA
CREA 1983 VV.AA



POETAS EN NUEVA YORK 1986
VV.AA

Te habrán impresionado las cosas sucias que te
escribo. Quizás pienses que mi amor es una cosa
sucia. Lo es, querida, en algunos momentos
James Joyce

Deseas Adquirir la revista
o la suscripción anual
de LASCIVIA es muy fácil
[da clic aquí](#)

Disponibile desde julio

Growing Pains 2

Número Especial de LASCIVIA



JULIO 2023

Disfruta la segunda parte de “Growing Pains”
20 películas en calidad HD

LASCIVIA — EL JARDÍN DEL EDÉN

Cómo reducir el estrés y la ansiedad en nuevos swingers

Henry Coblan

La primera vez nunca se olvida. Esa es una frase cliché, pero sigue siendo muy cierta. Desafortunadamente, para muchos, su primera experiencia en el swinging es cualquier cosa menos un momento grato. De hecho, puede ser, en realidad, la peor experiencia de sus vidas por culpa de no saber cómo gestionar las emociones en el mundo swinger.

En swingers principiantes, los sentimientos de ansiedad, miedo y estrés pueden brotar en el interior. Estos sentimientos negativos pueden eclipsar por completo esa tan esperada primera vez.

El swinging, o participar en cualquier actividad de la no monogamia consensuada puede ser una idea mental que puede llevar algún tiempo aceptarla y acostumbrarse a ella. La mayoría de las veces, los nuevos swingers están ansiosos pero no tienen idea de lo que realmente les espera. Preguntas, ansiedad y miedos empiezan a surgir en sus mentes.

Hay muchos miedos diferentes que pueden causar un problema técnico, o dos, al comienzo de su nuevo estilo de vida swinger, pero afortunadamente también hay muchas formas de contrarrestarlos. Así que, veamos cómo los nuevos swingers pueden reducir el estrés y la ansiedad:



sylvia

Comprender lo que genera ansiedad

La mayoría de las situaciones que generan ansiedad están solo en tu mente. Los hombres y las mujeres son susceptibles a ella y no es nada de lo que avergonzarse. Actuar frente a otras personas que no sean tu pareja, y más aún cuando no las conoces, puede hacerte pensar que no tienes un cuerpo adecuado. Esta ansiedad puede manifestarse en problemas físicos reales como disfunción eréctil o resequedad vaginal.

Otra preocupación que provoca ansiedad es el entorno swinger en sí. Por ejemplo, una situación común tienen que ver con las dudas que genera qué tipo de ropa llevar, para así crear la impresión correcta. Es clave saber gestionar las emociones, en especial, porque algunos también se sienten desafiados por preocupaciones relacionadas con la rivalidad o los celos: ¿Mi pareja se sentirá más atraída por alguien en la fiesta que no sea por mí? ¿Me quedaré sentado solo mientras mi pareja se divierte con otra persona? ¿Seré capaz de hacer frente a los celos?

Hay muchos más pensamientos y miedos que provocan ansiedad que son muy comunes y naturales de encontrar. No estás solo si te enfren-
tas a ellos y así te calmamos los nervios. Las comunidades swinger son lugares muy amigables y acogedores, así que relájate y descubre estos consejos y métodos para ayudar a calmar los nervios y disfrutar mejor de tu experiencia.

Superar los miedos y nuevos desafíos

Para prepararte, puede investigar para reducir las posibilidades de recibir una sorpresa desagradable. Hay muchos podcasts swingers e incluso libros que puedes leer. En la privacidad y comodidad de tu propio hogar, puedes prepararte a tu propio ritmo. Esto te ayudará a sentirte menos intimidado cuando asista a su encuentro inicial y saludos.

Una segunda forma de ayudarte a ti mismo es discutir en detalle las reglas a considerar antes de la primera experiencia swinger. En ella, debes dejar claro tus reglas y límites iniciales con tu pareja. Un ejemplo



puede ser elegir ver solo durante la primera visita o solo jugar juntos. Tienes control total sobre lo que sucederá y lo que no sucederá durante tu experiencia. Puedes dar pasos muy pequeños para explorar el estilo de vida swinger mientras permaneces dentro de su zona de confort.

Un tercer consejo es unirse a su sitio swinger local para comenzar a conocer gente. Mirar los perfiles de posibles swingers puede ayudarte a sentirte más cómodo. Construir una conexión antes de asistir a eventos de la vida real hará que otros swingers se sientan como amigos online que te gustaría conocer en persona en lugar de simples extraños.

“Temer por tu comodidad en una multitud también puede ser una preocupación. Las parejas pueden superar esto creando una forma de señales de comunicación secretas. Se pueden usar señales y palabras que solo ustedes dos conocen y entienden”

Otra preocupación común es la seguridad frente a las ETS. Para minimizar esta ansiedad, puedes insistir en que todos usen condones (lo cual es extremadamente común en el estilo de vida) y algunas fiestas requieren los resultados de pruebas recientes para la admisión. Una preocupación de seguridad diferente se refiere a ser tocado por alguien sin que lo pida. Esto es raro ya que el consentimiento es muy importante y se aplica mucho en el estilo de vida.

Obtener el consentimiento para tocar es un requisito extremadamente importante para jugar con otros. Sin su pleno consentimiento, nadie puede tocarlo de ninguna manera. La comunidad swinger se toma muy en serio la seguridad de sus miembros y fuertes seguidores de “no significa no”.

Muchos en la comunidad swinger están preocupados por su privacidad. Ten la seguridad de que la privacidad y la discreción son de suma importancia dentro de la comunidad. Estos son algunos consejos para proteger la privacidad en el mundo swinger y puedes esperar que los swingers que conozcas valoren mucho esa privacidad y discreción. Lo



que pasa en una fiesta swinger, se queda en la fiesta swinger.

Cuidándonos unos a otros

Recuerden que son un equipo increíble y se cuidan entre todos. Utiliza esa comunicación sólida entre ustedes dos para ser sus mejores aliados. Ustedes son una pareja fuerte y se apoyan mutuamente. No es necesario que se apresuren a hacer nada de inmediato; tómelo con calma hasta que ambos estén bien y listos. El estilo de vida swinger estará listo cuando tú lo estés.

Hacer swinging puede ser estresante con muchas ansiedades que superar, pero juntos pueden hacerlo. Esta es una comunidad abierta llena de muchas otras grandes parejas emocionadas por compartir sus aventuras.





**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**

¡No pierdas
la oportunidad
de hacerte
con los últimos
tres años
de la mejor revista
Porno-Erótica
en español!





enrique.rojas.roman@gmail.com



[@imagenobscuraV3](#)

© 2014 All Rights Reserved





**¡REGALOS DE
ESTE MES
EN LA COMPRA
DE LA REVISTA!**

Blue Beetle

2023



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Jaime Reyes, recién licenciado, regresa a casa lleno de aspiraciones para su futuro, pero descubre que su hogar no es exactamente como lo dejó. En su búsqueda por encontrar su propósito en el mundo, el destino interviene cuando Jaime se encuentra inesperadamente en posesión de una antigua reliquia de biotecnología alienígena: el Escarabajo.

Gran Turismo

2023



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Basada en una historia real, la película cuenta cómo cumplió su sueño un adolescente que jugaba a 'Gran Turismo', videojuego en el que ganó una serie de competiciones patrocinadas por Nissan, y que le sirvió de trampolín para acabar convirtiéndose en un piloto de carreras profesional.

Prey

2022



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Ambientada hace 300 años en la Nación Comanche. Naru es una joven guerrera, feroz y altamente hábil, que se crió a la sombra de algunos de los cazadores más legendarios que deambulan por las Grandes Llanuras. Cuando el peligro amenaza su campamento, se dispone a proteger a su gente. La presa a la que acecha y, en última instancia, se enfrenta, resulta ser un depredador alienígena.

Samaritan

2022



Película USA/Inglés/Sub. Español/Calidad Excelente

Sam Cleary, un joven de 13 años, sospecha que su misterioso y solitario vecino, el Sr. Smith, es en realidad un personaje legendario que se esconde a plena vista. Hace 20 años, el vigilante superpoderoso de Granite City, Samaritan, fue declarado muerto tras una batalla en un almacén con su rival, Némesis. La gente cree que Samaritan falleció en el incendio, pero algunos ciudadanos como Sam tienen la esperanza.

Humor Lascivo



“Míralo de esta manera: Él no te dejó embarazada ni te dio una palmada. ¡Eso es tener suerte en el amor!”

LASCIVIA — EL PORTERO DE NOCHE

BDSM, unas prácticas sexuales cada vez menos oscuras

Arola Poch

Por la sala del local se ven personas vestidas en cuero y látex, predominando el color negro. Van ataviadas con complementos como arneses, cadenas, algunas con collares con argolla y otras tirando de ellos correa en mano. En una de las paredes hay una equis de grandes dimensiones, una cruz de San Andrés. En otra, un sillón a modo de trono y, un poco más allá, una jaula en la que cabe una persona y, en el techo, unos ganchos donde atar cuerdas.

Aunque no se conozca de primera mano este contexto, seguramente no cueste identificar que es un ambiente BDSM, siglas de Bondage, Dominación-Disciplina, Sumisión-Sadismo, Masoquismo, es decir, un conjunto de prácticas eróticas que incluyen la cesión del poder de una persona a otra. Y es posible que tampoco sorprenda que haya fiestas así y que se llenen de adeptos. Este tipo de sexualidad, tradicionalmente alternativa y desconocida, lo es ya un poco menos.

De manera similar a las tiendas eróticas, que en los últimos años han pasado de ser sitios cerrados y oscuros a locales luminosos con escaparates, el mundo BDSM también está viviendo un proceso de salida a la luz. Un punto de inflexión importante fue la publicación en 2011 de las famosas 50 sombras de Grey, que popularizó las fantasías de dominación, sumisión, ataduras, azotes y más. En la actualidad, la referencia a



esta sexualidad en series, películas, libros y publicidad no sorprende ya demasiado.

“De manera similar a las tiendas eróticas, que han pasado de ser sitios cerrados y oscuros a locales luminosos con escaparates, el mundo del ‘bondage’, la sumisión y el sadomasoquismo también viven un proceso de salida de las mazmorras a la luz”

“Desde internet, este mundo, y el resto, ha cambiado enormemente. Se ha abierto a todo el público. Pero ser más conocido no lo hace más claro. Más información es más información, tanto cierta como errónea. Crea muchas dudas y se mantienen prejuicios”, especifica Mistress Minerva, dómina con 17 años de experiencia.

Uno de estos prejuicios mantiene que las personas que practican eróticas alternativas sufren algún trastorno mental, estigma que viene de antiguo y que es falso, según los estudios realizados. Uno de ellos, Características psicológicas de los practicantes de BDSM: un enfoque sexológico, realizado por Olga Martínez Sánchez, Óscar Lecuona de la Cruz y Natalia Rubio Arribas, concluyó que “en rasgos generales, no existen diferencias estadísticamente significativas entre las personas que practican BDSM y aquellas que no lo hacen en cuanto a los cinco rasgos de personalidad”. De manera similar se desmiente el tópico que vincula estos gustos a haber sufrido un trauma.

Otro sambenito del que debe defenderse este mundo es que se confunda con el maltrato. No lo es. Todas las prácticas son consensuadas entre todas las partes. Pero sí es cierto que, siendo juegos extremos, la línea se puede diluir. La Asociación BDSMK lo deja claro en su manifiesto: “Aunque BDSM y maltrato no sean ni mucho menos sinónimos, debemos asumir que los juegos de intercambio de poder pueden ser atractivos para toda clase de personas tóxicas. No toleramos prácticas de anulación de la personalidad, violencia no consensuada ni opresiones de ningún tipo”.



Cuántas personas practican BDSM

Según el artículo *A Systematic Scoping Review of the Prevalence, Etiological, Psychological, and Interpersonal Factors Associated with BDSM*, entre un 40% y un 70% de personas, tanto hombres como mujeres, han tenido fantasías relacionadas con BDSM y alrededor de un 20% han llevado a cabo alguna práctica de este tipo.

FetLife es lugar de encuentro virtual para los amantes de esta sexualidad. Se define como la red social para la comunidad BDSM, fetichista y kinky, y cuenta, según datos de la propia red, con cerca de 10,5 millones de usuarios registrados. Además de servir, como corresponde a cualquier red social, para conocer gente y compartir gustos, su objetivo es “ayudar a las personas a sentirse cómodas con quienes son sexualmente”. Esta frase refuerza la idea de que sigue habiendo un cierto estigma social hacia este mundo y sus prácticas.

Otra prueba de la popularidad del BDSM es la existencia de clubs, mejor dicho mazmorras, donde reunirse, tomar una copa y lucir atuendos y roles fetichistas. En muchas ciudades españolas hay sitios donde encontrarse o comunidades que organizan fiestas de esta temática. Y la mayoría de locales de ambiente liberal incluyen una zona con su cruz de San Andrés y ambiente sadomaso. Hay también asociaciones, tiendas especializadas, cursos de formación, grupos en Facebook, infinidad de perfiles en Twitter de personas dominantes y sumisas. Basta hacer una simple búsqueda en internet para encontrarse con un mundo alternativo que no lo es tanto.

Mantener unos códigos propios

Como todo grupo que ha creado su identidad, y más si se ha construido desde los márgenes de lo normativo, tiene unos códigos propios que incluyen terminología, roles, estética, normas... Las siglas SSC (sensato, seguro y consensado, como principio básico de este tipo de prácticas), la palabra de seguridad (para poder parar cualquier juego en el



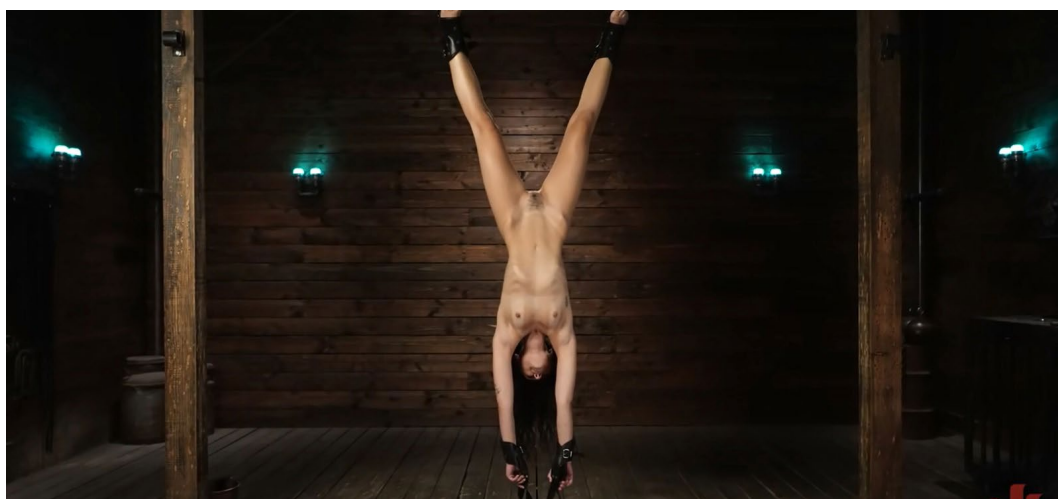
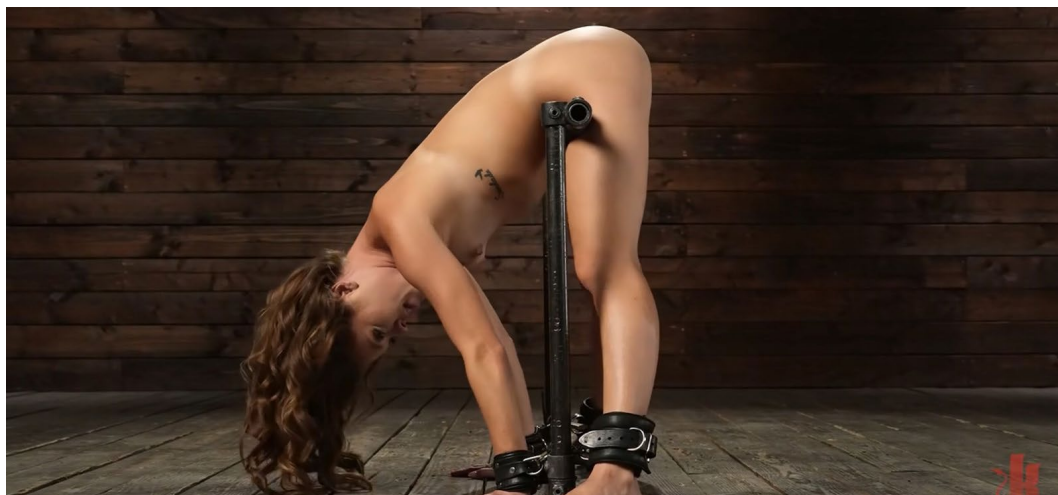
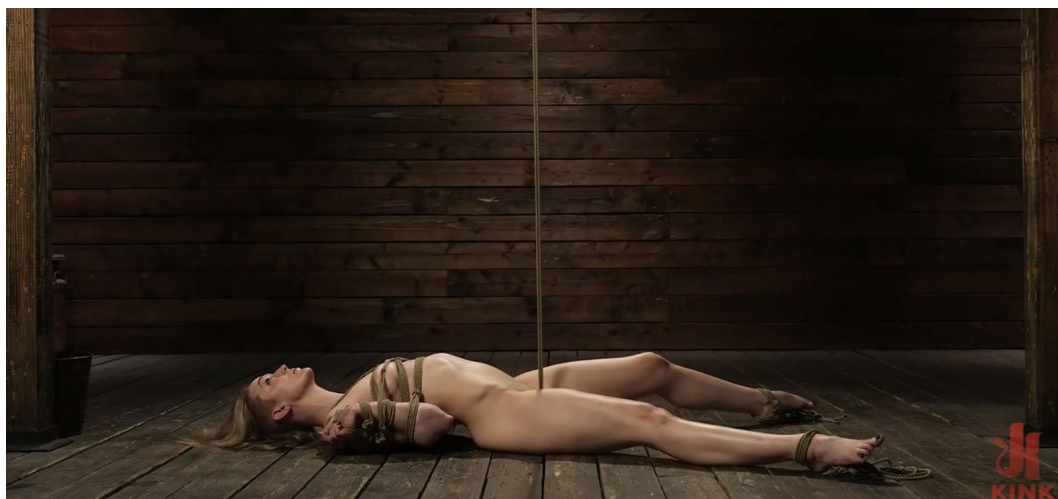
momento en que no se esté a gusto) o el aftercare (los cuidados necesarios hacia la persona sumisa después de una sesión) son algunos de ellos.

Con la popularidad puede que no todas las personas que se adentran en este mundo conozcan estos códigos. Mistress Minerva así lo ve: “Antes las personas que me contactaban tenían muy claro lo que era el BDSM, los sumisos llamaban sabiendo del protocolo y respeto. Hará unos seis años, dejé de anunciarme precisamente por esto, me cansé de que me tutearan, de sentir que buscaban algo rápido sin tener en cuenta el tiempo de preparación necesario, de que intentaran regatear tributo...”. “El BDSM se puso de moda con cierta trilogía”, remata la Mistress, “y cuando se convierte en una moda puede perder su esencia básica”.





HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





www.imagenobscura.com



**DISFRUTANOS EN TODAS
TUS PLATAFORMAS**

LASCIVIA

La única revista en español
de contenidos descargables

Somos una publicación
"PARA GENTE GRANDE"





ÉRAMOS UN PEQUEÑO GRUPO DE EMIGRADOS RUSOS Y NOS REUNÍAMOS A MENUDO EN EL CUARTO INTERIOR DE UN CAFÉ TRANQUILO.



EVOCÁBAMOS RECUERDOS DE LA VIEJA RUSIA... HABÍAMOS BEBIDO MUCHO, PLANEABA LA NOSTALGIA. FUE ENTONCES CUANDO SERGUEI, TAN SILENCIOSO Y DISCRETO HABITUALMENTE, SE PUSO A HABLAR...

LA LENCERÍA MÁS PROVOCATIVA QUE HAYA VISTO ERA LA DE UN CADETE DE NUESTRO EJÉRCITO...



OH, CUÉNTANOS ESO. ¿NO SERÍA EL PRÍCIPE YOUSSEPOFF, POR LO MENOS?



AH, ES VERDAD. CONTABAN QUE LE GUSTABA VESTIRSE DE MUJER Y DEJARSE INVITAR POR LOS OFICIALES DE LA CORTE...

EN TODO CASO, ESO NO LE IMPIDIÓ ELIMINAR A RASPUTÍN Y OBTUVO EL PELLEJO DEL STARETZ*... PERO VOLVAMOS A TU HISTORIA...



BUENO, ERA EN 1919. ERA YO UN JOVEN OFICIAL DEL EJÉRCITO BLANCO DE DENIKINE. FORMABA PARTE DE UN PEQUEÑO ESTADO MAYOR ESTABLECIDO A BORDO DE UN TREN...

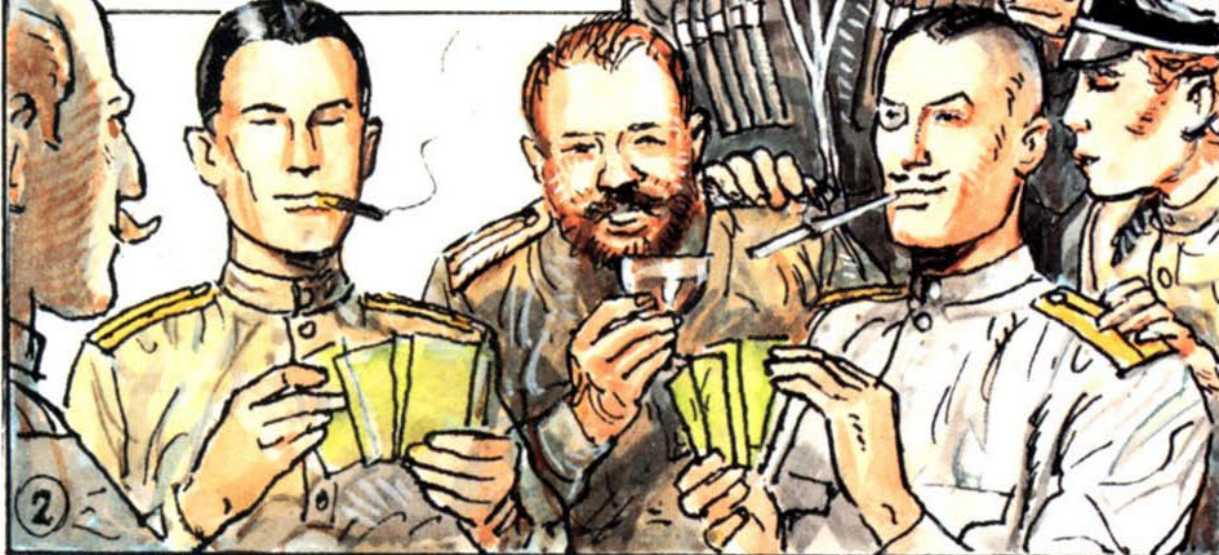


¡POR LA VIEJA Y SANTA RUSIA!

LOS COMBATES CON LOS ROJOS SE DESARROLLABAN CON FORTUNAS DIVERSAS. AQUEL DÍA ACABÁBAMOS DE OBTENER UNA VICTORIA.

* STARETZ: ECLESIAÍSTICO, APODO DE RASPUTÍN.

ERA LA EUFORIA. HABÍAMOS BRINDADO MUCHAS VECES Y BEBIDO MÁS DE LA CUENTA. DESPUÉS NOS PUSIMOS A JUGAR FUERTE, MUY FUERTE.



ERA MANO, COMO SE DICE, Y GANABA DE MANERA CASI INSOLENTA.



AL FINAL SÓLO QUEDABA UN ADVERSARIO INCANSABLE, UN TENIENTE, EL CONDE OUVAROFF... PERDÍA, PERDÍA...



ESTABA CON SU AMANTE, VESTIDA DE CADETE, LO QUE IRRITABA MUCHO A NUESTRO CORONEL.



PUESTO QUE NO TIENE CON QUÉ PAGAR SU DEUDA, ESTO ES PARA USTED, CONDE.



YO, CORONEL IVANOFF, NO PUEDO PERMITIRME PERDER A NINGUNO DE MIS OFICIALES... PROHIBO TODOS LOS SUICIDIOS Y DUELOS... CONDE OUVAROFF, ¿UNA PRENDA DE SU PARTE, QUIZÁS?



EN ESE CASO PODRÍA OFRECERLE A TATIANA POR UNA NOCHE. ¿LE COMPLACERÍA, SERGUEI VORONOVICH?



ES UN GRAN HONOR PARA MÍ...

BIEN, INCLUSO PONGO A SU DISPOSICIÓN EL COMPARTIMENTO RESERVADO A LOS GENERALES DE PASO.



¡AH, CUANDO ELLA SE DESNUDÓ!
BAJO LA VIRIL GYMNASTERKA*
SÓLO HABÍA ENCAJES, CINTAS...



ERA PERFECTA Y SIN EMBARGO
LA SENTÍA DISTANTE Y TENSA... Y
ENTONCES TODO CAMBIÓ...



EN EL FONDO, ERES
MONO... Y ACARICIAS
BIEN...



VEN,
¡TÓMAME!



AL DESPUNTAR EL DÍA,
QUÉ TONTERÍA, ME ESTABA
VOLVIENDO SENTIMENTAL...

NO DIGAS
NADA... NO
HABLE-
MOS...



BONITA HISTORIA...
UN POCO DEMASIADO
HERMOSA, ¿NO?

SOBRE TODO EL
EPISODIO DEL COM-
PARTIMENTO DEL
GENERAL.

¿Y POR QUÉ NO?
¿QUÉ PASÓ CON
LA CHICA?

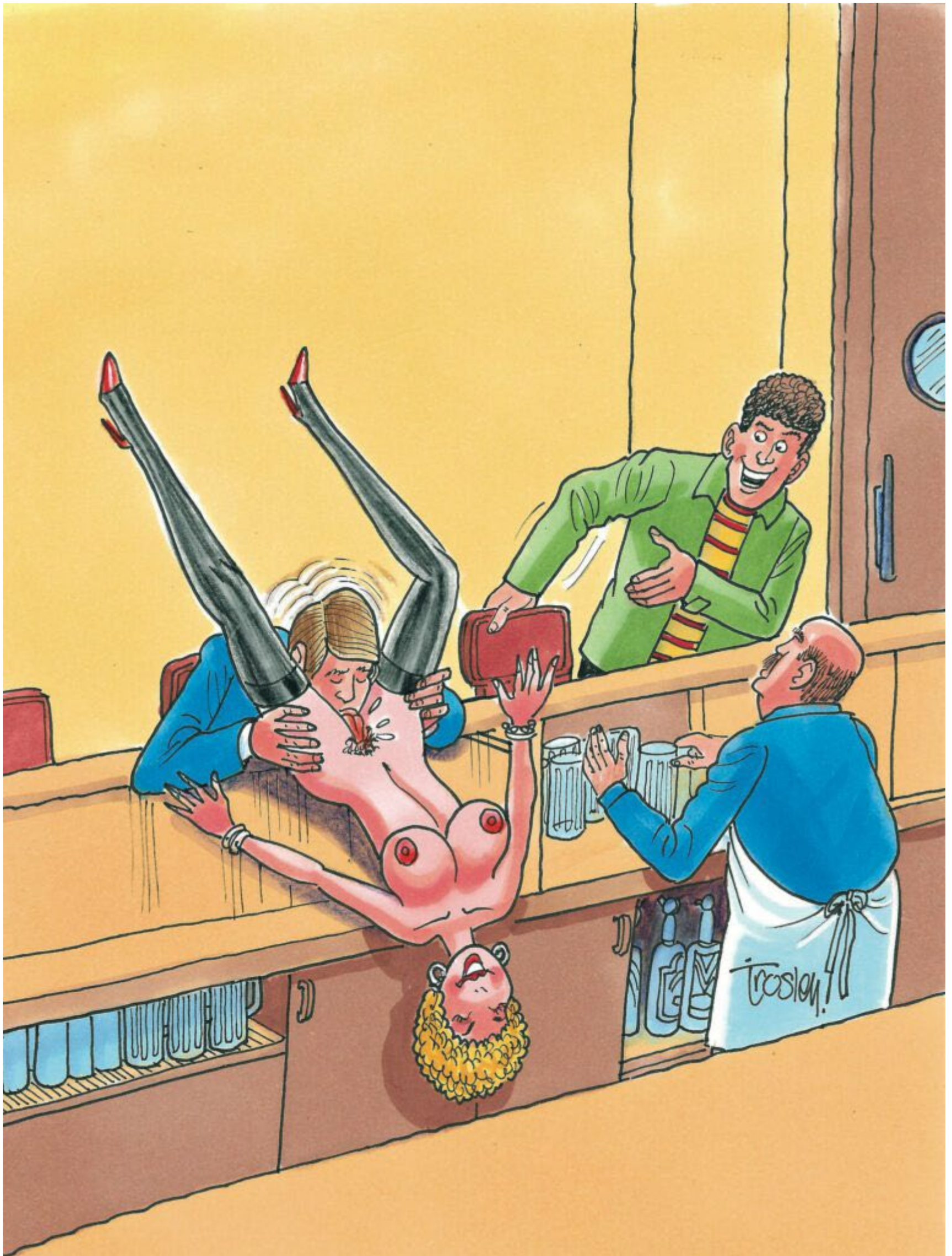


NO LO SÉ, PERO OUGAROFF
DEBIÓ INTRIGAR PORQUE,
POCO DESPUÉS, FUI ENVIADO
A PRIMERA LÍNEA Y SÓLO
SALVÉ EL PELLEJO POR
LOS PELOS.



*GYMNASTERKA: CAMISA-TÚNICA

HUMOR LASCIVO



“Dame uno de lo que sea que esté tonando...”

“Vamos a darnos indiscriminadamente a todo lo que sugieren nuestras pasiones y siempre seremos felices. La conciencia no es la voz de la naturaleza, sino solo la voz de los prejuicios...”

–Marquès de Sade–

LASCIVIA — EL HOMBRE QUE MIRA

“Recuperando la chispa en el matrimonio”

cosasdeloscornudos

Hace bastante veo que en mi matrimonio se había perdido la chispa, de hecho, mi esposo ya no me miraba como solía hacerlo antes; después del trabajo suelo andar desnuda por la casa para provocarlo, eso ya no servía.

Durante los días libres planeé salir con mi esposo, comer y tomar algunas bebidas alcohólicas para recuperar un poco el tiempo perdido, pero cuando llegamos a casa y le agarraba el pene para pajarlo y que se erecte, no se paraba. Su miembro estaba completamente muerto. Se dio media vuelta y se durmió. Me quede tan caliente que tristemente tuve que recurrir a masturbarme.

A la mañana siguiente pensé en conversar con mi esposo mientras desayunábamos y entre ida y vuelta, me dijo que ya no sentía esa necesidad de cogerme como antes, de hecho estaba bastante aburrido y me sugirió una idea bastante descabellada: le gustaría que yo tuviera sexo con otra persona a lo que me sorprendí y le propuse que probemos con un trío pero no accedió.

Busqué en internet de que se trataba esto y encontré la fantasía Cuckold. Una fantasía donde los hombres con parejas de muchos años se calientan al ver a su esposa cogida por otro hombre. Preocupada por mi matrimonio, ya que llevamos más de 20 años de casados. No me gustó la idea, me pareció ilógico que a mi esposo le calentara que otro hombre me cogiera, pero no me opuse a escucharlo.



Durante horas de la tarde, mi marido me encerró en la pieza y me empezó a mostrar fotos de un compañero de su trabajo que estaba para chuparse los dedos. Era alto, musculoso y bien parecido. Le consulté porque me estaba mostrando estas fotos con tanto interés, en algunas incluso se le veía el pene parado; entonces él se tapó la cara con las manos y avergonzado me dijo que hacía unos días en su trabajo, un compañero lo arrinconó y le propuso al oído cogerme mientras se filmaba y se sacaba fotos chupándosela o penetrándome; esto lo enloqueció, al principio lo trato a su compañero de degenerado pero luego se lo replanteo después de escuchar la explicación de Carlos. Le propuse entonces que coordinara con este chico para encontrarme algún lugar y me explicara a mí también.

A los pocos días, me encontré con Carlos en un bar de un hotel cerca de nuestra casa, sola sin mi esposo, era un hombre increíblemente atractivo. Me calentaba con solo mirarlo y me daban ganas de arrancarle la ropa de un tirón. Fui con un vestido corto y de escote provocativo. Acordamos el día, el sitio y le pedí si podía tomar fotos o filmarse mientras me cogía. Carlos aceptó.

Me fui un viernes por la mañana, lo saludé con un beso apasionado como si tuviéramos años de novios. Le avisé que esa misma tarde me juntaría con Carlos, su compañero de trabajo en su casa y que le traería las fotos o vídeos.

Llegué el sábado por la mañana y me encontraba demasiado bien, le entregué la cámara con felicidad por haber cumplido su fantasía, me sentía no solo sexualmente satisfecha sino que también enardecida por esto, emocionada. Antes de que la encendiera le conté que al principio me encontraba bastante confundida y reticente a estar con otra persona, ya que llevábamos muchos años de matrimonio y agregue, mientras él miraba el video, que Carlos me había cogido y calentado como nunca antes, me metió la lengua hasta la garganta y luego me chupo la vagina hasta que acabe varias veces. El video reproducía mis gemidos y me iba calentando de nuevo. A esta altura mi esposo tenía el pene durísimo. Él seguía mirando la filmación que mostraba como Carlos me había puesto cuatro y me estaba penetrando fuertemente por detrás mientras yo



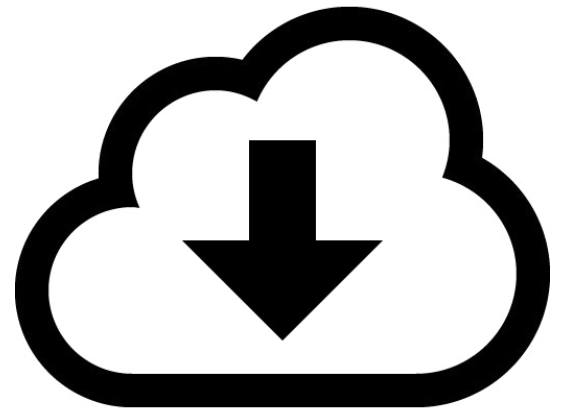
gritaba eufórica de placer.

Le metí la mano en la bragueta a mi esposo para hacerle una paja y chupársela. Mientras le lamía los testículos y lo masturbaba, él continuaba viendo como Carlos me acababa las tetas y volvía a penetrarme sin esperar demasiado. A veces en distintas posiciones que generalmente las practico con mi esposo y hasta nuevas como el parado mientras me la seguía metiendo.

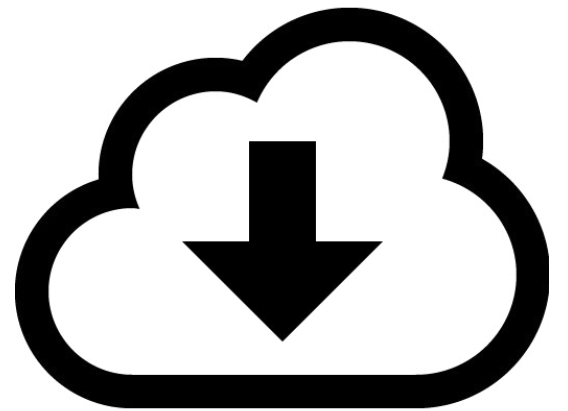
Debo admitir que la pase excelente y quiero volver a reencontrarme con Carlos. Mi esposo dejó la cámara y me llevó a la habitación para cogerme. Su pene estaba tan erecto y caliente que sentía como mi vagina se prendía fuego. Fue el mejor sexo que tuve con mi marido desde hacía muchísimo tiempo.

Los días pasaron y volví a hablar con mi marido, le comenté que arregle nuevamente con Carlos para que nos encontráramos y volvernos a filmar cogiendo, pero mi esposo me comentó que ya no me volvería a encontrar con él, sino que estaba creando una lista de posibles hombres con los que acostarme.

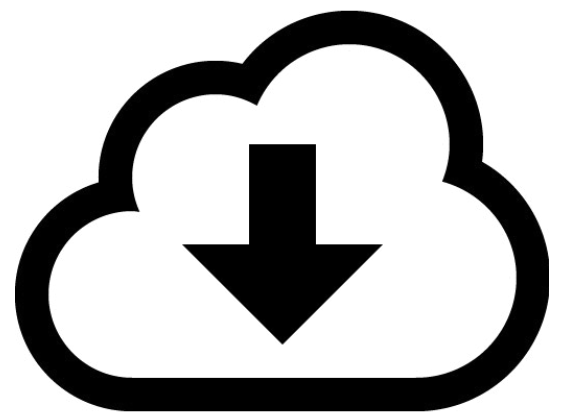




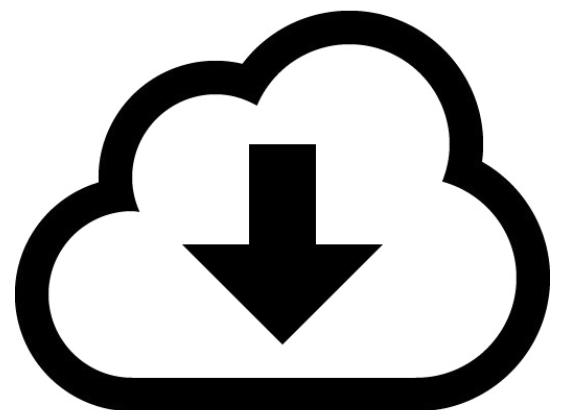
PACK UNO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK DOS DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK TRES DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar



PACK CUATRO DE VÍDEOS
click en la imagen para descargar

...ce increíble,
...son 30 hombres...
...s de cuernos!
...les mi amor!"



Y que vas a querer que me ponga hoy?
Frank quiere que lo sorprendas escogiendo m
para esta noche... dijo que se siente curioso
saber cuán puta deseas que me vea para él.



"Hmm
MUY
verdad
lámem



*Dios, ya es tarde para
repentimientos, ese hombre
nitivamente va a
vertirme en un cornudo...
o espero que recuerde
erse ese condón!"*



azón,
iel,
uta.

DESCARGAR AQUÍ
un regalo de MH para LASCIVIA

**“Bésame,
tócame,
hazme
tuya,
¡seamos
uno!”**



LASCIVIA — DECADENCIA DE TOKIO

¿Qué es la fictosexualidad y por qué está aumentando sin frenos en Japón?

Adonis Martínez

En el vasto y multifacético universo de la sexualidad humana, la fictosexualidad ha surgido como un fenómeno en crecimiento, especialmente predominante en Japón. Este fenómeno, caracterizado por un interés romántico y/o sexual dirigido hacia personajes ficticios, ha generado debates y reflexiones sobre las implicaciones sociales y psicológicas de este tipo de atracción. En este artículo, exploraremos qué es la fictosexualidad, por qué parece haber encontrado un hogar particular en Japón y si su presencia tiene connotaciones negativas.

¿Qué es la fictosexualidad?

La fictosexualidad se refiere a la atracción romántica o sexual hacia personajes de ficción, ya sea de animes, mangas, películas, videojuegos, libros, entre otros. Los individuos que experimentan esta forma de atracción, a menudo forman vínculos emocionales profundos con estos personajes, llegando incluso a preferir estas relaciones sobre las interacciones con personas reales. Es importante destacar que, como en cualquier otra orientación o preferencia, los grados de atracción y conexión pueden variar significativamente entre los individuos fictosexuales.



YOUR DOLL

The Best Sex Doll Store

¿Por qué en Japón y no en otro sitio?

Japón, con su rica y diversa cultura de animación y manga, ha proporcionado un terreno fértil para el surgimiento y desarrollo de la fictosexualidad. La enorme variedad y disponibilidad de contenidos ficticios ofrecen un sinnúmero de oportunidades para que las personas encuentren personajes con los que puedan identificarse o a los que puedan desear.

Además, la sociedad japonesa, conocida por sus largas horas de trabajo y su enfoque en la conformidad social, puede generar un entorno en el que las relaciones interpersonales reales sean difíciles de mantener. La fictosexualidad, en este contexto, puede presentarse como una alternativa más simple y menos estresante, donde los individuos pueden explorar y expresar sus deseos y emociones sin el temor al rechazo o al juicio social.

¿Es mala la fictosexualidad?

El surgimiento de la fictosexualidad ha generado debates acerca de su impacto en la salud mental y el bienestar de los individuos, así como en la estructura social. Algunos argumentan que este tipo de atracción hacia personajes ficticios puede resultar en el aislamiento social, la pérdida de habilidades de socialización y una desconexión de la realidad. Otros sostienen que puede ser una forma de escapismo saludable y una manera de explorar la propia identidad y deseos de una manera segura y controlada.

Es crucial abordar la fictosexualidad sin prejuicios y entender que, como cualquier otro aspecto de la sexualidad humana, no es inherentemente buena o mala. La clave reside en el equilibrio y en asegurarse de que estas relaciones ficticias no impidan el desarrollo de relaciones saludables con otros seres humanos ni afecten negativamente otros aspectos de la vida de la persona.

Mientras Japón, con su vasta producción de contenidos ficticios y su singular contexto social, ha sido un epicentro para el crecimiento de

JinSandoll

JINSAN DOLLS
Body : 153cm



YOURDOLL

Sex Doll Store

la fictosexualidad, este fenómeno nos invita a reflexionar sobre los diversos modos en que la cultura mediática puede interactuar con la psicología humana y las relaciones interpersonales. La comprensión y aceptación de la fictosexualidad, y de cualquier otra forma de expresión sexual y romántica, son esenciales para construir una sociedad más inclusiva y empática.





JAV PORN

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



LASCIVIA — LA CAJA DE PANDORA

Mi primera vez en un club swinger

xMystic

Entré al club con mi novio, quien ya había participado varias veces en esto de los “intercambios de pareja y sexo liberal”. Sentía que todo el mundo me veía, pues era la única que no estaba desnuda; mientras que a mi alrededor se paseaban mujeres con sus senos exhibidos plenamente y hombres con sus penes al aire libremente, yo usaba un vestido rosa pálido.

Pero el club tenía varios escenarios: una piscina, dos jacuzzis, un salón de sadomasoquismo, una sala de juegos, una discoteca, varios bares y estaba rodeado por habitaciones con vidrios transparentes en donde se podía ver claramente cómo otros se divertían.

Comenzamos a caminar a través de los pasillos para entender cómo funcionaba toda esta locura. Las habitaciones tenían distintas temáticas y colores, dildos de todos los tamaños, vibradores, estimuladores anales, sillas colgantes y entre muchas otras cosas inimaginables para disfrutar de un buen sexo.

- A mi me encantaría estar en una habitación de esas y que todo el mundo me vea! Le digo a mi novio.

Me excita saber que me están viendo divertirme y jugando con mi vagina y que no pueden tocarme ni disfrutar conmigo, solo verme. Sería inalcanzable y eso, me excita al máximo...

Mi novio está obsesionado con hacer que haga squirt innumerables



veces. Le encanta meter su mano bien profundo en mi vagina y sentir como me voy mojando poco a poco. Su satisfacción es simplemente llenarse de mis fluidos una y otra vez.

Íbamos caminando por uno de los pasillos mientras vemos a una pareja cogiendo... La mujer estaba con las piernas abiertas en una silla colgante mientras se introducía poco a poco un dildo de unas 10" y su compañero solamente la veía. En silencio. Disfrutando.

- Vamos a verlos!

Le digo a mi novio, y enseguida nos paramos en la ventana transparente. Tenían la puerta cerrada, eso significaba que solo podíamos ver y no entrar. Así que comencé a estimular mis pezones poco a poco por encima de mi vestido mientras disfrutaba la cara de placer de esa mujer, rubia, unos 50 años, buen cuerpo y unas tetas espectaculares.

Ellos nos veían, y sabían que los estábamos viendo. En ese momento mi novio me agarró y me recostó de la ventana transparente y comenzó a masturbarme.

- Te gusta así? Quieres que te haga venir rico?

- Siii! Si quiero! -Le digo.

El siguió estimulándome el clítoris mientras que introducía sus otros dos dedos en mi vagina y sentía cómo mis fluidos corrían entre sus dedos. Me vine inmediatamente porque sabía que me estaban viendo y eso me excitaba demasiado, solo necesitaba liberar mis deseos. Entonces, en ese momento, se acercó un hombre y se me quedó viendo embelesado. No dejaba de mirarme y se acercó. Le preguntó a mi novio si podía tocarme, yo asentí y comenzó a sentir mis pezones suavemente.

Se me acercó al oído y me dijo que tenía unos senos hermosos y me pidió permiso para lamerlos. Yo accedí.

Enseguida se colocó a la altura de mis senos y comenzó a lamerlos y



mojarlos con saliva mientras que mi novio, del otro lado, me tocaba el clítoris para seguir lubricando.

Tenía a dos hombres de lado y lado dándome placer! Se sentía increíble. Mi cara de deseo pidiendo mas y mas, la manera en la que me mordía los labios y les dejaba saber a esos hombres que lo que me estaban haciendo me encantaba, que no quería que pararan, que siguieran dándome placer como es debido... También, la emoción de saber que un desconocido me estaba chupando los pezones, el hecho de que estaba al aire libre y cualquiera que caminara por mi lado podía disfrutar de mis gemidos y de mis fluidos y tener a mi novio disfrutando y excitado mientras me da placer con sus dedos, todo eso me hizo explotar!

Y tuve un orgasmo increíble.

Mis piernas quedaron temblando.

Todo el piso quedó empapado con mis fluidos, mi cara de satisfacción lo decía todo; tenía esa sonrisa infinita que solo un orgasmo podía producir.

Me faltaba la respiración, pero mi cuerpo pedía más! Quería sentir más placer.

Y es que eso es lo que me pasa después de acabar, siento que aún necesito más y más satisfacción. Mi vagina lubrica tanto después del primer orgasmo, que no encuentro cómo saciarla después.

Entonces enseguida que acabé, le dije a mi novio para entrar a la sala de juegos.

Resulta que en esta dichosa sala, no puedes entrar con ropa, zapatos o celular. Solamente te cubres con una toalla ya que la finalidad es: jugar y disfrutar entre todos.

Era un cuarto gigante oscuro, con varias habitaciones más pequeñas a los lados, camas rojas, sillones negros, todo de cuero. Cortinas



transparentes, tubos de pole dance y los condones son gratis y están por todos lados. Un ambiente completamente erótico.

Mi novio y yo elegimos una cama roja que estaba en un lugar más o menos visible y comenzamos a disfrutar. Yo le hacía sexo oral mientras que el me masturbaba para después comenzar a coger.

- Te gusta aquí mi amor? Como todo el mundo te ve? Eso es lo que quieres, que te vean?

- Si así me gusta, que me vean. Que vean lo rico que me lo estás metiendo mi amor!

Y si, me lo estaba metiendo diviiino!

Mientras yo estaba en cuatro con las nalgas paradas para que mi novio disfrutara de mi culito, se acercó un moreno alto con un pene erecto bien llamativo.

Pidió permiso para unirse a nosotros.

Los dos accedimos y el moreno se colocó un condón, yo me volteé y dejé que me lo metiera hasta el fondo de mi vagina goteando mientras que le estaba chupando la verga a mi novio.

No sé quien estaba sintiendo mas placer, si mi novio, el moreno, o yo...

Mis gemidos se intensificaron a medida que sentía la penetración de este desconocido. Su pene era grueso y grande, bien grande pero sin embargo, no me molestaba. Me agarraba las nalgas y las abría, me decía:

-Que rico tienes ese culo! Se ve apretadito!

Entonces quise que cambiaran de posición y comencé a chuparle la verga al moreno y así dejar que mi novio me penetrara. Me encantó chuparle las bolas al tipo, se notaba en su cara que lo estaba disfrutando al máximo.



Después de un rato disfrutando del placer, noté que tenía un montón de personas a mi alrededor que me estaban observando mientras se tocaban.

Mi sexo los estaba estimulando!

Mi placer les ataba dando placer!

Y entonces me dejé llevar, me vine en el pene de mi novio. Acabé a los pocos minutos de ser penetrada por él, y se sintió increíble llegar al orgasmo y apretarle mi vagina para que el tuviera un orgasmo también. El inmediatamente se acercó a mi cara y eyaculó sobre mi boca. Me saboreé al máximo la eyaculación de mi novio.

El moreno se acercó y me dijo:

-Eres preciosa y estás divina, gracias.

Y se apartó.

Yo quedé exhausta, llena de semen y con muchas sensaciones recorriendo mi cuerpo. Con mucha sed y ansias de volverlo a hacer. Con ganas de percibir nuevamente cuánto excitó a las personas con mi placer, mis gemidos, mis gestos, mis fluidos...

Después de haber disfrutado al máximo cogiendo con mi novio y con aquellos dos desconocidos, decidimos entrar al cuarto de sadomasoquismo.

El club me estaba pareciendo de lo más interesante, todo el mundo era muy amigable, atentos y sensuales. Había gente de todo tipo, distintas razas, distintos cuerpos, distintos deseos...

Se podía percibir la sensualidad en el aire.

Entré con mucha timidez al cuarto de sadomasoquismo. Al igual que



el cuarto de juegos, tenía luces rojas, paredes rojas, y muebles negros. De las paredes colgaban arneses y cadenas con las que te podían atar y tú podías elegir quién te hacía percibir humillación y dolor.

Porque al final, por más erótica que fuese ésta práctica, su meta principalmente es dar/recibir placer mediante el dolor.

Sin embargo, me parecía muy interesante pues nunca había estado en un lugar así. Mientras miraba embelesada a mi alrededor cómo las personas disfrutaban de dicha experiencia, me percaté que había una mujer acostada en una especie de camilla al fondo derecho del salón.

Me acerqué con mi novio por curiosidad y vi que ella se encontraba boca arriba, con los ojos vendados y sus pechos al aire. Sus tobillos y muñecas estaban amarrados a la camilla con unas esposas de cuero negro.

Su piel color marrón se veía irritada.

Había un hombre parado frente a ella con un pequeño látigo que usaba para azotarla. Sus pezones oscuros estaban estallando de placer siendo estimulados por unas pinzas de metal. Ella gemía fuerte, en su cara se podía ver que realmente disfrutaba del dolor. Incluso más, la cara del tipo...

Me observó fijamente, me sonrió y extendió su mano para que yo azotara a la mujer.

–Inténtalo. Te va a gustar.

Yo me quedé paralizada por un momento porque no sabía si esto se saldría de mis límites. Pero luego pensé: ¿cuáles límites?

Quizás la mujer no va a saber que son otras manos las que la azotan. Unas manos femeninas.

Tomé el látigo con certeza, di media vuelta para sonreírle a mi novio y



me paré justo detrás de su cabeza.

Tenía una vista entera de todo su cuerpo, de cabeza a pies.

Comenzaba a excitarme la situación.

Había algunas personas mirándome, aparte de mi novio y del tipo que la estaba azotando anteriormente. Tenía una pareja de unos 60 años al frente mirando extasiados, y a mi lado derecho, una pelirroja sentada sola viéndome mientras bebía de su Martini.

Entonces, comencé a recorrer con el látigo todo el cuerpo de aquella mujer. Desde arriba, hacia abajo.

Lentamente paseaba el látigo por su cuello y sus hombros, y poco a poco llegué a sus senos. Sus pezones todavía estaban siendo estimulados por las pinzas y estaban completamente erectos por supuesto.

Comenzaba a sentir como la excitación se apoderaba de mí. Quizás era la sensación de no poder saber lo que ella estaba sintiendo pero desear sentirlo al máximo lo que me hacía excitar.

O al contrario, lo que me excitaba podía ser que yo estaba teniendo el control sobre su excitación.

Yo era la dueña de la lujuria.

Pasé por su ombligo y decidí darle un pequeño azote en el abdomen. Su cuerpo se contrajo un poco pero me sonrió.

Le gustó. Pensé.

Así que esperé unos segundos y la volví a azotar. Pero esta vez lo hice con mucha más fuerza, de inmediato su piel se irritó y se fue tornando roja.

Mi vagina comenzó a lubricar poco a poco a medida que veía su piel



sonrojándose. Confirmé que en este caso, sentía excitación por ser la dueña de su deseo.

De repente, se me ocurre retirar las pinzas de sus pezones y me inclino para lamerlos y llenarlos de sensaciones placenteras.

Los chupaba y pasaba mi lengua lentamente, los mordía y los estimulaba poco a poco.

La mujer comenzó a gemir más fuerte mientras jugaba con sus senos en mi boca. Ya a estas alturas debió darse cuenta de que soy una mujer quien la está provocando.

Cada vez me sentía mas y mas excitada, el hilo que estaba usando estaba completamente empapado de mis fluidos. Y sin ni siquiera tocarme, estaba teniendo orgasmos simultáneos mientras devoraba los senos de esta desconocida.

En un momento, me acerqué a la parte baja de su cuerpo y le abrí las piernas para observar su vagina. Quería esperar el momento adecuado para azotarla y hacerla llegar al orgasmo de inmediato.

Así que empecé a jugar con la punta de mi látigo y daba pequeños azotes en su clítoris hinchado. Ella estaba abierta de par en par frente a mi, su vagina goteaba lentamente.

Entonces, volví a colocarle las pinzas de metal para estimular sus pezones mientras yo me encargaba finalmente de hacerla venir.

Le daba varios toques en su vagina, arriba, abajo, al centro, en su clítoris, en sus labios vaginales. Podía ver como su cuerpo se estaba estremeciendo poco a poco y me decía:

—¡Ya! Por favor. Hazme acabar ya!

Le di un latigazo más, súper fuerte y rápido en el medio de su clítoris, lo que hizo que efectivamente, la mujer acabara.



Su vagina se contrajo de una manera increíble, y la mía también. Sentí una explosión de placer cuando vi la contracciones de su orgasmo y noté su cara de satisfacción al finalmente, haber culminado.

Le devolví el látigo al tipo, agarré la mano de mi novio y salimos rápidamente de ese cuarto.

Quise dejar aquella duda en la cabeza de la mujer de quién le había proporcionado semejante satisfacción...





Hentai Life

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





**¿Disfrutas de nuestro
contenido?**

APOYANOS!!!

para poder sobrevivir.

**Adquiere la revista
completa y disfruta
de toda la experiencia**

LASCIVIA

IMAGENOBSCURA



LASCIVIA — DETRAS DE LA PUERTA VERDE

El decálogo del buen sexo

M. Palmero

Tener buen sexo a lo largo de toda una vida no es tarea fácil. Primero debemos aceptar cómo somos, conocernos sexualmente a nosotros mismos y más tarde, encontrar a otra(s) persona(s). La masturbación está muy bien, pero hacer el amor, o sucedáneos, es aún mejor.

Para que puedas mantener una vida sexual sana y satisfactoria a lo largo de tu vida (sobre todo si llevas con la misma pareja unos cuantos años), la experta Tracey Cox ha revelado a 'Femail' unos consejos que te ayudarán en esta tarea. Muy atento:

1) Muévete

No hay nada más aburrido que mantener sexo con una 'estrella de mar'. Son ese tipo de personas que no se mueven en la cama. Se esparraman esperando a que su compañero haga todo. Cox está en contra de esto: "No te quedes ahí quieto. Toma el control de la situación. Salta encima, cambia de posición, mueve las manos hacia donde quieras..."

Todo esto te ayudará a sentirte más excitado y menos inhibido.

2) Cuanto más "sucio", mejor

El sexo romántico es agradable, pero no te mantendrá interesado a largo plazo. "La pareja que se desafía a sí misma, prueba cosas nuevas y juega en la cama está mucho más satisfecha que los que solo hacen sexo



suave”, apunta Cox.

“Esto significa dar cachetes, hacer juegos de poder, ir a algún espectáculo o fiesta sexual”, añade. Nosotros añadimos: decir cosas subidas de tono y que no le dirías a la hora de comer.

No te quedes ahí quieto. Toma el control de la situación. Salta encima, cambia de posición, mueve las manos hacia donde quieras...

3) Lúcete en lo oral

“La mayoría de la gente tiene sus orgasmos más intensos con el sexo oral”, dice Cox. Sé brillante y generoso. Recuerda que es de buena educación devolver el favor, pero no tienes por qué hacerlo en la misma sesión. De hecho, podéis jugar a eso: “¡Me debes dos!”. Igualdad dentro y fuera de la cama.

4) Programa el sexo

Las parejas que llevan muchos años y viven juntos (y más aún si tienen niños), no hacen el amor muy a menudo. Es una realidad. Y si es la tuya, deja de esperar a que un día, de pronto, tu amorcito se lance sobre ti suplicando sexo. No va a pasar, ni por su parte ni por la tuya. Lo mejor, en estos casos, es programar un día a una hora para tener relaciones. “La anticipación es un buen reemplazo para la espontaneidad”, sentencia Cox.

5) Los juguetes sexuales son resolutivos

“Algunas mujeres solo pueden tener un orgasmo usando un vibrador. De hecho, la mayoría cree que es la forma más fácil de llegar al clímax, por lo que usar juguetes sexuales en la cama con tu pareja reduce la presión”, asegura la experta.



Ella recomienda probar diferentes tipos de juguetes sexuales: kits de bondage suave, consoladores de vidrio, vendas en los ojos, juguetes con control remoto...

6) Un ‘finde’ sucio cada seis semanas

Cox, como terapeuta sexual, ‘receta’ mucho esto a las parejas que acude a su consulta. El 90% de estas ‘se cura’ solo con un fin de semana de pasión, lejos de las obligaciones y paredes diaras.

Si no puedes pagar una escapada, alquila una habitación de hotel barata cerca de vuestra residencia, durante unas horas, y haz lo propio. Si no te apetece luchar por salvar la magia, cierra la puerta por fuera y surca otros mares, divorcio de por medio, claro.

El placer sexual involucra tanto al cerebro como al cuerpo. SI mantienes la actitud correcta, el impacto en tu cuerpo será enorme

7) Prueba de todo al menos una vez

Cada persona es un mundo, sexualmente hablando. Es bueno hablar con la pareja sobre lo que queremos hacer antes de morirnos, y si es factible, esta puede aceptar. ¿Por qué no? “No juzgues, ya que si lo haces tu compañero nunca te sugerirá hacer algo interesante nunca más”.

8) Recuerda: el sexo es ‘psicofisiológico’

Esto significa que debes mantener tu cerebro estimulado para que tus genitales sientan. “El placer sexual involucra tanto al cerebro como al cuerpo. Si mantienes la actitud correcta, el impacto en tu cuerpo será enorme”, dice Cox. Y es cierto: debes invertir más tiempo en el ‘sexo cerebral’ (fantasías, juego de roles, sorpresas, anticipación...) que en el manual (masturbación, besos, coito...).



9) Nunca dejes de tener sexo

Aunque no tengas ganas, no has de dejar de practicar sexo, ya sea contigo mismo o con terceros. “La gente odia cuando les digo esto, pero esto es una de las cosas más importantes para mantener viva tu vida íntima. El sexo regular crea un ciclo de anhelo. Si tienes orgasmos cada ‘X’ tiempo, tu cuerpo esperará su cuota de sexo cada ‘X’ tiempo”, afirma la experta.

10) No creas la mitad de lo que escuchas

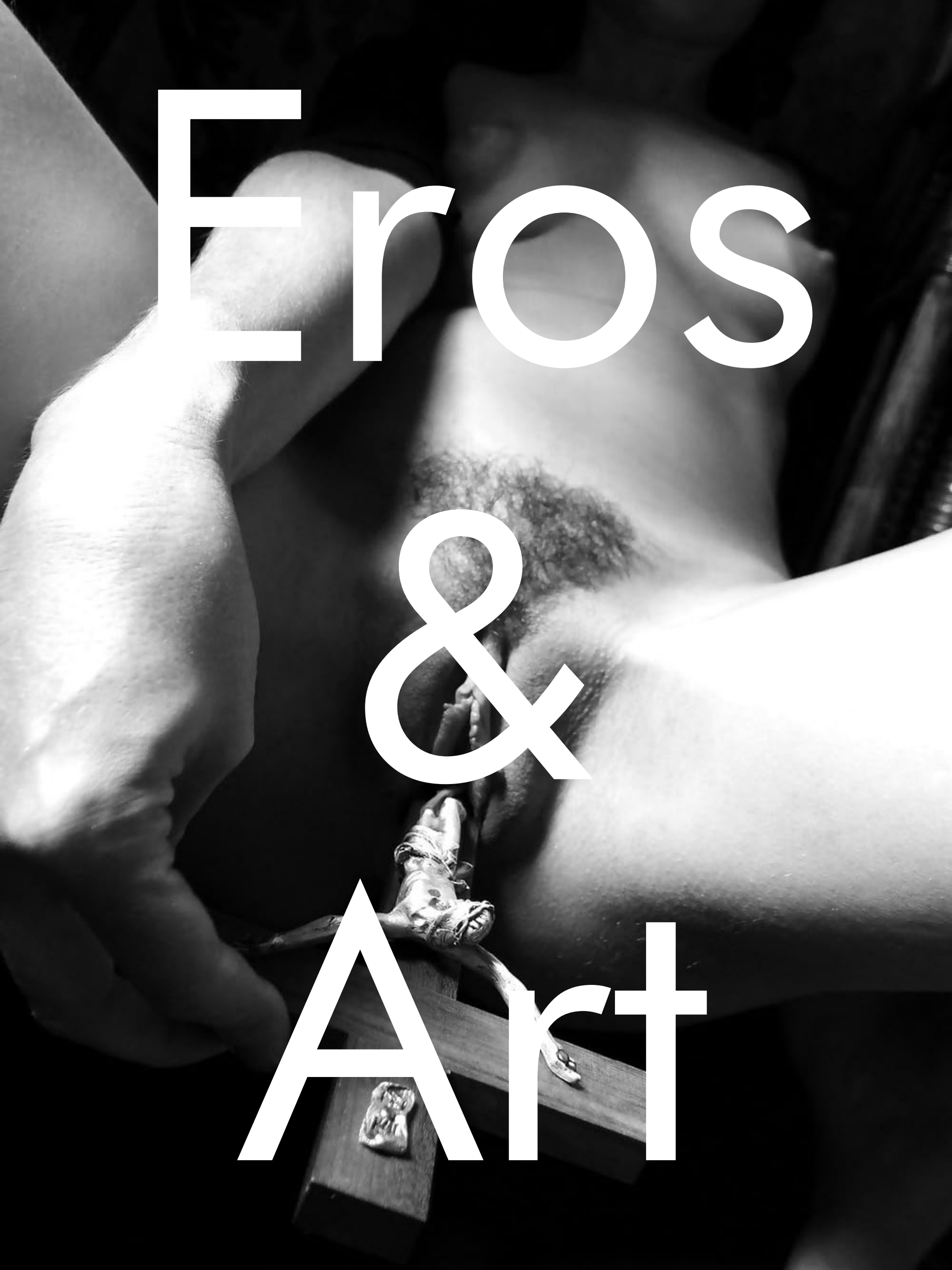
“La pareja que se enorgullece de tener relaciones sexuales alucinantes todos los días y que llevan juntas desde hace décadas, simplemente... mienten. Garantizado”.



Broken Latina Whores

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



A black and white photograph of a person's torso. A hand is placed on the person's hip. On the pubic area, there is a small, wrapped object, possibly a dildo or a small sculpture, which is resting on a wooden plank. The lighting is dramatic, with strong highlights and shadows.

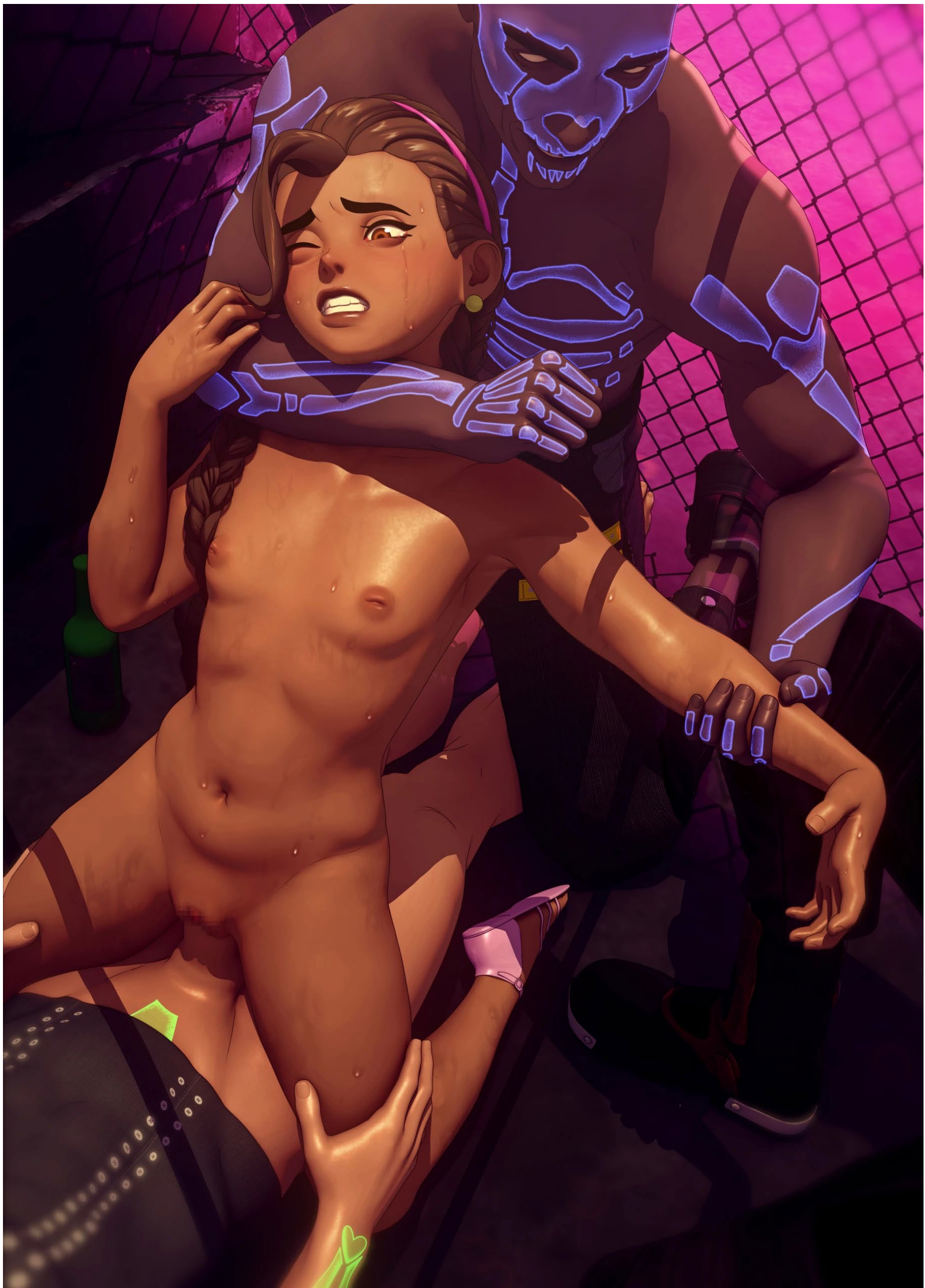
Eros

&

Art

LASCIVIA — EL TEMPLO DE VENUS









★
Mikhail Bove
— photography —

HAPPY HOLLIDAYS TO
ALL MY
SUPPORTERS~



<https://www.patreon.com/KrispyKimson>



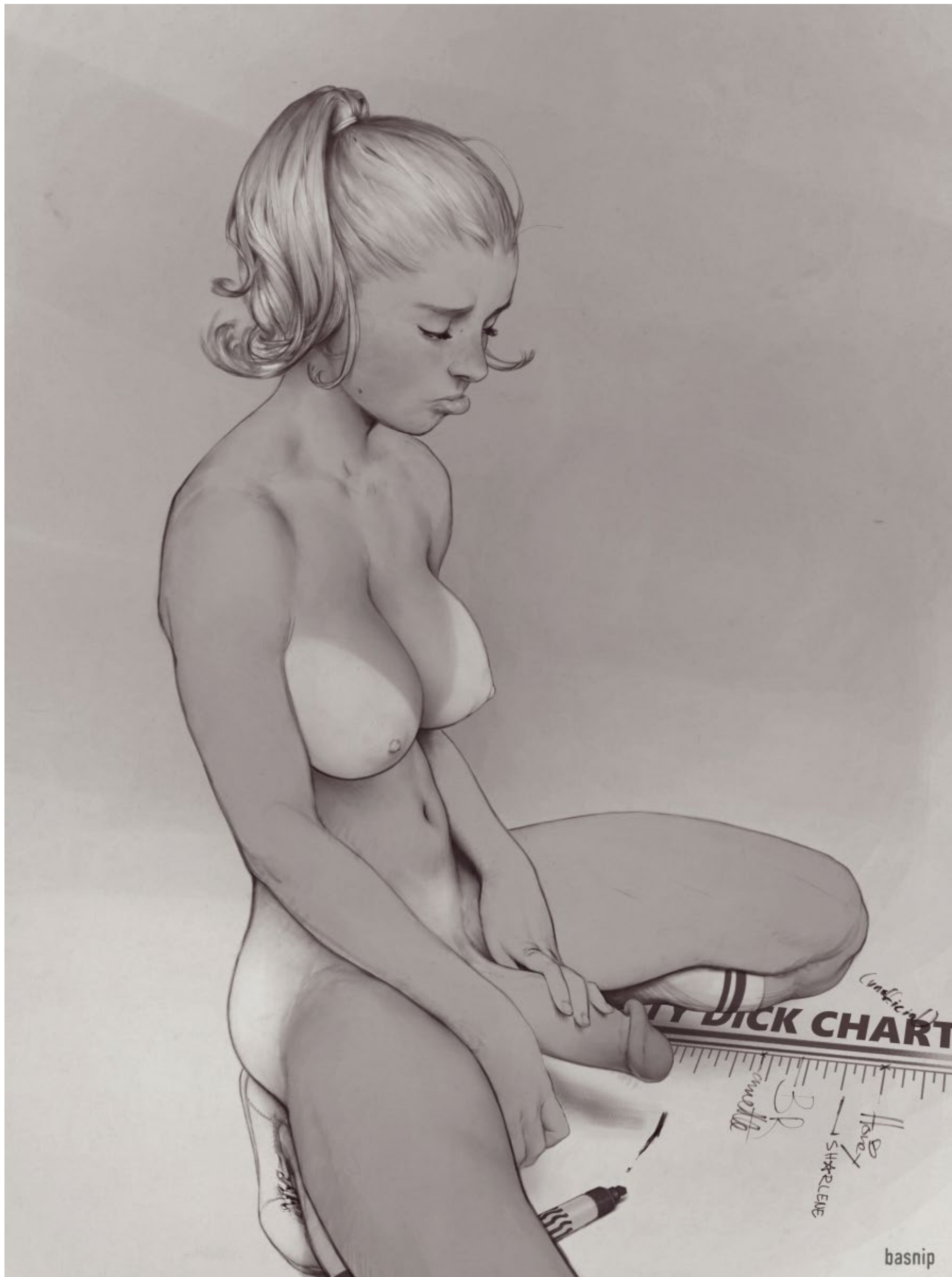


Photographer
Andrey Karpun'kin



YNORKA
/ 26.04.17





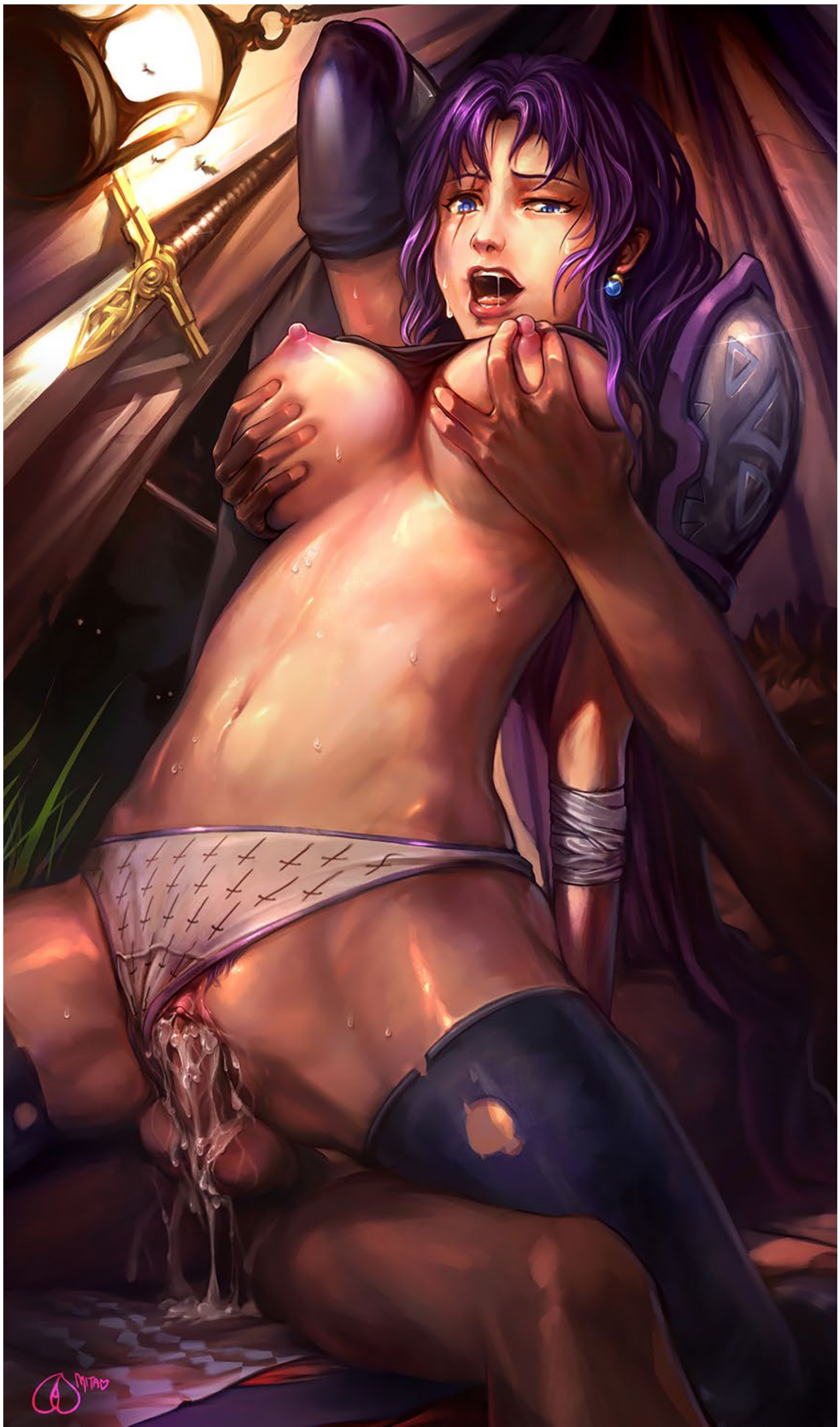


















HooBaMon

<https://www.patreon.com/hoobamon>
<https://gumroad.com/hoobamon>





PATREON.COM/DEMONLRODANTE





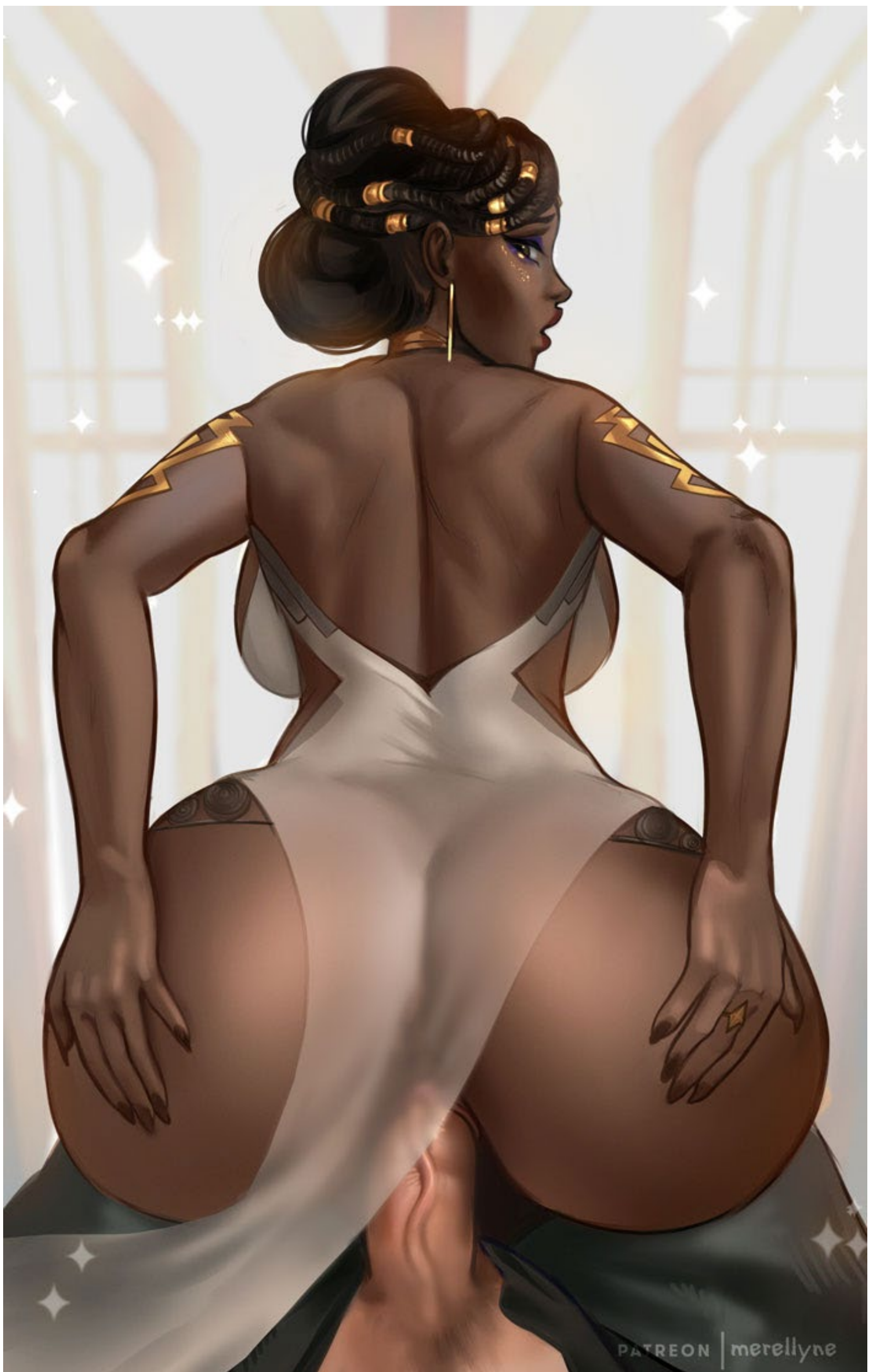


@ANAEWOLART
DO NOT REPOST

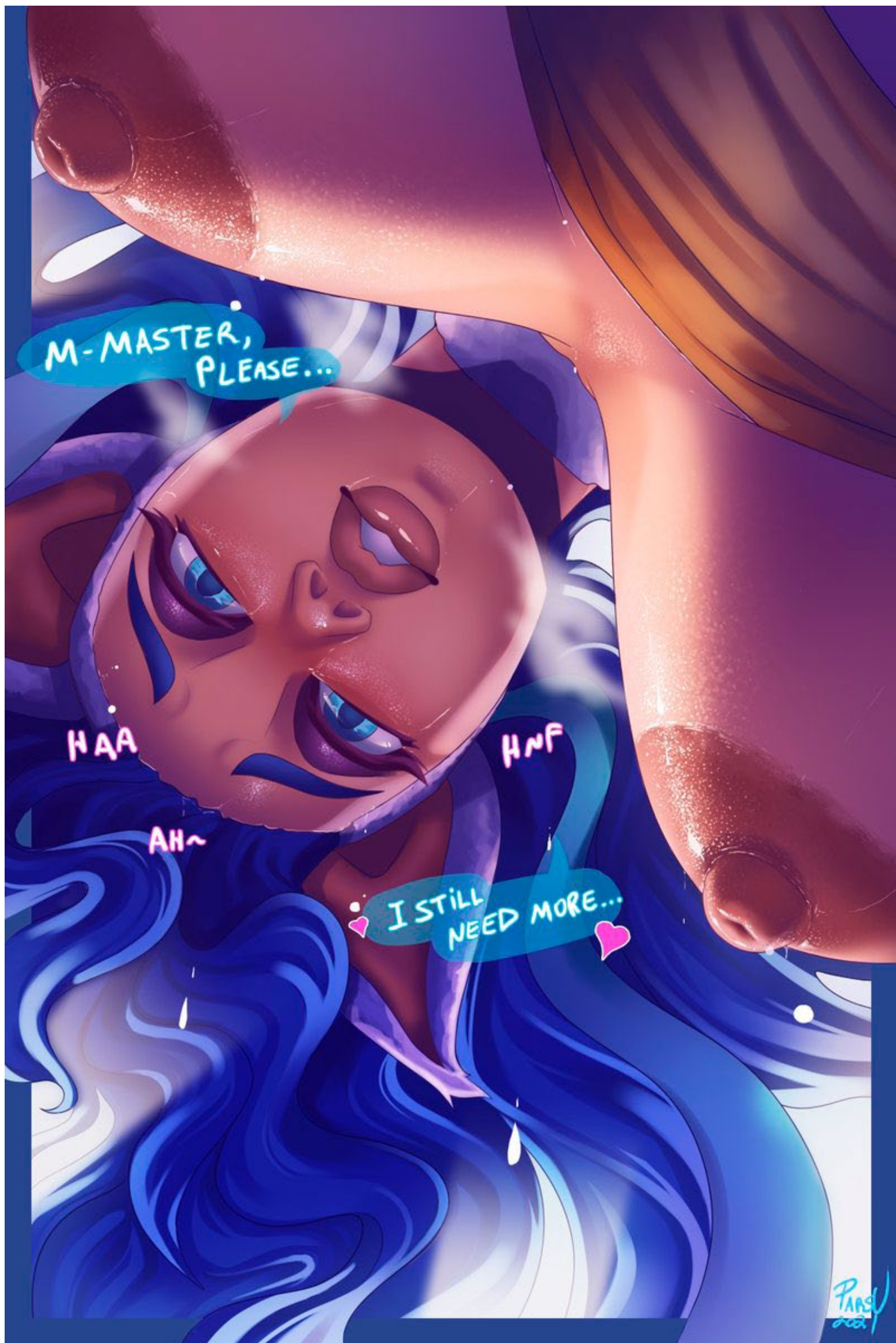












M-MASTER,
PLEASE...

HAA

HNF

AH~

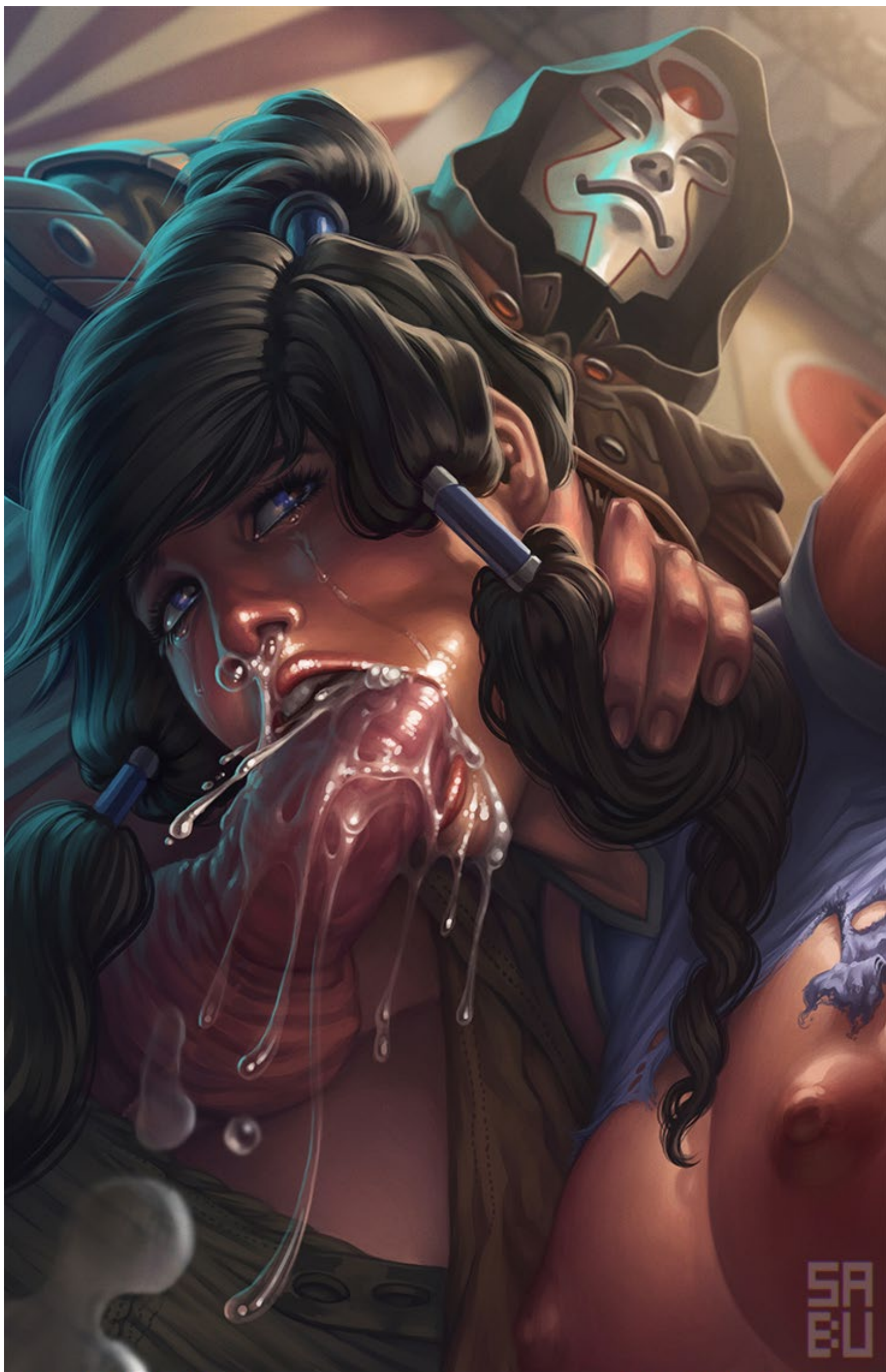
I STILL
NEED MORE...



Zubrowk.

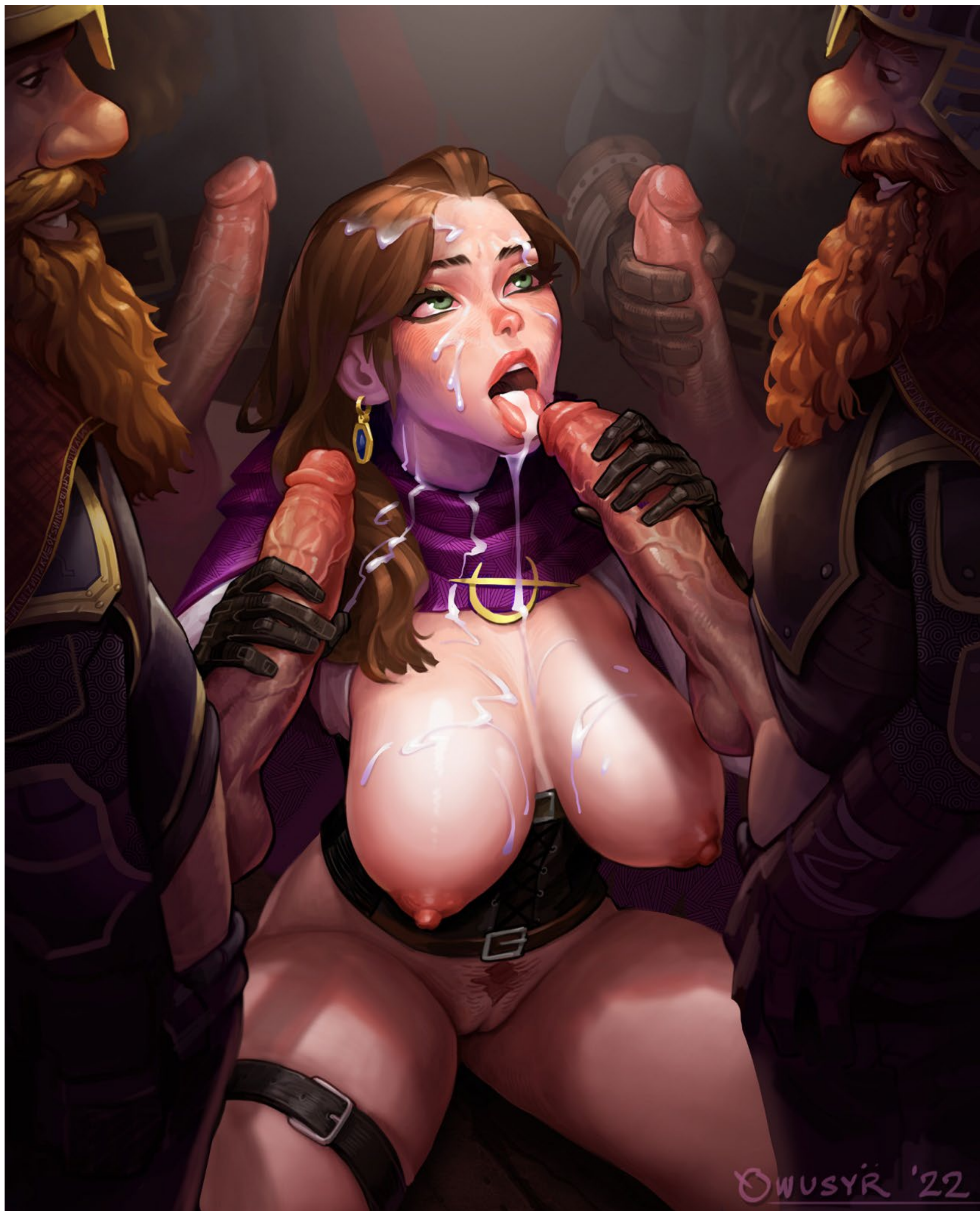






SABU





OWUSYR '22





YCH DECEMBER 2019

[HTTPS://GUMROAD.COM/VALERIEV](https://gumroad.com/valeriev)

[HTTPS://TWITTER.COM/VALERIEV_ART](https://twitter.com/valeriev_art)

Valerie-V

"I TOLD YOU
ROYAL THROATS
MAKE THE BEST
TOYS, DIDN'T I?"







X

LASCIVIA — LAS PUERTAS DEL OCASO

¿Por qué las mujeres jóvenes prefieren hombres más mayores?

Bea

Las mujeres jóvenes se sienten atraídas por los hombres mayores, y viceversa: durante mucho tiempo este sistema se ha limitado al mundo de las celebridades. Aunque a día de hoy es cada vez más normal ver a mujeres jóvenes abrazadas con hombres más mayores. Alesandra Grafee de 24 años, es asidua de las apps de moda, tiene un consejo sencillo para sus usuarios: no lo pienses demasiado. ¡Simplemente hazlo!

¿Por qué empezaste en estas plataformas?

Sonará a cliché. Pero en mis 24 años hasta ahora sólo he estado con hombres mayores o experimentados. Tanto en relaciones como en sexo esporádico. Además de eso, tengo muy poca paciencia. No me interesan las charlas ni las largas llamadas que no conducen a nada. Quiero saber de inmediato: ¿con quién estoy tratando? ¿Conectamos? ¿Cuáles son sus expectativas hacia mí? ¿Puedo estar a la altura de ellas? Así es como decidí comenzar, sé lo que quiero y no puedo conseguirlo en ninguna otra plataforma de citas. Busco hombres maduros y quiero facilitarles a otras mujeres jóvenes que puedan conseguirlos.



¿Por qué se siente atraídas las mujeres jóvenes por hombres más mayores?

Necesito solo una palabra para contestarte a eso: seguridad. Los hombres mayores tienen un aura de experiencia, saben lo que quieren y tienen la cantidad adecuada de dominio que las mujeres más jóvenes están buscando, especialmente cuando se trata de sexo.

Las mujeres jóvenes pueden explorar su feminidad por primera vez con hombres más mayores. De esta manera, se sentirán mucho más atractivas. Por otro lado, los hombres maduros pueden recuperar algo de su juventud y sentirse como el protector.

¿Hay una diferencia de edad aceptable?

¿Preguntarías lo mismo sobre peso o altura? Para ser honesta: quizás hubiera sido inaceptable en generaciones anteriores. Pero mi lema es: ¡busco lo que necesito! Y si soy una mujer joven que quiere un hombre más mayor, pues lo consigo.

¿Es legal ayudar a mujeres jóvenes y hombres maduros a citarse?

La línea está clara, cada usuaria de las apps tiene que demostrar que es mayor de edad. Queremos una comunidad limpia para la máxima diversión. En promedio, nuestras usuarias tienen entre 20 y 30 años. Los usuarios hombres tienen que responder algunas preguntas antes de registrarse.

Alesandra, una última pregunta: ¿Tienes problemas con tu padre?

Es curioso, me han hecho esta pregunta varias veces a lo largo de mi vida. ¿No todas las mujeres tienen problemas con sus padres? Honestamente, nunca me pregunté si tenía problemas con mi padre o qué razones



psicológicas podrían estar detrás de mis deseos. Si quiero divertirme o tener una relación con un hombre mayor, no me importan las opiniones de los demás ni lo que piense la sociedad en general.

Veredicto sobre la cuestión

Después de la entrevista, Alessa nos dio su parecer sobre este aspecto tan de moda y nuestro veredicto es que las usuarias son muy atractivas y activas. A diferencia de otras plataformas, las mujeres jóvenes se acercaron a nosotros y nos sugirieron que fuéramos a citas espontáneas. Deseamos todo lo mejor para Alesandra y mucho éxito para el futuro.





HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



“Vamos a darnos indiscriminadamente
a todo lo que sugieren nuestras pasio-
nes y siempre seremos felices. La con-
ciencia no es la voz de la naturaleza,
sino solo la voz de los prejuicios”

IMAGEN**O**BSCURA

LASCIVIA — OJOS BIEN CERRADOS

Escenas del cine mexicano que nuestros padres nos prohibieron ver

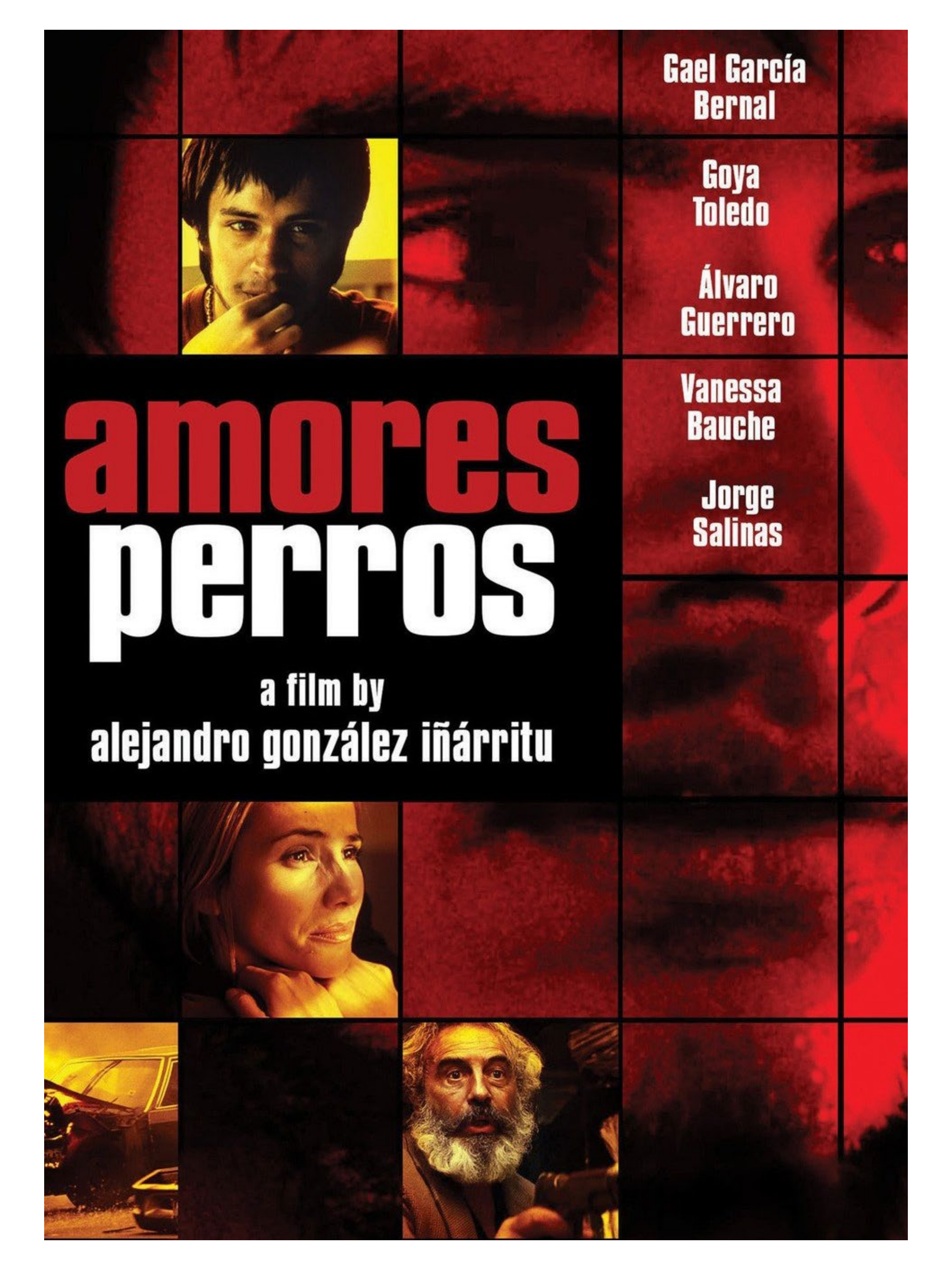
Alonso

«¡Cierra los ojos!». Un clásico de hogar mexicano, cuando aparece una escena del sexo en pantalla y hay un niño presente. La ironía es que pueden cerrar los ojos pero no taparse los oídos, así que en realidad no sirve de mucho, y la imaginación puede darles mucho más en qué pensar. Muchas cintas mexicanas usan el sexo para hacer una película más llamativa, pero otras lo usan como un elemento importante de esa narrativa, así que es necesario verlo, para saber cómo es realmente la vida. A pesar de eso, a muchos nos tocó el ridículo ritual durante las siguientes escenas, ahora icónicas, del cine nacional.

Lucha de gigantes en Amores Perros

En una de las escenas clave de Amores Perros, el personaje de Gael García decide acercarse a su cuñada, en espera de conectar de forma romántica, y ambos comienzan a tener sexo junto al bebé que ella acaba de tener. Es una dulce escena que muestra la pasión de ambos personajes, pero sin duda era una de las primeras escenas eróticas para muchos de nosotros, así que no era raro que en ese momento nuestros padres nos cubrieran los ojos.

Lo irónico: “No importa si ves perros matándose, accidentes de auto,



Gael García
Bernal

Goya
Toledo

Álvaro
Guerrero

Vanessa
Bauche

Jorge
Salinas



amores perros

a film by
alejandro gonzález iñárritu



groserías y sangre, ver a dos personas quererse es demasiado para ti”.

El dios del pan en Sexo, pudor y lágrimas

Aunque en realidad no debieron dejarnos ver nada de Sexo, pudor y lágrimas, la escena más explícita es en la que el personaje de Demián Bichir seduce a Cecilia Suárez cuando él visita su casa de sorpresa para buscar a alguien más. No es demasiado fuerte, pero es más piel de la que muchos tenían permitido ver cuando eran pequeños.

Lo irónico: “No importa la violencia sexual, las groserías, ni el sexismo que abunda en la película. No te vaya a hacer algo ver las boobs de esa mujer”.

Ay, Virgencita en El crimen del padre amaro

Un clásico escándalo la escena en la que Ana Claudia Talancón se cubre con un manto con la imagen de la Virgen después de tener sexo con el Padre Amaro. Sacrilegio, sexualidad y shock en una sola escena.

La ironía: “Ver una escena de un aborto no es demasiado, pero ¡caray! ¿Cómo pudieron hacerle eso a la Virgen?”.

¡Te cogiste a tu tía! en Por la libre

Por la libre es una de las películas más divertidas del nuevo cine mexicano, y aunque no es excelente, la seguimos recordando con cariño. La cinta contaba con una escena de sexo entre Oswaldo Benavides y Ana de la Reguera, quienes –en el contexto de la obra– son familiares sin saberlo. Tampoco es una secuencia explícita, pero también era demasiado para nuestros ojos infantiles.

Lo irónico: “No importa si el muchacho fuma marihuana, pero no veas esa escena”.

SEXO PUDOR Y LÁGRIMAS



La primera de Martha en Amarte Duele

Existe un chiste en internet sobre los senos de Martha Higareda en el cine mexicano, y sus primeras apariciones fueron en Amarte duele, durante una corta escena en la que la mujer se explora en el baño antes de ser descubierta por su hermana. No tiene mucho sentido la escena dentro del contexto romántico, pero sin duda dio mucho de que hablar.

La ironía: Son solo senos. Hemos visto cosas peores.

Luisa, por Dios... en Y tu mamá también

Aunque en realidad toda la película de Y tu mamá también es inapropiada para niños, por el lenguaje y el alto contenido sexual, sin duda las más censuradas fueron todas las escenas de sexo que tiene Luisa con los dos chicos a los que acompaña.

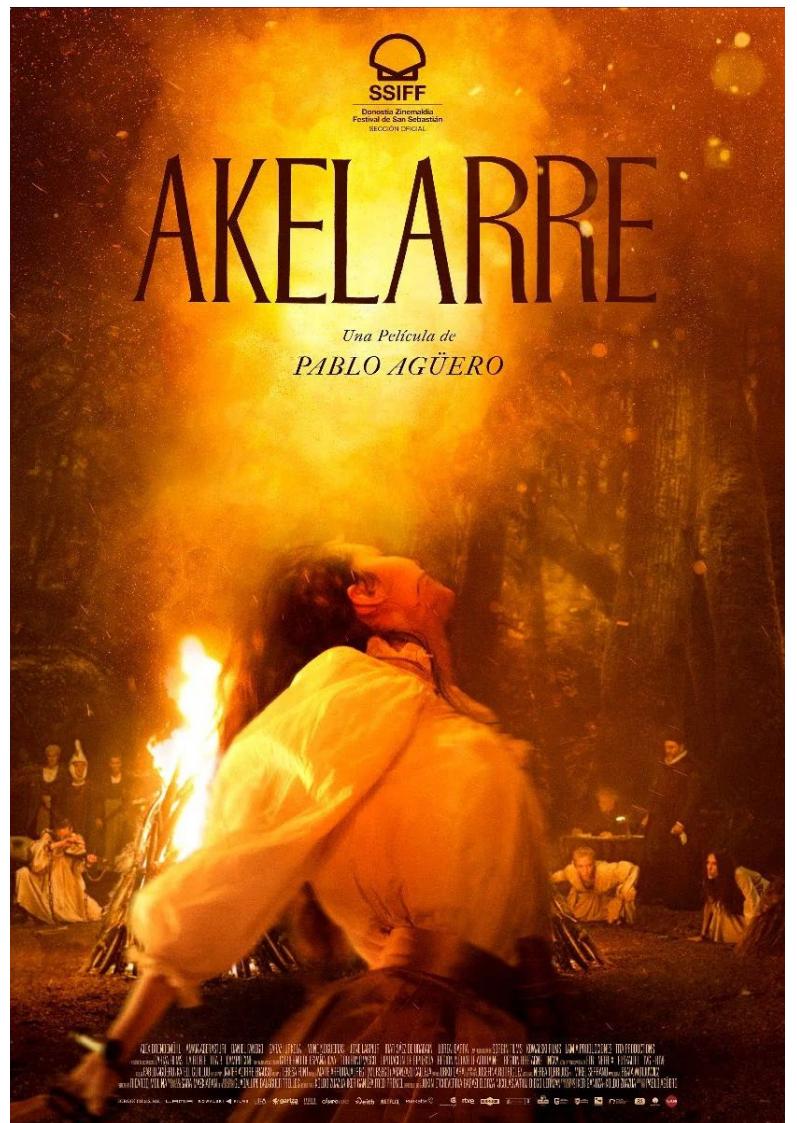
La ironía: Hay cosas peores en esa película que un blowjob.

Quizá si no querían que viéramos, debieron seguir el reglamento de clasificación de una cinta. Muchas de estas eran C o B-15, y definitivamente un niño no debería verlas. Pero, esto es México, y todo el tiempo suceden cosas raras.



AKELARRE 2020

País Vasco, 1609. Los hombres de la región se han ido a la mar. Ana participa en una fiesta en el bosque con otras chicas de la aldea. El juez Rostegui, encomendado por el Rey para purificar la región, las hace arrestar y las acusa de brujería. Decide hacer lo necesario para que confiesen lo que saben sobre el akelarre, ceremonia mágica durante la cual supuestamente el Diablo inicia a sus servidoras y se aparea con ellas.



CALL GIRL 2012

Cuando en España aún estábamos a vueltas con esa droga misteriosa llamada píldora anticonceptiva y el divorcio era cosa innombrable, los progresistas y enrollados suecos ya iban por la liberación de la mujer y la revolución sexual. La sociedad modelo de la Suecia de los 70, sin embargo, escondía una buena montaña de mugre bajo la alfombra. 'Call Girl' cuenta una trama policíaca-basada en un caso real- en la que altos cargos políticos se ven envueltos en un escándalo de prostitución que seguimos a través de Iris, adolescente rebelde que termina enredada en el “negocio” mientras la policía hace la vista gorda.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA



COLD SWEAT 1993

Mark Cahill es un buen hombre de familia con una esposa cariñosa y dos hijos maravillosos. Mark también resulta ser un sicario perseguido por su última víctima, una rubia, que sigue apareciendo en su dormitorio en los peores momentos. Su vida se vuelve aún más complicada cuando queda atrapado en los planes de dos socios comerciales, uno de los cónyuges de la pareja y su(s) novio(s).



DALVA 2023

Aunque Dalva tiene 12 años, se viste, se maquilla y vive como una mujer. Una noche, de repente se la llevan de la casa familiar. Atónita e indignada al principio, luego conoce a Jayden, un trabajador social, y a Samia, una adolescente con mal genio. Una nueva vida parece comenzar para Dalva, la de una niña de su edad.

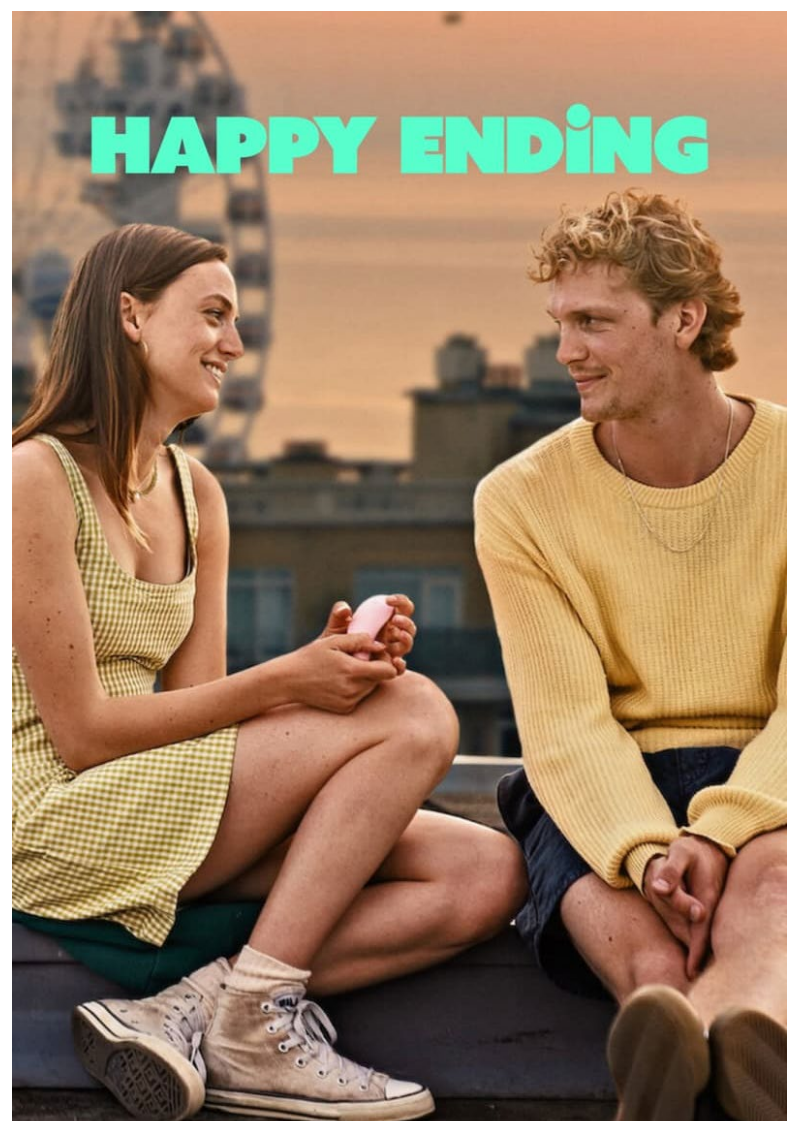
DRAMA/MEX 2006

Durante una noche en el puerto de Acapulco, tres historias se cruzan: un burócrata con impulsos suicidas, una chica de quince años que huye de casa y se divierte con los turistas en la playa, y tres jóvenes que se enfrentan el drama de estar involucrados en un complicado triángulo amoroso.



HAPPY ENDING 2023

Una pareja, Luna y Mink, están celebrando su primer aniversario de relación pero lo que no sabe Mink es que Luna ha estado fingiendo sus orgasmos desde que se conocieron. Su grupo de amigos sugieren la idea de hacer un trío, sin saber que esto pondrá la vida de Luna patas arriba.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGARLA

JEAN-PIERRE MARIELLE
dane

Les Galettes de Pont-Aven

un film écrit et réalisé par
JOËL SERIA

avec la participation de CLAUDE PIEPLU
et avec JEANNE GOUPIL • DOLORES Mac DONOUGH • ROMAIN BOUTEILLE
avec la participation de ANDRÉA FERREOL et avec BERNARD FRESSON
Directeur de Production: ERIC GIGER • Directeur de la Photo: MARCEL COMBES • Musique de PHILIPPE SARDE • Éditeur PEMA MUSIC • Une Production COQUELUCOT FILMS, ORNÉE ARTS et TIRACRA FILMS
Distribué par UGC - C.F.D.C.
INTEREST AUX MOULINS DE L'ÉTOILE

LES GALETTES DE PONT-AVEN 1975

Henri Serin, un comerciante de paraguas que vive en Saumur, está aburrido con su vida. Está casado, sus hijos le detestan y su mujer rehúsa tener sexo. En uno de sus viajes de trabajo, comenzará una aventura que le hará cambiar de vida.



LES INFIDÈLES 2012

En una reunión de vendedores en un hotel de los suburbios o en una elegante clínica para adictos al sexo, en un club nocturno de París o en Las Vegas, los protagonistas se lanzan a la búsqueda de sexo. Son hombres ingeniosos, honrados y cínicos, cobardes e inocentes, enterneedores y despreciables. La esperanza late eternamente en su corazón, pero el camino del placer prohibido nunca es fácil.

PASSION SIMPLE 2020

Un hombre y una mujer se conocen por casualidad. Él es un diplomático ruso, más joven que ella y casado, y ella es profesora e investigadora. Poco a poco sus sentimientos irán creciendo.



STARS AT NOON 2022

Una joven periodista estadounidense en apuros (Margaret Qualley), bloqueada sin pasaporte en Nicaragua, en plena época electoral, conoce en el bar de un hotel a un viajero inglés (Joe Alwyn). Parece el hombre perfecto para ayudarla a huir del país. Sin embargo, será demasiado tarde cuando se dé cuenta de que, a su lado, se está introduciendo en un mundo aún más turbio y peligroso.



HAZ CLICK EN EL CARTEL DE LA PELÍCULA PARA DESCARGAR



SÍGUENOS MEDIANTE
EL RSS EN NETVIBES
Y LEENOS EN LA COMODIDAD
DE TUS GADGET



LASCIVIA — EL NOVENO ARTE

Hablemos de Cómics Eróticos

Patricio Cómics

Los cómics han sido una fuente de conocimiento y aprovechamiento para lectores que buscan leer algo nuevo cada día con el objetivo de salirse de la rutina convencional. Algunos buscan (incluyendome) historias sencillas pero interesantes de super héroes con las cuales son las más populares hoy en día con la intención de sentirse relajados con un estilo de lectura preferida, pero habiendo tantos tipos de géneros se ha destacado ultimamente uno conocido como “Cómics Eróticos”.

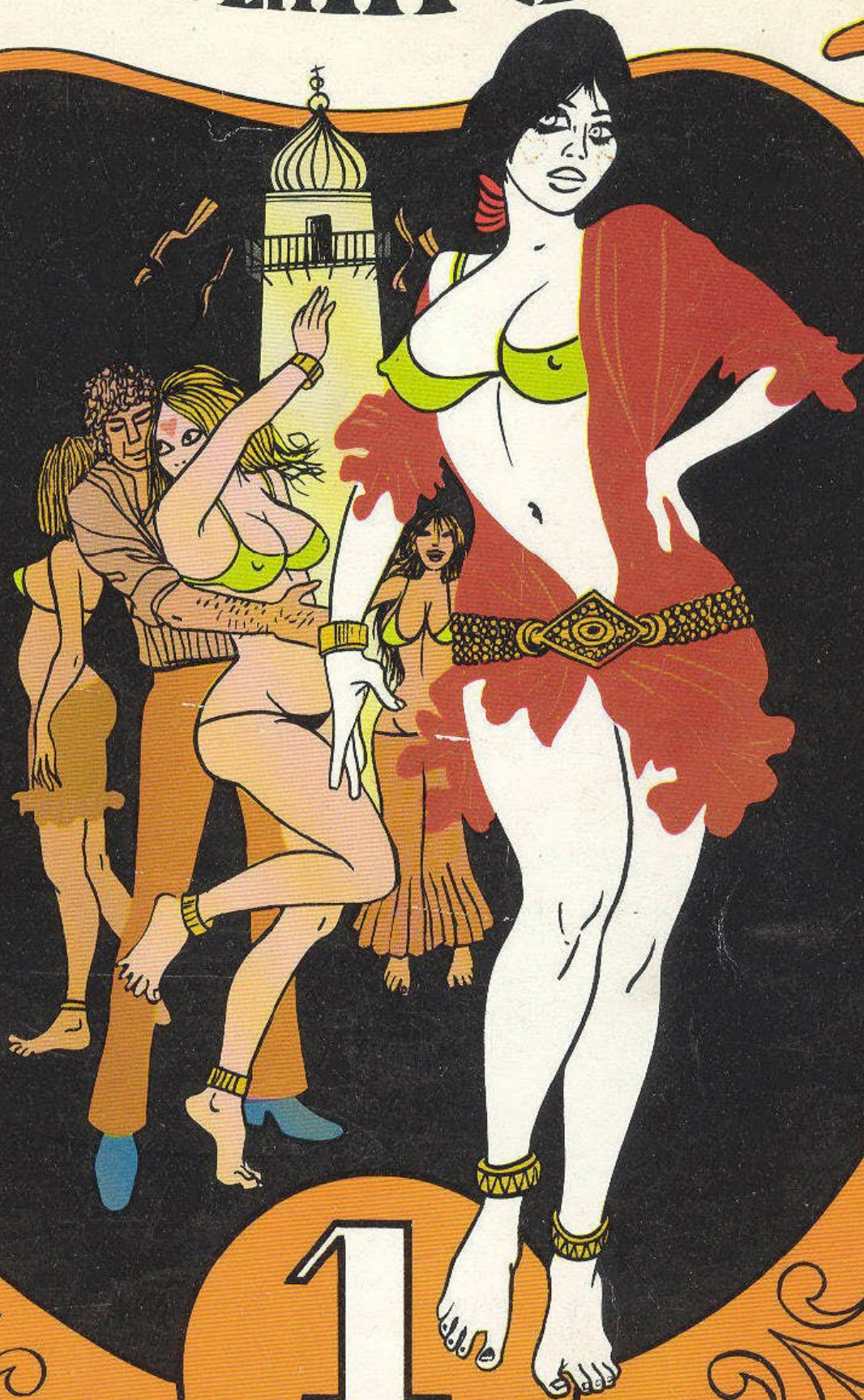
Por obvias razones este tipo de historietas va de la mano con el sexo, y claramente son exclusivos para mayores de edad y no para cualquier público. Estamos de acuerdo que llegan a mostrar muchas escenas de desnudos y fantasías sexuales para cualquier adolescente con las hormonas al tope, sin embargo, el objetivo principal con este tipo de cómics es elevar la imaginación del lector o para ser más claros, ser una forma mediante cual uno puede dejar atrás esos estereotipos sobre que las historietas solo son de super héroes y poder encontrar historias con las que uno puede dejarse llevar y relajarse, también fantasear con su imaginación sobre algún deseo sexual o algún fetiche por ejemplo.

Para este blog voy a hablar sobre los cómics eróticos (valgame), tocaré un poco sobre sus inicios, su historia y de como fueron forjando su camino en el mundo del cómic y también hablaré sobre algunas historietas las cuales considero interesantes para mi gusto.

Para poder hablar ya directamente sobre el tema, quiero dar una breve explicación sobre el significado del erotismo, solo para tener en claro su

DUBOS & PICHARD

LOLE LA INGENUA



1

ESPECIAL

edita arcusa

concepto al momento de leer el blog.

¿Qué es el erotismo?

En base a mi conocimiento, el erotismo es la forma en que nosotros expresamos el amor mediante la forma del contacto físico, refiriendonos al sexo como tal. Con esto se busca lograr satisfacer nuestros deseos sexuales con nuestra pareja y conseguir hacer realidad nuestras fantasías mediante la excitación, sea cual sea el caso, el objetivo principal es llegar a la satisfacción total. Podríamos decir que esto va de la mano con el fetichismo, ya que estos tienen como base llegar a complacer nuestras necesidades sexuales de cada uno con la intención de obtener el placer absoluto.

Inicios del cómic erótico

La Hoja de Parra fue una serie de historietas que surgieron a principios del siglo XX. Fueron creadas por Antonio Lezama y Francisco Gómez, en ese entonces se crearon con el objetivo de ser un ‘escape’ satírico para las personas en donde podían relajarse y deleitarse con el material presentado. En estos se destacaba la belleza femenina haciendo que nuestra mente jugara con doble sentido ante las cosas. Esto no es una obra de arte y ni está cerca de serlo, pero hay que reconocer que la Hoja de Parra fue clave importante para lograr introducir contenido provocativo a diferentes medios como lo son las historietas actualmente. Esta serie estuvo solo cinco años en el mercado, pero lo suficiente para que este tipo de género fuera creciendo aún más.

Se solían vender al rededor de tiendas de alcohol o en lugares como cantinas, ya que sus ventas se veían reflejadas más e hombres que en mujeres.

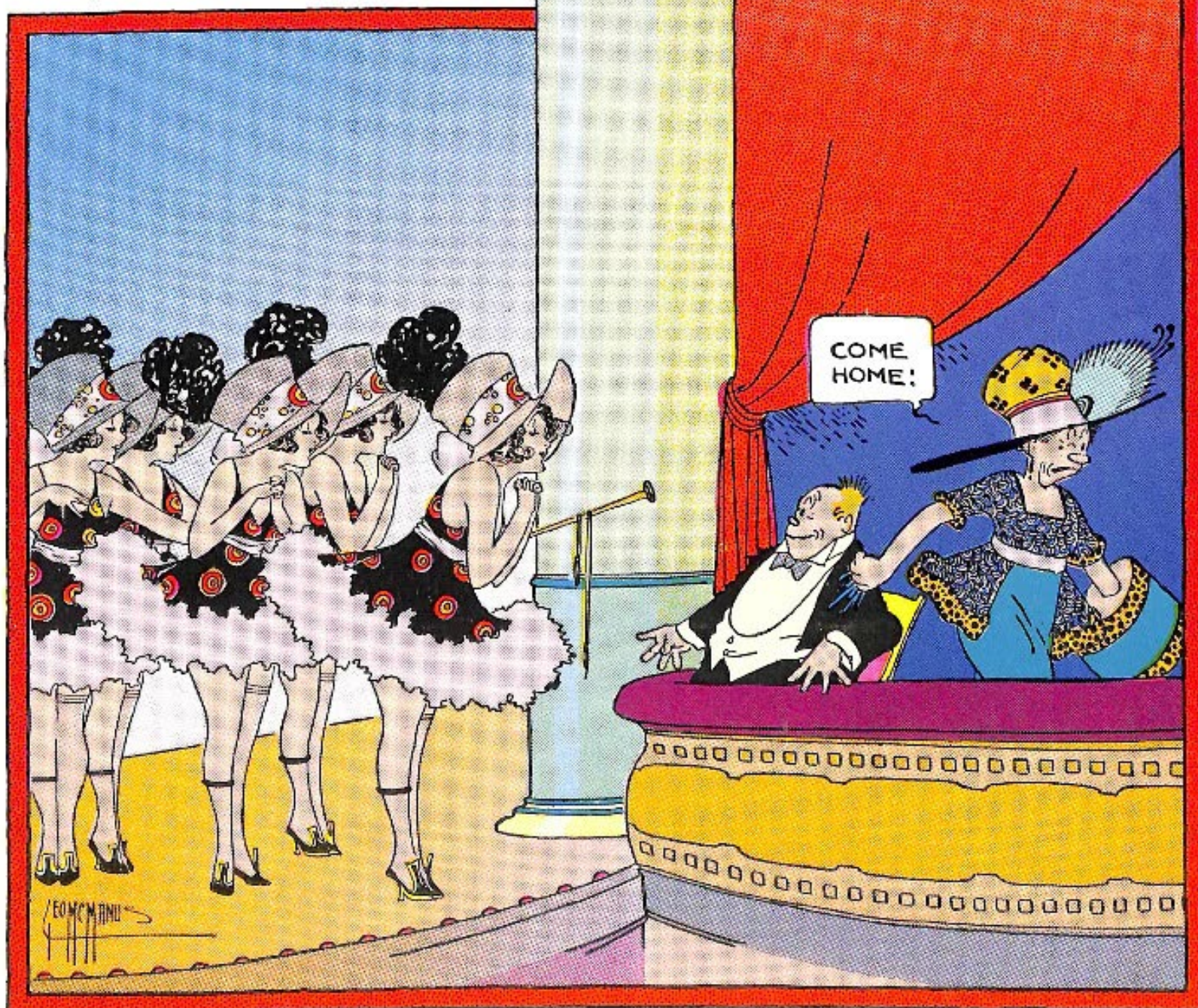
Bringing Up Father

Antes de tocar el cómic tenemos que hablar sobre la situación que se

Ehé Cat! #3

BRINGING UP FATHER

by
GEOMCMANUS



real free press amsterdam the netherlands

vivía en aquellos años.

Esta historieta salió a la luz durante la Gran Guerra, esto a manera para que los soldados tuvieran una pequeña distracción cómica para poder relajarse. En estos apartados se solían hacer burlas a las situaciones políticas, chistes de humor negro, situaciones de doble sentido, cualquier cosa para hacer reír a las personas en ese entonces.

Bringing Up Father fue una historieta creada por George McManus en 1913. Esta historia nos mostraba la vida de “Jiggs”, quien es un inmigrante de origen irlandés que decide quedarse a vivir en Estados Unidos, teniendo una vida clase media daría un golpe de suerte cuando se haga millonario de la noche a la mañana. Con su vida arreglada se daría cuenta de que no quiere dejar de ser la persona que era ni tampoco dejar a sus viejos amigos, con problemas con su esposa y fuertes tensiones, Bringing Up Father nos narra la vida de un hombre que pese a su fortuna no desea cambiar ante los ojos de los demás.

Seguramente se estarán preguntando que tiene que ver con los cómics eróticos con esta historia, la respuesta a esto es que esta historieta se convirtió en una de las primeras (por no decir que la primera) en contener material provocativo o sexual en sus dibujos y guiones, como por ejemplo exhibir a mujeres con esculturales cuerpos en trajes de baño o en situaciones con doble sentido haciendo que nuestra imaginación se elevara mucho, claro que no había escenas de sexo intenso ni nada de eso pero era lo suficiente para llamar la atención del lector.

Es por eso que a Bringing Up Father se le considera como la primer historieta en tratar de introducir este tipo de contenido al mundo del cómic.

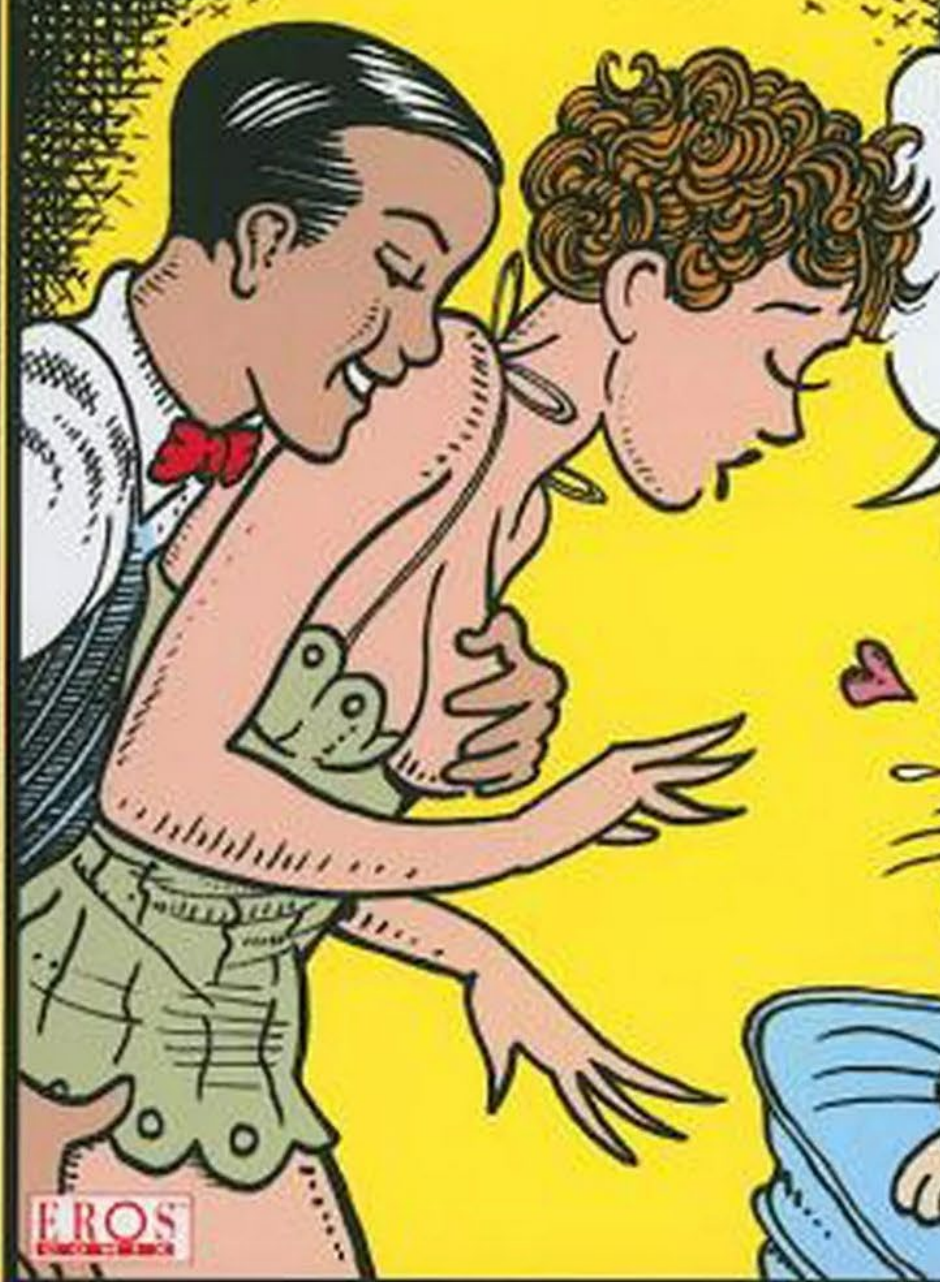
Primeros cómics eróticos

Hace un momento habíamos comentado que el nacimiento de este tipo de cómics fue en las historietas a principios del siglo XX, sin embargo estos no eran eróticos totaente ya que solo tenían material provocativo

The **TUJUANA BIBLES**

America's Forgotten Comic Strips

Vol. 9



OH TOMMY-
ISN'T THAT JUST
TOO SWEET FOR
WORDS? IT'S
LOVE AT
FIRST SIGHT.



EROS
ENTERTAINMENT

P. MORRIS

al mínimo.

Para mi el verdadero nacimiento de estas historietas es en los años 30 con la implementación de la serie conocida como “Tijuana Bibles” que se dedicaba a mostrar contenido ya completamente erótico. También se les conocieron como los primero cómics en ser totalmente independiente, esto por que sus miembros detrás del proyecto preferían mantenerse de forma incognita para que no dejaran que su participación en esas historietas afectaran sus carreras más a futuro en diversos trabajos.

Otro punto que también hay que tocar es sobre que estos cómics se lanzaron también con el objetivo de hacer entretener a las personas (hombres en mayor grado) debido a la crisis conocida como “La Gran Depresión” que se vivía cerca de los años 30 y que perduró hasta los 40. Así que de este modo las personas tenían a la mano un tipo de escape de la realidad para poder relajarse unos momentos.

La historia de estas historietas no era tan difícil de poder comprender, era simplente ver a algunos personajes ficticios en situaciones sexuales con algunos chistes de humor negro o situaciones de doble sentido. Podías encontrar a personajes del momento teniendo relaciones en los dibujos como por ejemplo Betty Boo, Popeye o algunos personajes político e incluso algunos actores famosos.

En sus primero años llegaron a considerarse como ilegales por su contenido tan explícito, sin embargo esto no fue impedimento para su distribución. Se solían vender en callejones a media noche, en las barberías y hasta en instituciones como en escuelas. Apesar de que esta serie solo se centraba en puras situaciones de sexo (no como los cómics eróticos de hoy) no era problema para que los lectores pudieran lograr deleitarse con los excitantes dibujos de ese entoces, más que una simple mujer desnuda llegaron a considerarse como obras de arte jamás antes vistas.

De todo lo recapitulado antes, este es para mi el detonante principal para que este género ya se empezara a producir por otras editoriales con mejor calidad y buen presupuesto para nosotros.



Un largo camino y grandes cambios

Este tipo de cómics fue del agrado de muchos (hombres en su mayoría), pero apesar de que al comienzo las historias solo se trataban de dos individuos teniendo relaciones sexuales, a lo largo de su trayectoria diversos problemas sociales como las oleadas de feminismo o las revoluciones sexuales hicieron que estos cómics fueran por otro camino cambiando un poco la temática de su misma historia. Un ejemplo de esto es que ya no solo se trataba de sexo y sexo, sino que ya tocaban temas para tratar de hacer reflexionar a los lectores pero manteniendo el tema principal del erotismo.

Todo este movimiento trajo muchos cambios al mercado, uno de ellos es que personas que consideraban al cómic erótico como simple pornografía comenzaron a adentrarse en este género, otro punto que también se notó es que por parte se incrementó el número de ventas a mujeres, esto se debió por que ellas sentían curiosidad por ver a los dibujos como representaban al sexo y por el hecho de que también les servía de inspiración para alguna fantasía que quisieran elaborar con su pareja.

Creo yo que el cambio más notorio fue el que muchas personas le dieran una oportunidad y dejaran de ver estos cómics como pornografía barata. Era claro que su principal material pues era tocar el erotismo, pero desde la Revolución Sexual se empezó a tratar de introducir temas sociales para dejar de ser discriminados y comenzar a ser leídos por otro tipo de público.

Posteriormente desde los años cincuenta se fueron haciendo aún más cómics eróticos pero ahora forjando un camino más ancho. A lo largo de los años hasta pasar a la época moderna este tipo de comics logró llegar a tener el reconocimiento que se merece y también creando personajes y escritores que se con el tiempo se convertirían en íconos para las historietas eróticas.

Bueno, teniendo ya claro un poco de la historia y de como se fueron abriendo camino en el mundo de los cómics, es momento de hablar sobre algunas historietas eróticas que talvez no sean las mejores de género,



pero para mi gusto fueron muy buenas.

Clic

Clic es un cómic erótico el cual fue escrito y dibujado por el autor italiano Milo Manara para la editorial Norma Editorial. Convirtiéndose esta historieta en una de las más emblemáticas y la que también elevaría la carrera de Milo se ha vuelto todo un reconocimineto para el género.

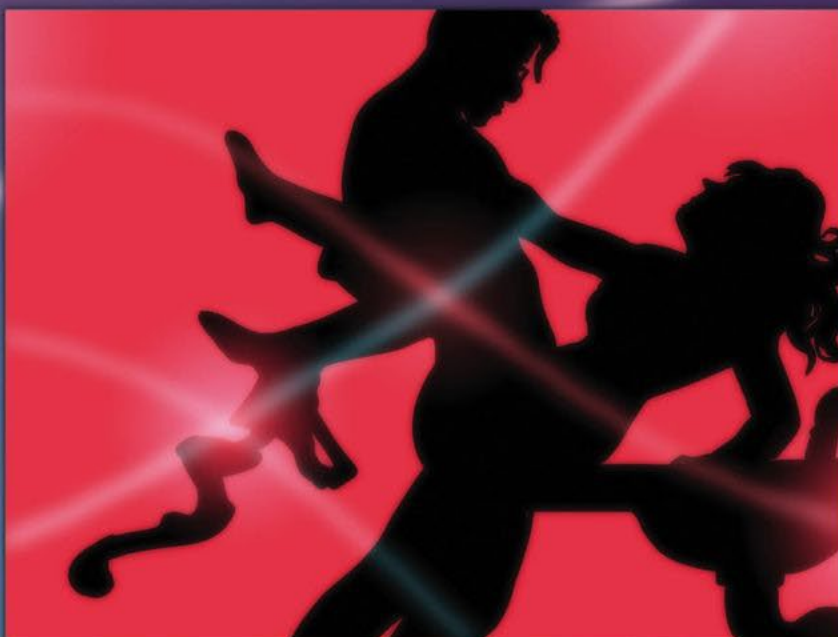
Publicado en 1983, Clic nos muestra la vida de Claudia Cristiani, una mujer quien en busca de la riqueza se casa con un hombre quien es mayor que ella y como era de esperarse se casó solo por su dinero y no por su amor. Reprimida por falta de deseos y excitación sería raptada un día por un doctor el cual le implantaría un dispositivo en su cerebro el cual activaría con solo dar click a su control remoto (de ahí el nombre), al hacer esto cada vez que deseara activarlo enviaría respuestas de excitación al cerebro lo que provocaría deseos de sexo involuntarios en Claudia. Tan solo imaginense que ella estuviera pasando por un parque o una iglesia y de la nada comenzara a quitarse la ropa, a mojarse, a gritar como si estuviera en su máximo orgasmo, sin duda una situación la cual ninguna mujer le gustaria estar expuesta. Es una idea muy original e interesante este aparato, es una idea muy llamativa el tener un aparato que te permita excitar a una mujer u hombre a tu gusto.

Debo decirles que habiendo muchos cómics eróticos, yo encuentro a Clic como mi favorito, creo que es por el concepto que manejan y sobre el aparato sexual, estoy seguro que es del agrado para muchos también.

Sex Criminals

Este cómic es perteneciente a la editorial de Image Comics y sus mentes brillantes detras de los dibujos y guiones son Matt Fraction clmo escritor y Chip Zdarsky como ilustrador.

Sex Criminals nos muestra la vida de Suzie y John, quienes son personas ordinarias como nosotros pero que esconden un secreto el cual



ambos comparten. Durante sus vidas se dan cuenta de que cuando están teniendo relaciones sexuales y llegan al punto del orgasmo, son capaces de poder detener el tiempo y hacer lo que quieran, eso es algo que me gusta de la historia, que en si ellos nos buscan sexo por querer sino para tener un momento de relajación para si mismos en donde no importa nada más que ellos solos.

Nuestros protagonistas llegarían a conocerse en una fiesta, en donde ellos tendría relaciones y se darían cuenta de que poseen el mismo don, apesar de saber sus habilidades y de lo que son capaces de hacer, ellos comienzan a tener más y más sexo para poder disfrutar de su mundo intocable. Todo esto cambiaría sus vidas de simples a interesantes llegando a comprender el por que de sus poderes y que es lo que en realidad quieren.

Este es un muy buen cómic erótico, me gusta que apesar de que el sexo sea clave importante para el desarrollo de la trama este no se centra en eso y lo deja a un lado para captar la verdadera intención de la historia, lo recomiendo mucho.

Lorna

Es una historia erótica la cual fue hecho por Alfonso Azpiri como dibujante y el guionista Carlos Saiz Cidoncha, ellos dos crearon a Lorna.

Esta historia nos situaba en un futuro muy lejano teniendo como base una trama de ciencia ficción. Lorna nos muestra su vida y de como es una doctora la cual crea a su propio robot el cual tiene un aspecto muy similar a C3PO de Star Wars (la serie contiene muchos guiños populares a franquicias o personajes famosos), pero lo curioso es que lo crea implantandole un consoador solo para sentir placer cuando ella quiera. No hay que ser muy inteligente para entender la historia, en sus primeros números solo nos muestra la vida de una doctora con un apetito sexual insaciable quien se acostaría con cualquier hombre que viera en su camino sin pensarlo dos veces. Pero a través de los años el personaje cambiaría de forma que se volviera una aventurera espacial pero sin

LOLITA



perder su toque sexual que la caracterizaba ni tampoco sus encantos como escultural mujer.

No es el mejor cómic erótico que puedas comprar pero si lo que buscas es una historia simple pero con buenos dibujos y escenas ardientes, estoy seguro que Lorna es lo que buscas.

Conclusión

Como manera de conclusión me gustaria decir que no hay que dejar llevarnos por las apariencias de las portadas. Estamos de acuerdo que este tipo de cómics contienen escenas de sexo y muy explicitas, pero eso no es un obstaculo para que puedan dejarnos enseñanzas o hablen sobre algún tema social importante tratando de poner un ejemplo sobre lo que está mal y bien. Al principio yo solo creía que estos cómics eran simple pornografía, pero la verdad es que les día su oportunidad y me terminaron de convencer, no son los mejores pero si son una buena experiencia para leer algo fresco y nuevo.

Sin otra cosa más que agregar yo me despido, gracias por leer.



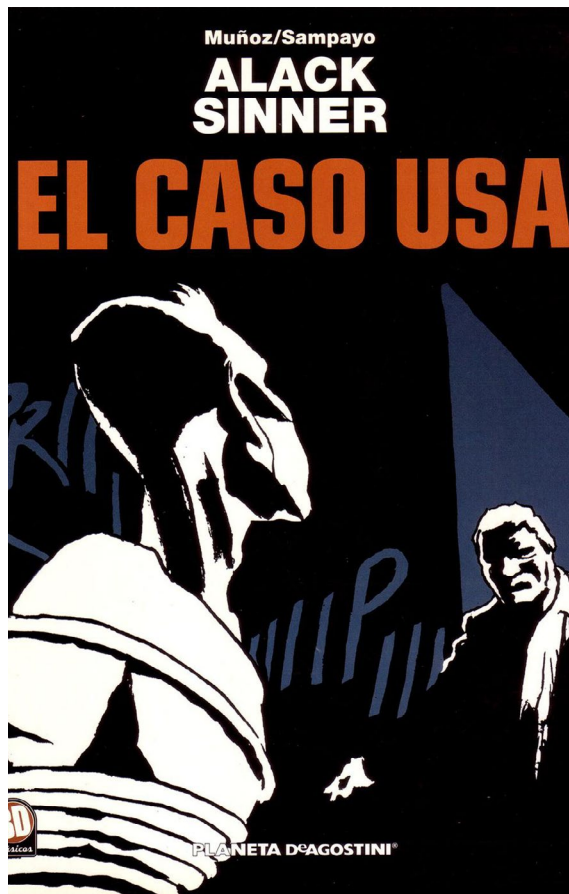


EL CLIC - INTEGRAL / LORNA - RESCATE

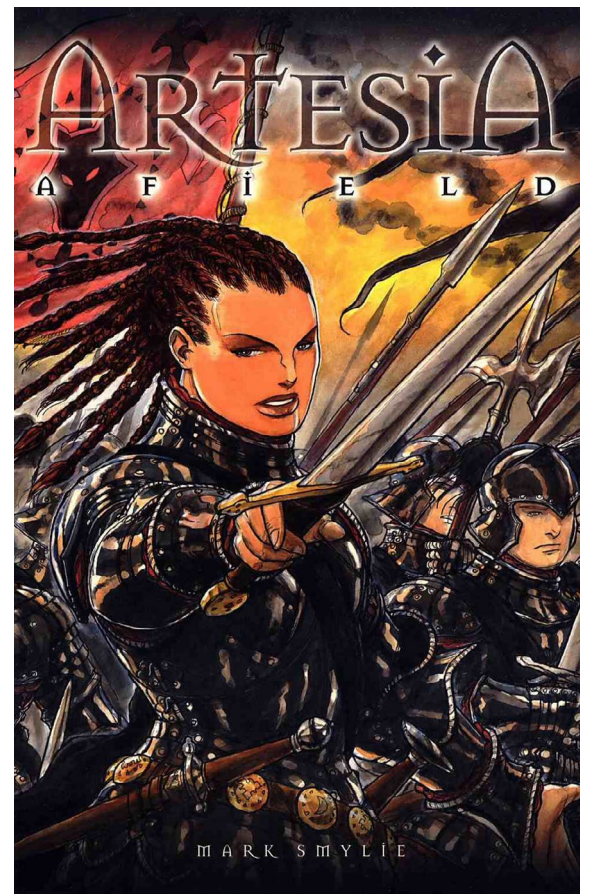
HAZ **CLICK** EN LA PORTADA
DEL COMIC
PARA DESCARGARLO



ABSOLUTION RUBICON



ALACK SINNER 8 - EL CASO USA



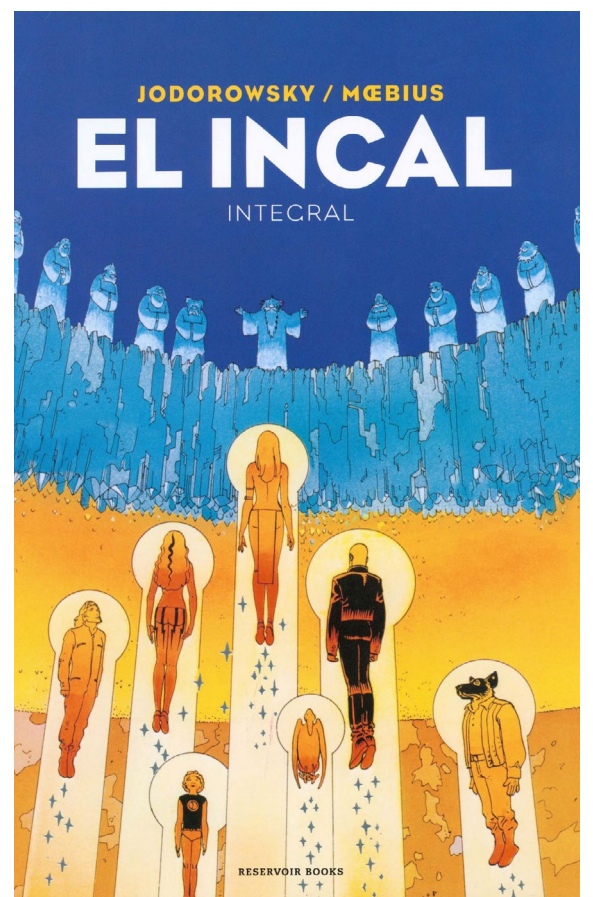
ARTESIA VOL 2



EL BRUTO 07 - UN LUGAR DONDE
REINA LA PENA Y EL DOLOR



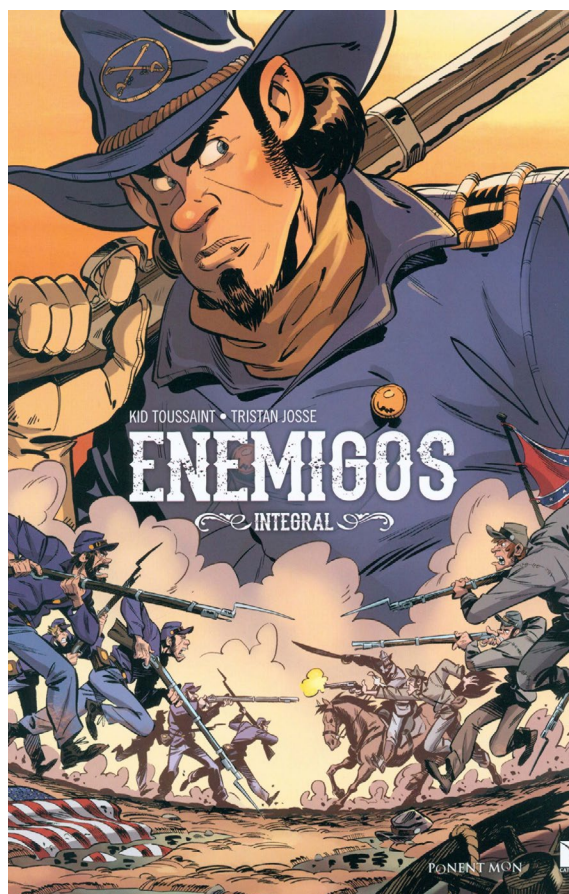
EL CUERVO - MUERTE
Y RENACIMIENTO



EL INCAL



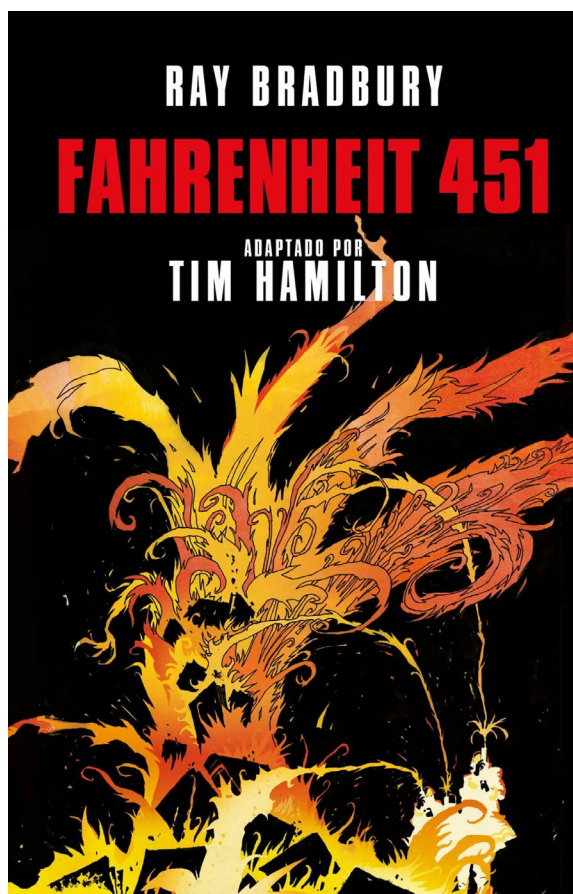
EL ÚLTIMO LIBRO DE LA SELVA



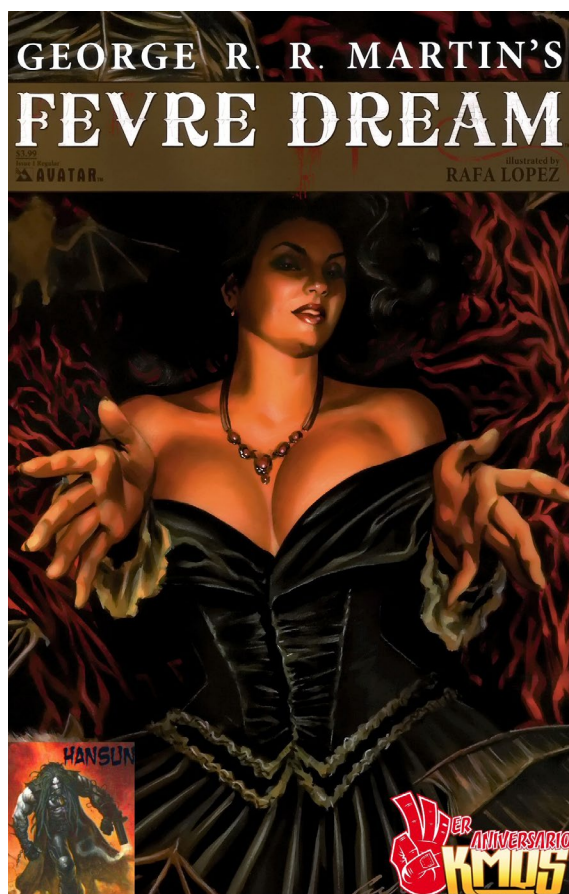
ENEMIGOS - INTEGRAL



ESCAPE FROM MONSTER ISLAND



FAHRENHEIT 451



FEVRE DREAM

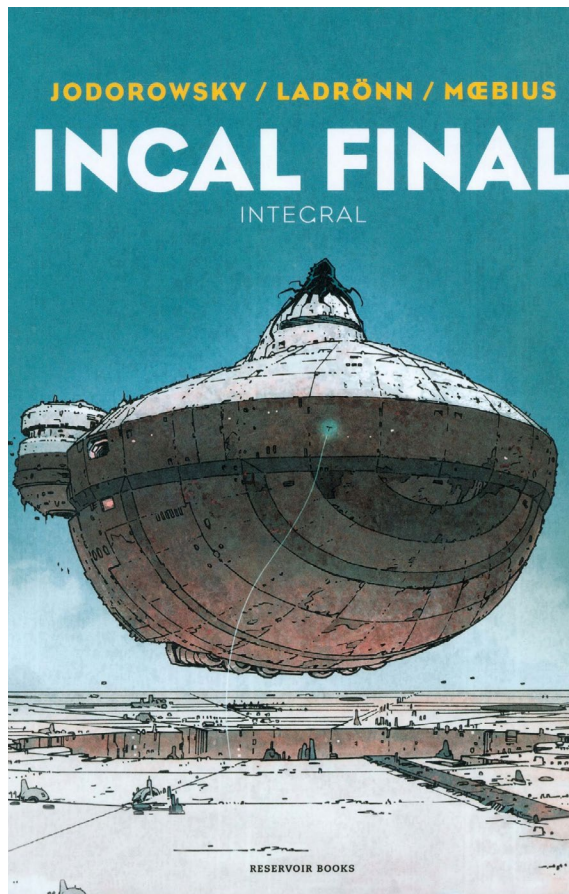


GEIGER VOL 1

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



HAPPY VOL 5



INCAL FINAL



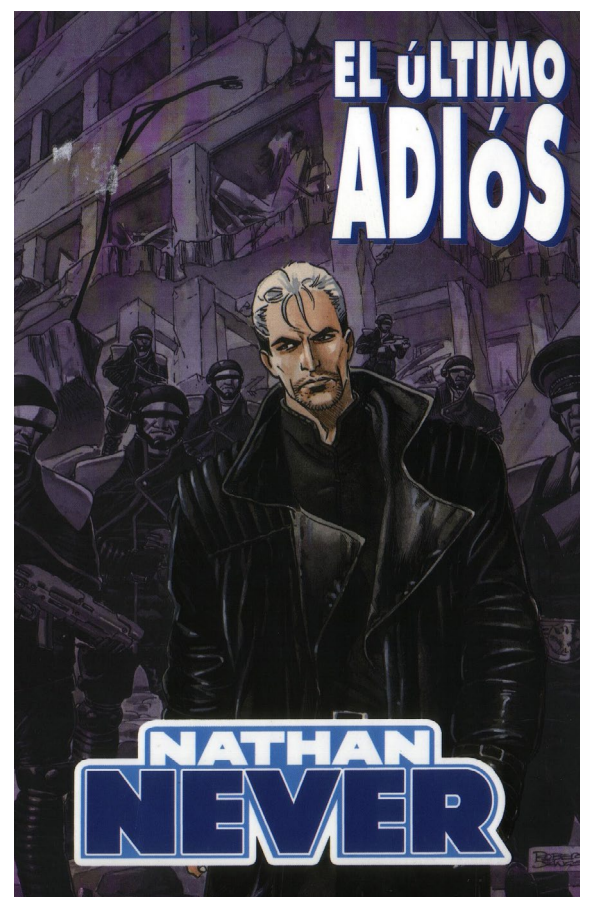
JUEZ DREDD -
LOS ARCHIVOS COMPLETOS 5



LADY SPITFIRE



LOS ESCORPIONES DEL DESIERTO



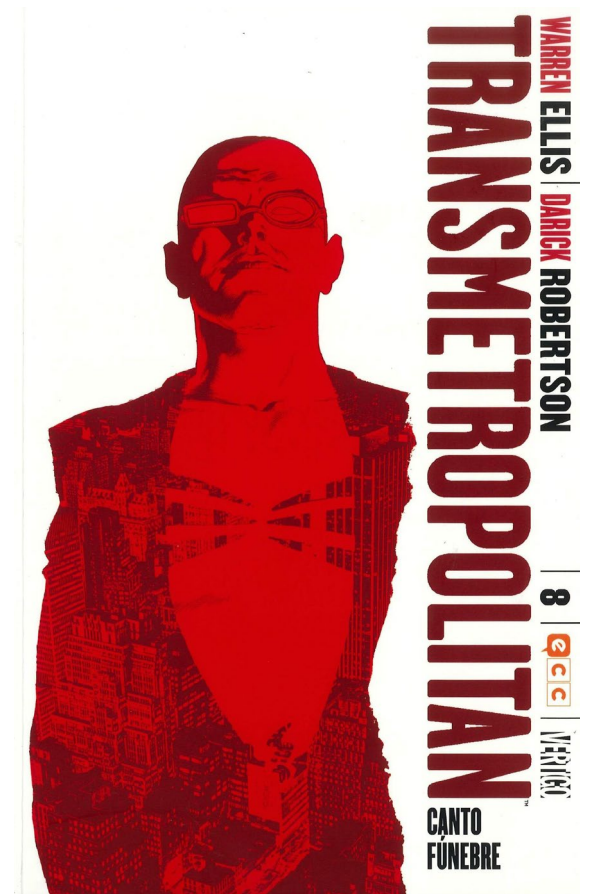
NATHAN NEVER VOL 2 - 6
EL ÚLTIMO ADIÓS



SNOTGIRL 2 -
CALIFORNIA SCREAMING



THE WOODS VOL 3



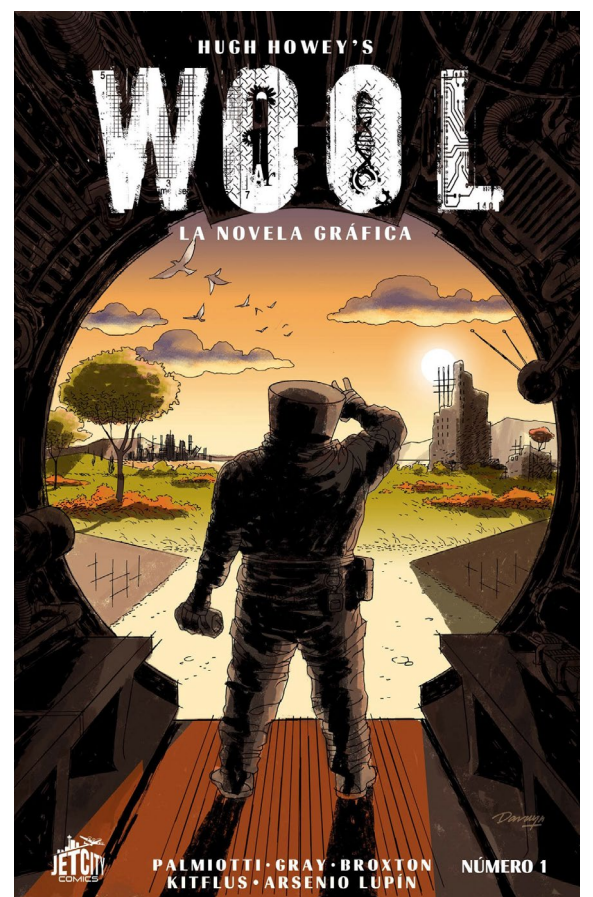
TRANSMETROPOLITAN TOMO 8



VELVET TOMO 2 - LA VIDA
SECRETA DE LOS MUERTOS



VICTUS - INTEGRAL



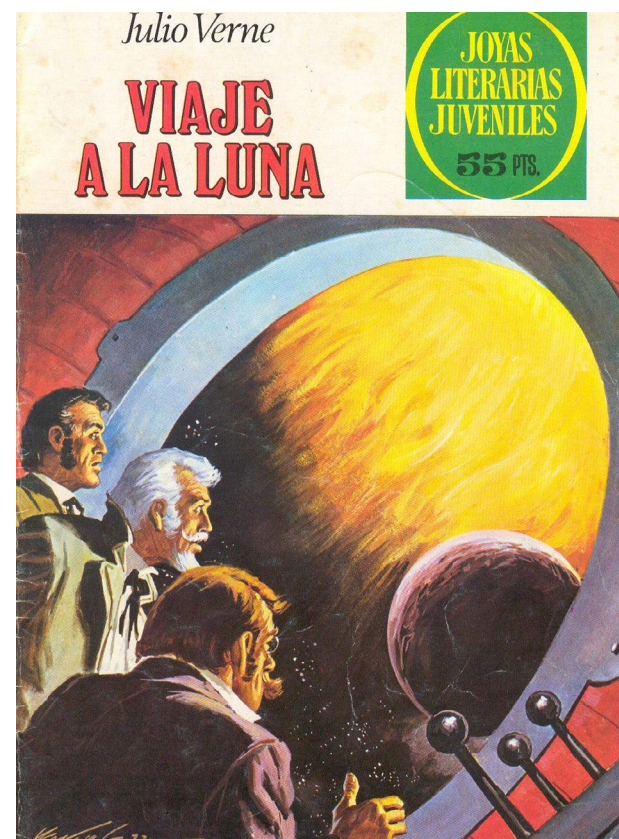
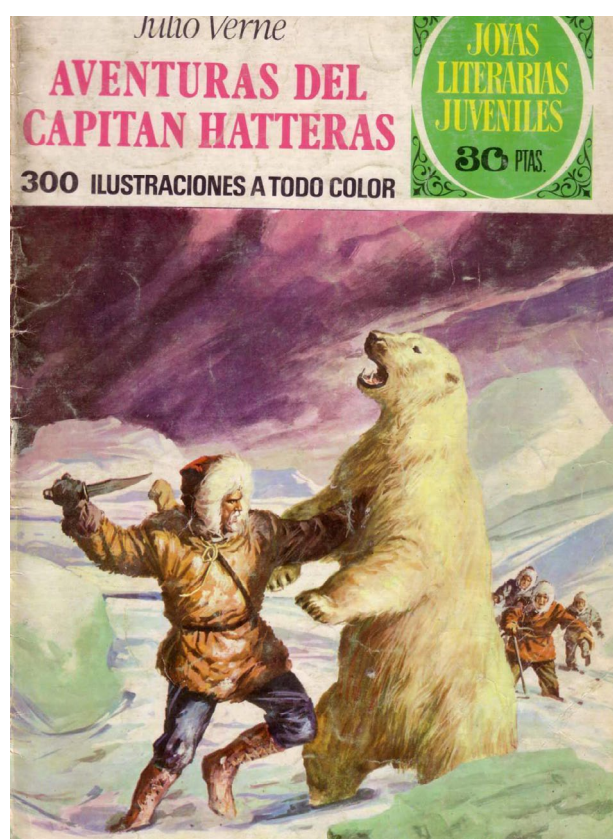
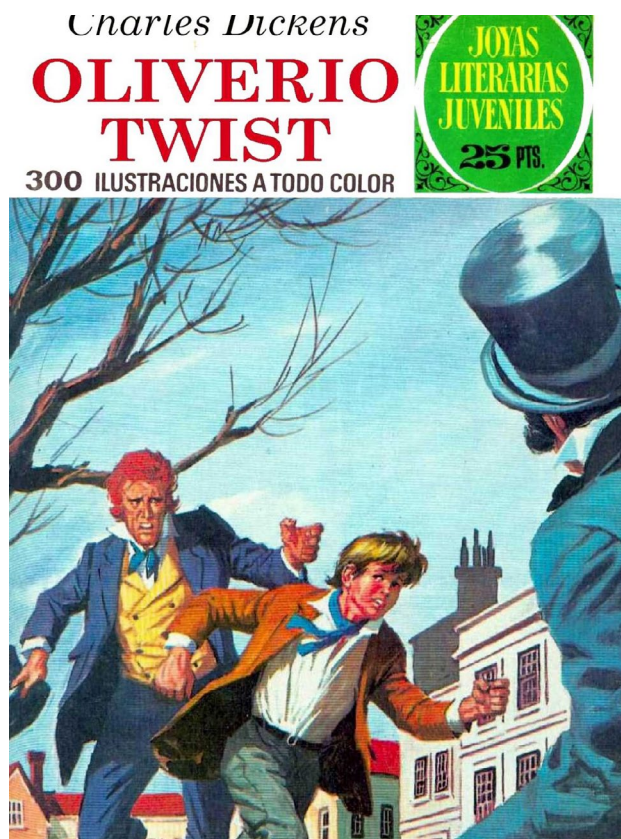
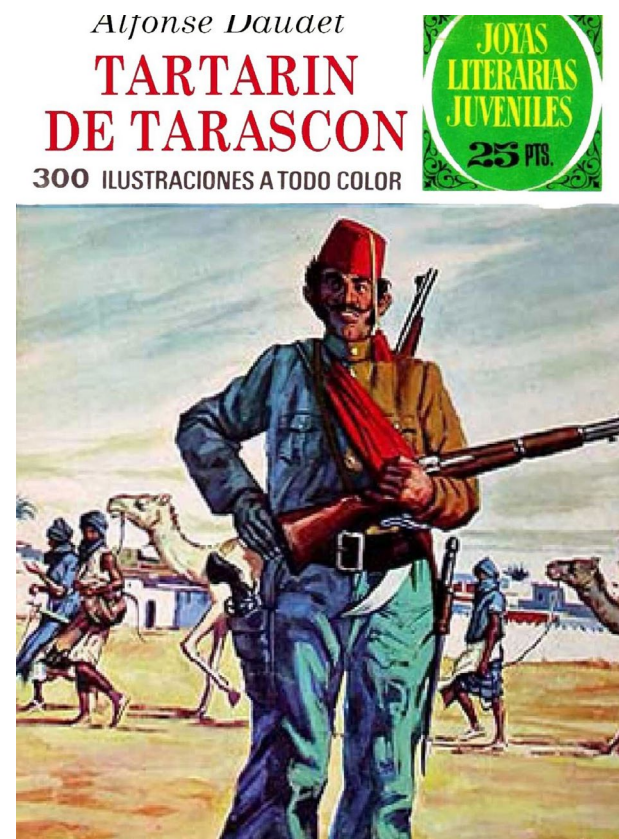
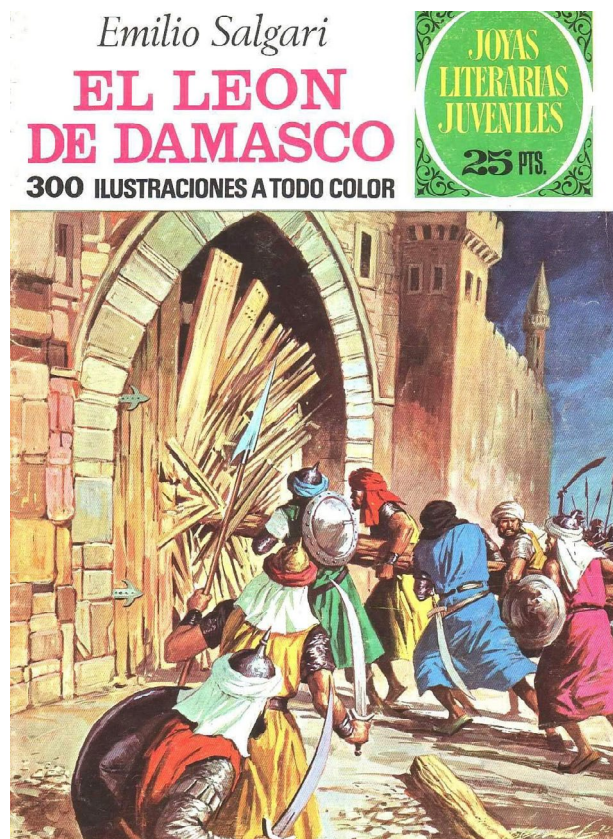
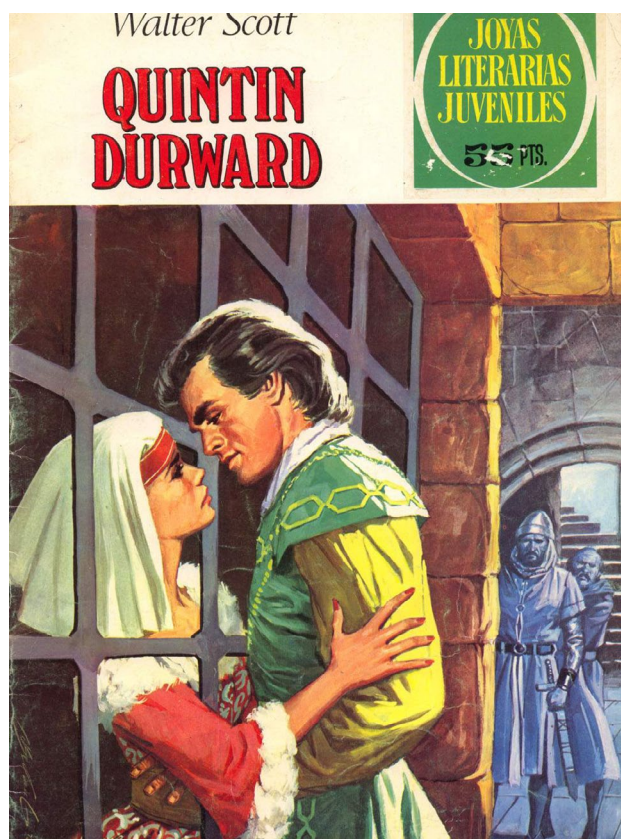
WOOL

HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO



Joyas Literarias Juveniles fue una serie de 272 adaptaciones a historieta de clásicos de la literatura, fundamentalmente de aventuras, que se empezó a publicar en 1967 en las revistas de Editorial Bruguera. Su posterior recopilación y expansión en tebeos monográficos constituyó uno de los grandes aciertos de la editorial en la década de los sesenta, junto a la Colección Olé! y la revista Gran Pulgarcito.

JOYAS LITERARIAS JUVENILES



HAZ CLICK EN LA PORTADA DEL CÓMIC PARA DESCARGARLO

Humor Lascivo



*“¡El monstruo quiere una mujer con tetas grandes
y un coño apretado!”*

LASCIVIA — EL ÚLTIMO TANGO

by **BLACKPICK**

Mi vecina primero y luego su hija

Richi67

Conocí a Cristina en el garaje del edificio; éramos vecinos de plaza, por lo cual nuestros coches estaban aparcados juntos. A menudo coincidíamos en el ascensor e íbamos hablando hasta coger el coche. Al parecer teníamos horarios similares. Ella era guapa, rubia, delgada y muy sonriente, desde el primer momento conectamos muy bien, y nos contábamos cosas de nuestras vidas.

Cristina y su marido eran nuevos vecinos, habían comprado el piso hacía bien poco; ambos eran ingenieros de la construcción, estaban recién casados y eran muy jóvenes, los dos en los treinta. Ella había empezado a trabajar en una empresa muy importante apenas culminó la carrera hacía ya cinco años, llegando en esos momentos a ocupar una gerencia importante, cuyo coche, que guardaba en su garaje, era proporcionado por la empresa y reemplazado cada tres años por un modelo nuevo. Cristina salía vestida elegantemente, perfectamente arreglada, resaltando ya una natural belleza.

En cambio el marido había tenido ya varios trabajos en distintas empresas sin lograr ser fijo en ninguna. No tenía coche, y utilizaba el transporte público para desplazarse a sus trabajos. Su vestimenta era muy informal, nada elegante, y aunque era guapo, siempre iba muy desarreglado, incluso alguna vez, mi mujer lo vio entrando al edificio en estado de ebriedad notorio.

Yo cuando conocí a Cristina tenía unos años más que ella, llevaba y llevaba ya algunos más que ella viviendo en el edificio; era médico en una



clínica privada; La amistad que fuimos entablado entre Cristina y yo, fue extendiéndose a la piscina del edificio, cuando llegó el verano; sin embargo aunque conocimos mas o menos a nuestras respectivas parejas, la relación no trascendió hasta una amistad entre los cuatro. Yo no conecté mucho con el marido de Cristina. Ni mi mujer tampoco mucho con Cristina ni con el marido. Aunque sí había un trato cordial las pocas veces que coincidimos todos, generalmente éramos Cristina y yo quienes bajábamos solos la mayor parte de las veces.

Un día, que yo baje al garaje para coger el coche e irme a trabajar, vi que el coche de Cristina tenía el cristal de la ventanilla del copiloto hecho trizas. Al no tener su número de teléfono, ni recordar el piso exacto de su vivienda, llamé al conserje y le comenté lo ocurrido a fin de que se comunicase con Cristina. En poco más de diez minutos, bajó ella al garaje; también se apareció el conserje diciendo que otros dos coches de la misma marca presentaban las mismas roturas. Parecía ser resultado de un juego de rol, fue el comentario.

Ya solos, me ofreci llevarla al trabajo que seguramente tenía prisa. Ella gustosa aceptó y ya montada en mi coche llamó al seguro. Al llegar a su empresa, un edificio imponente, casualmente muy cerca de la clínica en la cual yo trabajaba, ella me agradeció con un beso muy cariñoso en la mejilla, muy cerca de los labios y bajó del coche.

Antes de cerrar la puerta, se acercó nuevamente y me preguntó si hoy iba a comer a casa, ella conocía muy bien mis horarios; yo le dije que sí, que estaría en casa de 2,30 a 4,30. Querías que me ocupe de tu coche?repregunté; en realidad si, me dijo; perdona pero te quería pedir ese favor; lo que quieras, le dije; volvió a sentarse dentro del coche y me explicó que ni ella ni su marido estarían en casa hasta la noche casi, pero quería que el coche se lo llevasen entre las horas que yo ya estoy en casa, y si no me importaba bajar en cuanto me avise el del seguro, darle las llaves, abrirle la puerta del garaje y se lleve el coche al taller. Sin problema, le dije; nos dimos los números de teléfonos, ella bajó del coche y diciéndome adiós se dirigió hacia su edificio.

A eso de las dos me llamo el del seguro, quedamos dentro de una hora,



y se llevó el coche. Por la tarde ya en el trabajo, recibí un mensaje de Cristina, agradeciéndome por el favor, esperando poder devolvérmelo algún día de estos. Le contesté que no se preocupara, que no fue nada. Luego de ello nos volvimos a ver más veces en el ascensor o en el garage, siguiendo con nuestras charlas cortas sobre cosas cotidianas.

Pasado un tiempo, asistí a un congreso en un hotel a hora y media de la ciudad, había empezado el viernes a medio día y duraría hasta el sábado por la tarde; el viernes por la noche organizaron una cena coctel en los salones del mismo hotel, separados por biombos de otros eventos más. Yo estaba hablando con unos colegas, cuando se me acerca alguien por detrás diciéndome: que agradable coincidencia encontrarte aquí; la voz me sonaba muy conocida; en eso volteo y era Cristina, estaba guapísima, con un traje dorado precioso, llevaba una copa en la mano.

Nos saludamos efusivamente con dos besos reales en las mejillas, diciéndole que de verdad era una agradable coincidencia. Hablamos del congreso mio y la reunión suya de la empresa, ambos nos apartamos de nuestros colegas, y hablando y hablando a la vez que bebíamos y comíamos los canapés que nos pasaban, coincidimos en la suerte que tuvimos en encontrarnos, porque según ambos, estas reuniones, con gente que poco conoces, se suelen volver cansadas y aburridas.

Después de varias horas de agradable charla, risas y anécdotas; y viendo que ya quedábamos pocos, le dije que yo me tenía que ir, que volvería a casa esa noche en coche y que mañana volvería temprano a seguir el congreso. Cristina, se preocupó y me dijo que no lo veía adecuado coger el coche a estas horas, más teniendo en cuenta que habíamos bebido, no mucho pero algo si, suficiente para dar positivo en un control de alcoholemia. Es verdad le dije, lo había pensado al llegar esta tarde, pero me dijeron que el hotel estaba completo.

Ella al oírme decir eso, me dijo: La empresa, me pone siempre a mi disposición una habitación para dos personas, pero mi marido nunca quiere venir. Así que sin tener que dar cuenta de nada, y con confianza te puedes quedar en mi habitación, así te devuelvo el favor que me hiciste con el coche, añadió. La oferta era tentadora, así que nos miramos,



sonreímos y sin decirnos nada nos fuimos caminando hacia el ascensor. En el trayecto le envié un mensaje a mi mujer diciéndole que me quedaría en el hotel, debido a la hora y que me había bebido alguna copa. Ella al momento me respondió que hacía bien quedándome y no coger el coche.

Ya en la habitación ella me dijo que en el baño encontraría accesorios de higiene personales y desechables no usados ya que siempre ponían doble, al igual que las toallas y albornoz. Le agradecí y decidí esperar a que ella entrase primero. Al salir, llevaba puesto un pijama corto de raso beige, y los pies descalzos. Yo entré y luego salí con el albornoz puesto debido a que no tenía pijama. Ella estaba sentada en un sofá viendo la televisión; al verla, me acerqué y me senté a su lado; es verdad que habíamos bebido algunas copas, pero aún así, yo estaba un poco incómodo; ella al verme así, sonrió y me dijo: no te preocupes que no haremos nada que ambos no lo queramos.

Después de decirme eso, se pegó a mí y yo a ella, y sin decir nada nos cogimos de las manos y nos besamos, ese beso que al principio fue corto, enseguida se repitió y se prolongó más de la cuenta; intercalándose con caricias por mi parte, y por parte de ella, llevándonos a desvestirnos mutuamente lo que llevábamos encima. Ya desnudos totalmente, después de acariciar sus tetas; tantas veces deseada por mí en la piscina y en el ascensor al ver sus escotes, la empecé a chupar y querer morder esos pezones rosados; luego pasé las manos por su pubis bien depilado para tocar sus labios vaginales, provocándole estremecimiento y respiraciones intensas; a la par, ella me acariciaba el pene, y lo subía y bajaba, dándome una masturbada ligera.

Ya muy extenuados, nos dirigimos a la cama, y sobre la colcha blanca e impoluta nos tumbamos, ella con sus piernas bien abiertas y yo con mi pene dirigido a su vagina. La penetración fue directa y fácil, sin resistencia alguna; ella tenía el coño bien dilatado, y mi pene no era muy grueso. Empezamos a follar inmediatamente a ritmos rápidos; el alcohol que llevábamos dentro nos hacía estar más cachondos cada vez, lo que hizo que duráramos más tiempo del normal; al menos mucho más del que duraba yo con mi mujer.



Al término del coito; ambos nos separamos, y después de unos instantes, dijimos que ésto no había pasado y que mañana no nos acordaríamos de nada; nos dimos un beso en los labios y nos pusimos a dormir. Yo aún estuve divagando un rato, pensaba que había cumplido uno de mis deseos imposibles, eso que uno tiene al ver un cuerpo escultural y sabe que nunca podrá tenerlo. Luego sin darme cuenta me dormí.

A la mañana siguiente despertamos temprano, y aún sin decirnos nada echamos otro polvo más, ésta vez más rápido, y al terminar, Cristina me confesó que sabía que yo la deseaba, y que no le parecía mal, al contrario porque ella también me deseaba, y se alegraba de haber follado conmigo ahora. Mañana, me dijo, se cumplen cinco años de mi matrimonio, y dejo de tomar los anticonceptivos; así lo habíamos decidido, así que a partir del martes empezaremos a buscar el niño, concluyó.

Me alegro por ti, le dije, nosotros nunca nos cuidamos y aún así no pudimos tener hijos, espero que tus deseos se cumplan, le dije, nos dimos otro beso y nos levantamos; después de desayunar nos despedimos, ella a medio día se volvía para casa, yo aún estaría hasta la tarde.

No nos volvimos a ver algo así como tres semanas; hasta que coincidimos en el ascensor, no tocamos el tema para nada; hablamos del tiempo y la política, y si quedamos en algún día y a tomar algo con nuestras parejas. No se llevó a cabo nada con las parejas; sin saberlo, creo que las parejas intuían que nos gustábamos, porque alguna vez que coincidíamos los cuatro, solo hablábamos Cristina y yo, lo otros dos, solo asentían o disentían con monosílabos.

Pasados unos meses, coincidí con Cristina en el garaje y me conto que estaba embarazada de siete semanas, le di la enhorabuena y nos despedimos rápido. Luego cuando se lo comenté a mi mujer, se alegró y me dijo que esperaba que todo le salga bien. Algunas veces más la vi ya con tripa de preñez, y fue al verano en que la vi con el carrito del bebé. Nos acercamos mi mujer y yo, y les dimos la enhorabuena a ella y su marido, a la vez que le hicimos algunos gestos de cariño al bebé, era una niña llamada Belén.



La niña creció. Nosotros seguíamos siendo amigos, aunque hablábamos algo menos, y coincidíamos menos también, yo cambie mis horarios, al acceder a la dirección de la clínica; y ya poco nos vimos durante varios años. Tantos que la niña seguramente fue creciendo como es natural, al igual que las demás hijas de otros vecinos, por lo que le perdi un poco la pista, seguramente al hacerse mayor y andar ya sin sus padres no la pude ya reconocer confundiiendose con las demás chicas de su edad del edificio

Un día, en uno de los eventos científicos a los que yo seguía asistiendo en un hotel de una ciudad cercana, coincidí en un coloquio con un grupo de estudiantes de medicina; me tocó darles una pequeña conferencia acerca de un tema de mi especialidad, y luego contestar sus preguntas e inquietudes. Me llamó la atención una estudiante de último curso, que me preguntó si podía explicarle sobre una línea de investigación que yo estaba dirigiendo en la clínica de la que yo era el director. A grandes rasgos le esboze sobre el tema, y propuse a todos los interesados en entrar vía Internet a una aplicación donde estaban siendo detallados los resultados.

Al término del coloquio los organizadores nos ofrecieron un cóctel a todos los participantes. En medio del mismo, la misma estudiante que me había preguntado sobre mi investigación, se me acercó y me dijo: perdone doctor si le molesto; para nada señorita, le dije yo, en qué puedo serle útil, añadí. Mire doctor, dijo ella, soy estudiante del ultimo curso, me interesa la investigación más que la clínica; y hace unas semanas, encontré su línea de investigación en la aplicación que nos nombró hace minutos; vi también que usted daría esta conferencia y por eso me apunté.

Muchas gracias le dije, la investigación en medicina es la parte más apasionante de todo el conglomerado científico, le expuse, y me alegra que quiera dedicarse a ella, le garantizo que las satisfacciones son tantas o más que las de tratar y curar a un enfermo, terminé. Estoy de acuerdo con usted doctor, me dijo; en ese momento se acercó una camarera con una copas; por favor, le dije, dirigiéndome a la chica para que cogiera una copa, ella cogió una de vino blanco, seguidamente yo otra de tinto;



agradecemos a la camarera y me dispuse a decirle que continuase lo que me estaba queriendondo decir.

Si, me dijo ella; sé que usted no admite médicos sin experiencia en la investigación y menos estudiantes de último curso en su clínica. Sí es verdad, le dije yo; no es discriminatorio, ni nada parecido, le contesté; simplemente una norma no escrita establecida desde que asumí la dirección. Y a que se debió ello? si me permite repreguntar, dijo ella. Bueno, le dije, la clínica en sí, no es una escuela de post grado, donde los médicos pagan para obtener un título; es una clínica donde todos los profesionales son remunerados, le contesté.

Pero sé que alguna vez hizo usted alguna excepción, me dijo riendo un poco; las copas iban y venía, era la tercera vez ya, que la camarera nos había cambiado las nuestras; en medio de la ya euforia alcohólica, le dije: se ve que ha hecho usted los deberes; más de lo que usted imagina, concluyó. Querría examinarme? me dijo ella. sonriendo también. Viendo por donde iba ella, también sonriendo, le dije: Le propongo dos cosas: la primera que ya es hora de tutearnos, dije; en eso estoy de acuerdo y extendiendo su mano, dijo ella, soy Belén, encantada Carlos, añadió. Yo me acerqué y le di los dos besos de cortesía en las mejillas.

La segunda? me dijo ella; ah si, le dije; la segunda es que tengamos una charla amistosa sobre la investigación que estoy dirigiendo, y al término de ella, tu misma decidirás si sigues queriendo entrar en ella, terminé. Empezamos?, me dijo ella, con cara de amplia sonrisa de aceptación. Durante casi una hora, estuvimos charlando amigablemente, de igual a igual, como si fuésemos dos colegas que comparten un proyecto; de verdad debo añadir que Belén, no solo hizo los deberes antes de venir a este coloquio y abordarme, sino que se empapó de todo lo referente a la investigación de mi equipo y además fué un poco más allá y diseñó unas líneas alternativas en caso de no obtener resultados con la primera; algo que ni siquiera los especialistas de mi equipo lo habían pensado.

Al término de la charla, en que quedó claro que se merecía entrar en mi equipo, como así ella lo manifestó; le confirmé que seria un honor el tenerla en el proyecto. Belén dibujó en su rostro una sonrisa preciosa,



y me prometió exigirse al máximo para estar a la altura de los demás miembros del grupo. Sin embargo, le comenté que me gustaría conocer, si es posible, y cuando le parezca conveniente, los esbozos de esas alternativas de las que me había comentado.

Belén, con el rostro más iluminado todavía, y una sonrisa más preciosa aún, me dijo que estaría encantada de enseñárselas, incluso ahora mismo. El recinto estaba ya casi despejado, solo quedaban algunos más aparte de nosotros. Y los camareros ya circulaban recogiendo más que sirviendo. Me encantaría a mi también, le contesté, pero aquí ya parece que no nos podremos quedar más tiempo, añadí. No hace falta que sea aquí, me dijo Belén, los apuntes los tengo en mi habitación, y si a ti te parece, yo no tengo ningún problema en enseñártelo allí.

Sus palabras me produjeron algo de inquietud, por un lado era una invitación agradable, pero por otro podría tratarse de un caramelo envenenado; yo nunca fui un ligo de discoteca ni de playa; pero tampoco soy un santo. Siempre que alguna mujer se me puso a tiro, lo aproveché, incluso hasta hace poco ya con sesenta y dos, con una colega en un congreso en el extranjero; pero ahora se trataba de una estudiante de 23, y aunque no es alumna mía, será mi pupila dentro de unos días.

En segundos decidí subir a su habitación, pensando en que quizás en su inocencia, su candidez y sus ansias de empezar su carrera en la investigación, no tendría por qué conllevar una relación sexual. Los estudiantes de medicina habitualmente comparten habitación para estudiar, dormir y volver a estudiar, entre chicos y chicas, indistintamente, sin que tenga que haber sexo de por medio obligatoriamente.

Al llegar a la habitación, ella me hizo sentar en la cama, puesto que solo había una silla y una mesilla muy pequeña; sobre la colcha expuso una carpeta de varios folios; se sentó al otro lado de la cama y de uno en uno, me empezó a explicar cada nota, cada párrafo y cada gráfico. Terminada la exposición, después de casi una hora, ella guardó los folios en la carpeta, y mirándome a la cara me dijo: dime lo que opinas, sin miramientos, ya soy parte de tu equipo y aceptaré tu opinión.



Yo, que estuve callado durante toda la explicación, le dije que no tenía palabras para describir su enorme talento. Mi clínica y su equipo de investigación te quedará bastante pequeña dentro de un tiempo corto, dije, ya que estas llamada a llegar muy lejos y muy alto, concluí. Ella al oír mis palabras empezó a dejar salir alguna lagrimilla que enjugaba sus preciosos ojos verdes, y muy emocionada sé me acercó por encima de la carpeta de sus notas, y me dio un abrazo de agradecimiento.

Yo contesté a ese abrazo efusivamente, cuando ella pasó sus brazos a mi cuello, y mirándome fijamente y sonriendo, me dio un beso en los labios; yo seguí a ese beso, dándole más efusividad y pasión. Me despoje de la chaqueta del traje, ella me aflojó la corbata, quitándomela luego; yo también le quité la chaqueta azul claro que vestía, y desabotonándonos las camisas que ambos llevábamos, pude acceder a sus tetas, y ella a mi pecho con algo de vello. Sus pechos, como podía imaginar, eran frescos, blancos y preciosos, de un tamaño acorde a su cuerpo.

Los besos y las caricias aumentaban de intensidad a medida que nos desvestíamos; los papeles rodaron por el suelo junto a nuestra ropa; ya desnudos y después de habernos tocado insistentemente nuestros genitales mutuamente, nos tumbamos en la cama y antes de que ella abriera sus piernas, le pregunté si estaba segura; ella con una sonrisa y atrayendo hacia su cuerpo desnudo, me dijo: nunca estuve más segura en mi vida que ahora, no solo quiero estar en tu equipo, también quiero estar en tu vida.

Sin decir nada más, nos enrollamos locamente. Ella abrió sus piernas para dejarme penetrarla, algo vi que le dolía, pero no dijo nada, costó un poco llegar dentro con mi pene, pero al final se lubricó bien y pudimos follar con suavidad al principio, y luego a su pedido, más rápido, más brusco y más fuerte; sus gemidos inundaban la habitación que olía a sexo, a placer, a frescura. Jamás me había acostado con una mujer con esa diferencia de edad y además tan preciosa.

El acto duro mucho, el alcohol me permitió una vez más, prolongar las embestidas y retrasar el climax. Cuando ello llegó, ella que al parecer era multiorgasmica, quedó extenuada, diciéndome que desde el cóctel



se había corrido cuatro ya veces; creo que no exajeraba porque recuerdo que la primera vez que toque sus bragas, éstas mostraban estar bastante mojadas, más de lo normal cuando se empiezan con los primeros besos y caricias.

Después de descansar, ella me pidió me quedase a dormir; ronco mucho, le advertí; no me importará, contestó. Abrimos la cama, y nos metimos dentro, abrazados con las piernas entrecruzzdas, nos quedamos dormidos. A la mañana desperté temprano, me quise levantar y por detrás ella me detuvo, y aún pudimos hacerlo una vez más; más despacio, más tranquilos, pero igual de hermoso y placentero. Luego si me levanté, me vestí, le di un beso y me fui a mi habitación a ducharme, quedando en vernos para desayunar antes de dejar el hotel.

Ya en medio del desayuno, ella me preguntó si podría llevarla en mi coche a la ciudad, que el tren tardaría mucho. Además me dijo que aunque ella compartía piso con dos compañeras muy cerca de la universidad en las afueras, sus padres vivían muy cerca de mi casa. Como sabes eso? le pregunté yo; y en tono broma añadi: también has investigado mi vida privada? Noo, me dijo ella siguiendo mi tono broma; ellos son tus vecinos y yo también lo fui hasta que empecé la universidad, añadío. Así? le dije yo, Entonces ya me conocías de antes? pregunté. Pues desde que naci, me dijo; en ese momento la miré como queriendo recordarla, pero no daba con la tecla adecuada. Es eso ella, dijo: tranquilo, te lo diré yo: soy la hija de Cristina, tu vecina y amiga, puntualizó.

Belén!, claro! , te llamabas Belén!, dije yo. Cómo es posible que hayas crecido tanto y estés acabando la carrera de medicina, si fue no hace mucho que estabas corriendo al rededor de la piscina, con tu madre detrás, cuidando que no te caigas, le dije yo. El tiempo vuela, dijo ella; yo a ti tampoco te reconocí al principio, hasta que te vi bien durante tu conferencia. dijo ella; Fue una coincidencia que seas tú, el director de la línea de investigación que me interesó desde sus inicios, siguió diciendo; además añadió: no quise decirte nada, para no parecer que buscaba un enchufe.

No lo necesitabas dije yo; ya viste que te bastas y te sobras para lo que



te propongas, le dije en tono de adulacion. Gracias Carlos, me dijo ella; eso me levantará el espíritu. Antes de que nos levantemos para salir, le dije: supongo que lo que ha pasado entre nosotros se quedará entre nosotros, verdad cariño?. Ella me miro, se levantó y me dijo: supones bien; aunque he de decirte que mi vida privada sólo me interesa a mi, y ahora también a ti, al menos eso espero, añadió. Me dio un beso en los labios y cogiendome del brazo, dijo: nos vamos cariño?...





HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS

HUMOR LASCIVO



¡Hola jefe! ¡Solo quiero avisarte que no estaré hoy! Creo que me estoy hundiendo... eh... ¡me refiero a enfermarme de algo!

LASCIVIA — SE BUSCAN CHICAS CALIENTES

El fenómeno OnlyFans: entre el exhibicionismo y el trabajo sexual

Dolores Curia

“No sos más vos, ahora sos una marca”. Ya sea que se lance como invitación o como amenaza, ésta es sin duda una de las grandes premisas del mundo de las plataformas. Incluso para quienes no se hayan planteado obtener dinero del uso de sus perfiles en redes ni acceder a la gloria de la vida en hoteles de canje.

En tiempos en los que el perfil vital y el laboral se fusionan irremediablemente, el avatar con el que cada unx de nosotrxs habita la web toma la forma de un producto que se debe tunear para gustar. Y alimentar para crecer. Y hasta se puede guardar en modo avión cuando se necesite un respiro, apenas un descanso para volver. ¿Si muestro más, me siguen más? ¿Ese “más” encuentra un límite en el desnudo descuidado? ¿O encuentra ahí un clímax? ¿El límite es moral? ¿O lo impone la censura semiautomática de cada plataforma? La popularización de OnlyFans, una red social que se basa en creadores de contenido -fundamentalmente erótico- y suscriptores que pagan una suma fija mensual por ver “un poco más”, habilita esas preguntas.

EL LOMO EN LA MESA

OnlyFans es una especie de streaming. En este caso, se trata de contenido personalizado, dirigido a usuarios, en su mayoría varones, que



pagan por acceder a fotos y videos. Además, tiene un chat a través del cual se pueden pagar propinas. La idea original, según cuentan quienes lo inventaron, era que artistas y diseñadores publicaran ahí obras reservadas para sus fans a cambio de dinero y el sitio se quedara con el 20% de la transacción. Hoy la plataforma es famosa por su contenido porno y tiene más de 120 millones de usuarios. Solo el 10% de esas personas genera contenido. El resto, mira.

Pero, nudes más, nudes menos, ¿hay tanta diferencia entre lo que las creadoras -algunas, muy famosas- hacen en OnlyFans y lo que hacen en otras redes como Instagram? ¿No es también una forma de “labor sensual” todo ese esfuerzo de exhibición y creatividad al que nos empujan las plataformas? ¿Será que la dimensión corporal es parte del trabajo siempre que se ponga el lomo para poner algo en la mesa?

Margarita Martínez, Doctora en Ciencias Sociales especializada en nuevas tecnologías y subjetividades contemporáneas, responde a esas preguntas de este modo: “La monetización directa de algo que no se puede definir como prostitución, pero que a la vez supone la transacción sobre un flujo libidinal, como las fotos y videos que las usuarias suben a OnlyFans, nos obliga a discutir el rol de lo libidinal en todas nuestras transacciones en redes. No sólo eso: nos obliga a preguntarnos acerca de lo libidinal como motor de la popularidad, primero, y de la circulación de dinero, después”. Y agrega: “En este caso, además, quienes generan ingresos con OnlyFans muchas veces oponen estas ganancias a las que obtienen con sus trabajos habituales que nada tienen que ver con flujos libidinales. Y esos trabajos habituales quedan en notable desventaja. Cuando la explotación de la propia imagen sexualizada se coloca además como la ‘vía rápida’ para una vida mejor, lo que se produce es un cimbronazo sobre los vectores morales que todavía guían la vida de nuestras sociedades”, asegura Martínez.

ANDÁ A COBRARLE A MILEI

“Desde el sindicato conocemos la plataforma OnlyFans debido a que el año pasado, por la pandemia, muchas de nuestras compañeras y compañeros se volcaron a la virtualidad. OnlyFans ofreció una alternativa



OnlyFans.com/belledelphine

para poder seguir ejerciendo el trabajo sexual y vender contenido erótico”, dice Georgina Orellano, secretaria general de la Asociación de Mujeres Meretrices de Argentina.

Entre la virtudes de OnlyFans que enumera Orellano hay que apuntar la de no quedar expuesta a la violencia policial, “que deriva de que aun sigan vigentes artículos contravencionales que la habilitan”. Pero también hay desventajas, sobre todo en torno a “poder acceder al dinero que te depositan. Como el trabajo sexual no está reconocido, cuesta mucho la bancarización. Hemos tenido compañeras que han demandado asistencia a la organización para no perder el dinero en dólares que se les había depositado”. La queja más recurrente entre las creadoras de contenido de OnlyFans consultadas para esta nota es sin duda la de la dificultad de cobrar ese dinero. Aprender hacerlo, dicen, es casi como obtener “un Doctorado libertario”, que incluye varias instancias de malabares con criptomonedas y billeteras virtuales.

Otra de las ventajas que enumera Georgina es que “te permite no mostrar el rostro sino jugar un poco con eso, y la posibilidad de elegir a qué público querés que llegue tu contenido. También podés bloquear para que no se vea en Argentina, para que tu entorno no se entere. Hay compañeras que solamente muestran sus pies, otras que hacen contenido porno-feminista, otras que venden contenido poniéndole sus saberes, otras suman clases de yoga, o cocinan”. Es una manera nueva de ejercer el trabajo sexual que deja reflejada la amplitud del mercado “y también del disfrute, que siempre está asociado, en nuestra sociedad patriarcal, a la penetración, al goce masculino. Las trabajadoras sexuales venimos llevando a cabo hace muchos años la tarea de derribar ciertos prejuicios y mitos que hay alrededor de nuestra actividad. Hay mucho por hacer en tanto al reconocimiento del trabajo sexual y asegurar que los derechos de nuestras compañeras y compañeros que eligen esa modalidad no sigan siendo vulnerados, que puedan bancarizarse y puedan inscribirse en el monotributo sin ocultar su actividad, y puedan tener mecanismos estatales si por ejemplo sufren algún tipo de acoso virtual, algo que hoy en día es casi inexistente para nosotras”.



YO, CREADORA

Sofi Tramazaygues -Zzofih- tiene 27 años y es trabajadora sexual, youtuber, columnista en el programa Minas de fierro -del El Destape-. Tiene un canal que creció mucho durante la pandemia mientras aportaba información relevante para trabajadoras sexuales. A través de sus redes difunde temas relacionados con el activismo pero también habla de su vida cotidiana, cuenta anécdotas de la ciudad de Rauch, donde vivió muchos años, opina sobre lo que hace la trappera Cazzu y otras celebrities en OnlyFans. Puede también mostrarse jugando un torneo de videojuegos, hacer paneos de su casa, subir un video en el que su pareja la maquilla. Un popurrí: “Voy y vengo de lo virtual a lo analógico, pero hay muchísima gente que no conecta el trabajo sexual con OnlyFans o plataformas similares. La prostituta sigue siendo una mujer parada en la esquina”.

¿Te sentís más segura en una plataforma?

-¿Segura en cuánto a qué? ¿En qué sentido? Es otro panorama... La virtualidad te da otras herramientas, te manejas de otra forma, es otro juego. Hasta es otra sexualidad que la que se puede producir en un encuentro con otro cuerpo. El trabajo sexual en la virtualidad se parece más a la experiencia que la gente tiene en Instagram, por ejemplo. Solo que acá subís otro tipo de contenido. Pero incluso en Instagram hay mucha gente que sube contenido que podría perfectamente ir a OnlyFans. Cazzu no subía fotos explícitas a OnlyFans, por ejemplo, y le fue muy bien. Y hay mucha gente que sube las mismas fotos provocativas a Instagram y no hay diferencia.

¿Cómo fue tu recorrido: trabajaste en la calle y luego en OnlyFans?

-Empecé hace unos 5 años y arranqué como “trabajadora sexual clásica, modalidad Internet”: así le llamábamos a las que generamos los encuentros a través de las redes pero después nos encontrábamos en la vida. Trabajé así hasta ahora, no dejé ninguna. Cuando vos empezás



a abrir más kioscos, empezás a ajustar la tarifa. Calculás: “esto me lleva tanto tiempo, entonces, ¿cuánto se puede cobrar un encuentro? ¿A cuántas suscripciones equivale?”. También tengo un canal de Youtube. Las redes se retroalimentan una a la otra. Producís un capital simbólico que va a empezar a cotizar en el mercado sexual. Es lo mismo por lo que llaman a un influencer a hacer un canje. Es un laburo de redes. No dejé ninguna de las modalidades anteriores. Lo que acompaña es el cambio de paradigma del mercado sexual en general, que es un desafío para las militancias también. Para los esquemas sindicales este trabajo virtual es todo un desafío. El que cambió todo el esquema fue Duki.

¿Qué tiene que ver Duki con OnlyFans?

-Duki es el que hace el cambio con los traperos. ¿Esperó a que venga una discográfica? Fue Sony internacional y él le dijo que no. Se fue a abrir su sello. Me refiero a Duki como una forma de trabajar. Terminás siendo vos tu propia marca. Ni siquiera es que van a seguir a tu productora: te van a seguir a vos, subiendo cosas de tu vida cotidiana.

¿Dirías que OnlyFans hace tambalear las fronteras de lo que es trabajo sexual y lo que no? ¿O que por lo menos suaviza estigmas?

-Yo no sé hasta dónde llega la definición de trabajo sexual realmente. Hay mucha gente que está en OnlyFans que no se considera trabajadora sexual. Hay trabajadoras sexuales con marco teórico sobre políticas públicas y leyes, y otras que no, que simplemente trabajan. Cazzu tiene un OnlyFans y, que yo sepa, no se considera trabajadora sexual. Al fin y al cabo se trata de diferentes redes donde podés trabajar y conseguir plata, pero hay un montón de formas, hay otras redes menos conocidas que por ahí otras trabajadoras sexuales las encuentran y te dicen: “che, acá en Groenlandia están pidiendo 30 fotos nudes, de personas tatuadas, con luz artificial”. Y las madás y recibís dólares. Pero tenés que saber manejarte en Internet, tenés que tener todo un acervo previo, un grupo articulado que te vaya pasando data, contactos. Eso también tal vez hace más grande la brecha entre las que tienen todas esas herramientas y las que no.



Hay cierta creencia generalizada de que en OnlyFans te llueven dólares...

-Lo mismo pasa con Twitch: al material que le va bien es ese que tiene determinada calidad, determinada cámara, equipos, tiempo, plata para producción. Con los contenidos sexuales lo mismo: tiene que estar bueno, y tiene que haber alguna originalidad en tu propuesta. Mi propuesta es muy deforme: soy trabajadora sexual pero también aparezco jugando videojuegos. Tenés que hacer tu marca. Y tenés que saber que si sos trabajadora sexual, se te van a cortar otras cosas: no está bueno ni para las marcas ni para nadie, nadie quiere una puta cerca. Entonces partís con otros parámetros, si te reconocés como trabajadora sexual, vas a tener que dejar de lado la imagen de “buena mujer”. Vas a estar en la vidriera para ser juzgada constantemente.

MI JEFA ES UNA APP

A pesar de su vaguedad, el término “creador/a” está siendo adoptado como sinónimo de una nueva categoría de redes sociales que se presentan como diseñadas para apoyar a quienes producen contenido. Mientras las plataformas de publicidad -Facebook, Twitter- se benefician de los datos y la atención de lxs usuarixs sin dar demasiado a cambio, plataformas como OnlyFans prometen una mayor participación de valor para lxs usuarixs a través de lo que llaman “monetización directa”. Si la palabra “influencer” pone el acento en el efecto magnético que provoca una persona sobre sus seguidores, la palabra “creador” se refiere a que todas las personas que publican en las redes están produciendo algo, contribuyendo a un esfuerzo colectivo para hacer que las plataformas sean más rentables.

La “economía de los creadores”, con OnlyFans como emblema, da la impresión de darles más agencia a las usuarias. En vez de tratar de ganarle a los algoritmos, las creadoras contarían con un ingreso un poco más estable que proviene de un público que se han ganado y que apoya lo que hacen. Por eso se habla de un modelo con una interacción más humana. Pero el tono emprendedurista es el mismo a la hora de atraer



tanto posibles conductores de Uber como creadoras de contenido en OnlyFans: todxs producen dinero para la plataforma que lxs aloja sin recibir por ejemplo protecciones legales y financieras.

“Los vectores sociales morales siguen vigentes, y la mirada social se teme”, dice Margarita Martínez. “Quienes se dedican a monetizar sus imágenes sexuales precisan apoyar sus argumentos para hacerlo en otra cosa además de un posible placer que pudieran encontrar en hacerlo. El discurso ‘emprendedurista’ se convierte en un discurso justificatorio que en el fondo cuestiona una idea moderna del trabajo: que el dinero ganado debía costar esfuerzo, tiempo y sacrificio”, explica Martínez. Entonces, más allá de que les resulte realmente lucrativo, las creadoras de plataformas de este tipo destacan constantemente que es un trabajo sin jerarquías, sin jefes, sin selección de personal, más que las direcciones que marque el mercado del deseo. Dice Martínez: “lo que las creadoras están afirmando todo el tiempo es que es un trabajo igual de ‘digno’ que otros pero con menos costos para llegar a él. Lo que se cuestiona es todo el esquema laboral moderno. Por eso la lucha que se sobreentiende en estos argumentos es por la dignidad de esta actividad. Dignidad que nadie debería poder cuestionar cuando se dice que con eso, por ejemplo, se sostiene un hogar”.



Public Agent

HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





LASCIVIA

SOMOS UNA PUBLICACIÓN
"PARA GENTE GRANDE"

LASCIVIA — FIEBRE SALVAJE

by *blackjack*

Puede que sea adicto al sexo pero no tengo claros los síntomas

Zachary Zane

Querido,

Mi mejor amiga está convencida de que soy un adicto al sexo y dice que tengo que buscar ayuda. Por ejemplo, tengo mucha ansiedad y me he dado cuenta de que cuanto más estresado estoy, más ansiedad tengo y más ganas tengo de sexo. Me pongo hipercaliente y no puedo dejar de pensar en sexo, así que me meto en aplicaciones de ligue para encontrar a alguien con quien acostarme. Así que mi pregunta es: ¿Soy una adicto al sexo? ¿Es algo de lo que deba preocuparme?

— Ansioso y cachondo

Querido ansioso y cachondo,

Personalmente, no soy muy fan del término “adicto al sexo”. La adicción al sexo no figura en el Manual Diagnóstico y Estadístico de los Trastornos Mentales (DSM-5-TR), que se utiliza como guía para diagnosticar las



Gang Bang

afecciones de salud mental. El “comportamiento sexual compulsivo” se diagnostica a veces como parte de otro trastorno de salud mental, como un trastorno del control de los impulsos o una adicción conductual, pero tampoco es un diagnóstico propio, según la Clínica Mayo. En mi opinión, el término “adicto al sexo” es un subproducto de la cultura puritana y negativa al sexo. Si nos enseñan que el sexo es “malo” y que sólo sirve para procrear (un error), nos puede preocupar tener una “adicción al sexo” simplemente porque nos apetece y disfrutamos con él (¡también un error!).

Por lo tanto, centrémonos en la segunda pregunta: ¿Es tu comportamiento algo de lo que debas preocuparte? Bueno, depende de si tu relación con el sexo está teniendo un impacto negativo o positivo en tu vida y en la de tus parejas. A fin de cuentas, eso es lo único que importa.

Por lo que parece, utilizas el sexo como mecanismo de supervivencia cuando estás ansioso, lo cual no es raro. (De hecho, me encanta utilizar el juego de impacto y otras formas de perversión cuando estoy ansiosa, porque me ayuda a salir de mi cabeza y sentirme más conectada con mi cuerpo). Y aunque prefiero que te automediques con orgasmos a que, por ejemplo, bebas hasta caer en el olvido, puede que no sea el comportamiento más saludable.

Quiero que te hagas algunas preguntas para ayudarte a determinar el impacto que el sexo está teniendo en tu vida. Si responde “sí” a alguna de estas preguntas, es posible que desee modificar su relación con el sexo. La mejor manera de hacerlo es acudir a un terapeuta. Ellos pueden proporcionarle otros mecanismos de afrontamiento más saludables para su ansiedad (y también pueden sugerirle medicación).

¿Tienes un comportamiento sexual de riesgo? ¿Tu necesidad de sexo interfiere con otros aspectos importantes de tu vida? ¿El sexo está perjudicando su salud mental? ¿Está maltratando a sus parejas sexuales?

Ahora bien, es posible que al leer estas preguntas te des cuenta de que tienes una relación sana con el sexo, ¡y que te encanta practicarlo



en abundancia! Si ese es el caso, puedes seguir teniendo un montón de sexo sin preocuparte de si eres un “adicto al sexo”...

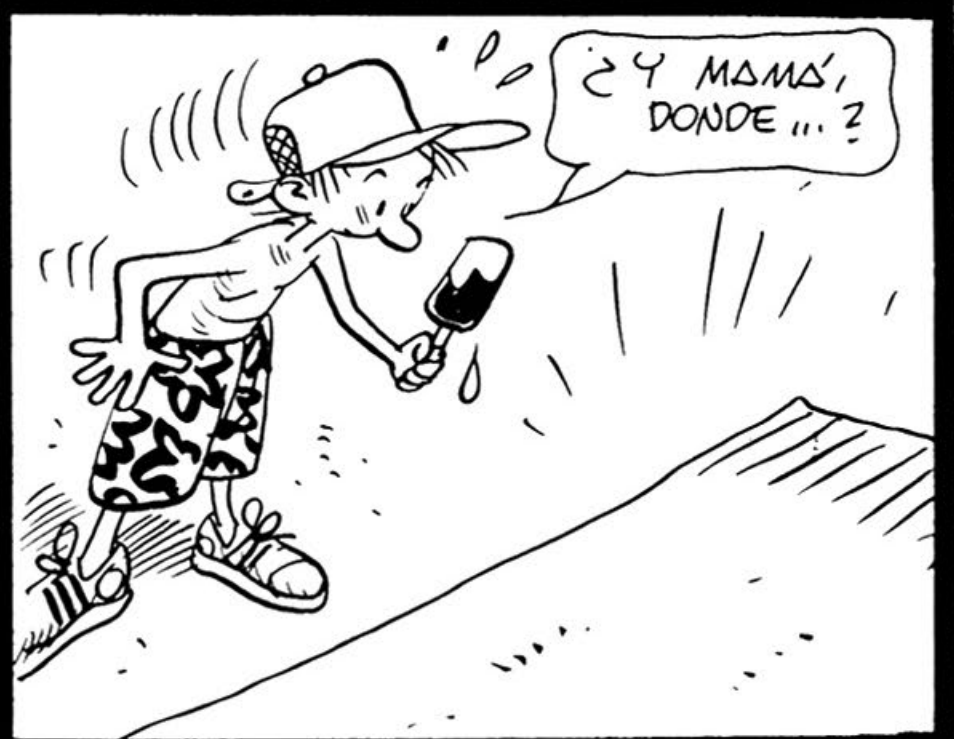




BLACKED RAW

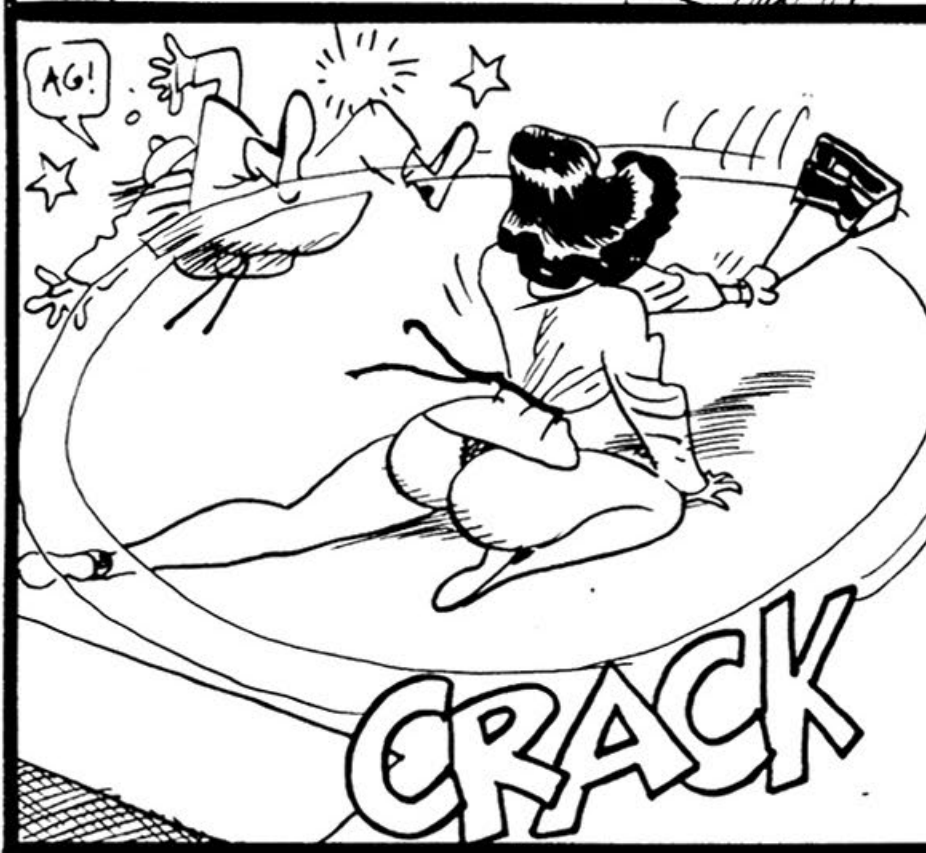
**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**





TEXTO: J. TRULLO Y M. ALZAS





HUMOR LASCIVO



“¡Este es el mejor regalo que he recibido en Halloween!”

LASCIVIA — PRIMEROS DESEOS

Otra historia familiar

Veronica

A veces las noticias nos sorprenden con el descubrimiento de que una familia aparentemente “normal”, llevaba una vida degenerada, llena de excesos y abusos, que pasaban desapercibidos, al menos para la gran mayoría de sus vecinos, aunque en este caso algo se sabía, pero todo el mundo callaba, por uno.

Yo nací en una familia de esas, formada por mi hermana mayor, su marido y mis padres, que parecían no enterarse de lo que sucedía allí, algo que yo con pocos años, ya empecé a experimentar y que conocía perfectamente.

Vivíamos en una casa de una aldea gallega, con animales y unas tierras que trabajaban mis padres para ganarnos la vida, rodeados de otras casas parecidas, cerca de un pueblo pequeño, alejados de todo y donde aparentemente nunca pasaba nada, pero dentro de cada casa, era como un mundo aparte donde podía pasar lo más inimaginable, como a veces me contaban las amigas del Colegio.

Mi hermana era bastante mayor que yo, y sospechaba que debió de gustarle el sexo desde muy pronto, ya que se había casado con 20 años, habiendo escuchado en casa a mis padres alegrarse de ello, porque según ellos, les había salido muy caliente y así estaría más sujeta con su marido Genaro.

Pero resulta que ellos seguían viviendo en casa, propiciando que compartieran su intimidad conmigo, no sé si por no ser conscientes de ello



o porque les daba morbo, pero luego comprendí que la fogosidad de los primeros años de matrimonio provocaba que se pusieran a besarse, a meterse mano y casi hasta a follar delante de mí, quizás pensando que yo era una niña y que no me iba a enterar de nada.

Pero la verdad es que mi hermana era un poco especial, era muy morbosa y muy sexual, como decía antes y por eso tenía loco a su marido Genaro que hacía todo lo que le pedía ella, enterándome con el tiempo que hasta le ponía los cuernos, pero él se lo perdonaba todo.

A veces, venía por casa el hermano de Genaro, para ayudar a mis padres en las labores de la tierra. Se llamaba Antón, y se quedaba charlando con mi hermana y su marido, saliendo frecuentemente conversaciones sexuales, en las que Antón mostraba una cierta envidia de su hermano por tener una mujer como mi hermana con la que poder joder siempre que quisiera, ya que él no tenía pareja y casi no había tenido novias, quizás por no ser muy agraciado físicamente o por su carácter, no sé.

El caso es que en esas charlas, bromeando, Antón le decía a su hermano que podía prestarle a su mujer alguna vez para que él también pudiera disfrutar de ella y desahogarse, negándose a ello, entre risas, mi cuñado Genaro.

Entonces intervenía mi hermana, para contentar a su cuñado, diciéndole:

— Poderías casar coa miña irmá, que é tan querida coma min, e entón todos seríamos familia. (Tú podrías casarte con mi hermana, que es tan caliente como yo, y así todos seríamos familia)

Contestándole él:

—Qué dis? Se aínda é unha nena. Teño moito tempo que esperar por iso. (¿Qué dices? Si es una niña todavía. Tengo mucho que esperar para eso)

—Tampouco tes que esperar tanto. A miña irmá xa podería agradarche.



(Tampoco tienes que esperar tanto. Mi hermana podría darte gusto ya)

—É pequeno. Aínda non podo foder con ela. (Es pequeña. No la puedo joder todavía)

—Pero podes tocala e ela fará outras cousas contigo. (Pero puedes tocarla y ella hacerte otras cosas)

—Ha ha. Creo que non quero. (Jaja. No creo que quiera hacerlo)

—Pois xa veremos. Deixame convencela.... (Bueno, ya veremos. Tú déjame convencerla.....)

Yo escuchaba esta surrealista conversación sin entender muy bien lo que iba a pasar, cuando un día después, mi hermana habló conmigo:

—Gústache Antón? (¿A ti te gusta Antón?)

—Non sei. É máis vello para min. (No sé. Es mayor para mí)

—É só que non ten moza nin nada e necesita desafoarse no sexo, e podes axudarlle. (Es que él no tiene novia ni nada y necesita desahogarse en el sexo, y tú podrías ayudarle)

Yo no entendía muy bien cómo iba a poder ayudarle a eso. Mi hermana estaba hablando con una niña de pocos años, diciéndole esas cosas como si ya fuera mayor, pero ella insistía:

—Viches como chulo o pau de Genaro? (¿Tú has visto como le chupo la polla a Genaro?)

—Si, ás veces te vexo. (Sí, a veces te veo)

—Ben, poderías facerlle iso a Antón. ¿Non che apetece cando me ves? (Pues tú podrías hacerle eso a Antón. ¿No te dan ganas cuando me ves a mí?)



—Non sei. Un pau sabe ben? (No sé. ¿Sabe bien una polla? —pregunté yo con ingenuidad)

—Por suposto, é moi rico. Cando o fagas verás como che gusta. (Claro, está muy rica. Cuando lo hagas ya verás cómo te gusta)

Yo estaba algo confundida y no estaba muy segura de lo que me decía mi hermana, pero ella estaba dispuesta a convencerme de todas las formas posibles, y una vez que se puso delante de mí a chuparle la polla a su marido, me llamó y me dijo:

—Proba, déixote. Xa verás como che gusta.... (Prueba tú, que te dejo. Ya verás cómo te gusta....)

Sorprendida y un poco asustada por lo que me estaba proponiendo, tenía delante de mí la polla empinada de Genaro, cogiéndome la mano mi hermana para que se la tocara, teniendo por primera vez en mi vida la polla de un hombre en mi mano, pero me gustó su tacto sintiéndola dura pero a la vez podía apretarla como si fuera de goma.

Luego, ya me animé y empecé a pasar mi lengua por su glande todo mojado, hasta metérmelo completamente en la boca, sin que eso me produjera el asco que yo pensaba que me iba a causar, riéndose mi hermana con malicia:

—Jaja, mira como lle gusta. (Jaja, mira como le gusta) —dirigiéndose a su marido, que estaba entusiasmado con la mamada que le estaba haciendo una cría como yo.

Genaro solía disfrutar mucho con el morbo que mostraba mi hermana en el sexo, pero esto quizás ya era demasiado para él, y de pronto, empezó a correrse, echándome todo el semen en la boca, por lo que me aparté, un poco asustada por lo que había pasado, diciéndome mi hermana:

—Está ben, podes tragalo. Fíxolle correr porque o fixeches moi ben. (No pasa nada, puedes tragártelo. Le has hecho correrse porque lo has hecho muy bien)

A photograph of a person with dark hair, seen from behind, sitting in a white bathtub. The person is nude. A tattoo is visible on their upper back. The background is a plain wall and a door frame is visible on the right.

*It has been
a beautiful fight...
It still is.*

Yo saboreé esos restos de semen, pero no me agradó demasiado su sabor, haciéndole gracia a ella:

—Ha ha. Ao principio é un pouco raro, pero gustarache (Jaja. Al principio es un poco raro, pero ya te irá gustando)

Yo no estaba muy segura de ello, pero ya había comenzado el proceso de perversión que ella pretendía de mí y a partir de eso, entré en un camino del que ya no podía salir, mostrándose mi hermana cada vez más morbosa con mi participación en sus juegos sexuales.

En las siguientes ocasiones, continué haciéndole mamadas a mi cuñado, ya totalmente desnudos, tocándome ellos para excitarme más y que yo sintiera gusto con todo eso que hacía, hasta que un día, mi hermana me dijo:

—Estás listo para agradar a Antón. Queres estar con el? (Ya estás preparada para darle gusto a Antón. ¿Quieres estar con él?)

En ese momento, ya no podía negarme. Mi hermana hacía lo que quería de mí y sin que mis padres estuvieran enterados de nada, o eso pensaba yo, me estaban convirtiendo en la putita de la casa.

Así que un día que Antón vino a casa, le dijeron:

—Xa convencín á miña irmá. (Ya he convencido a mi hermana)

— Si? Non me digas....., iso está ben. (¿Sí? No me digas....., que bueno)
—mirándome Antón con ojos de deseo.

—Senta con ela alí e verás o que aprendeu a facer. (Siéntate con ella ahí y ya verás lo que ha aprendido a hacer)

Cuando estuve al lado de Antón, él empezó a tocarme por todos lados y viendo que yo lo consentía todo, me fue quitando la ropa hasta dejarme desnuda, y a pesar de que no tenía ni tetas, se puso a besarme los pezones mientras metía la mano entre mis piernas, sobándome la rajita.



Todo eso me excitó de una forma a la que ya estaba acostumbrada, buscando él mi boca para meterme la lengua, montándome encima de él para poder seguir tocando mi culo mientras seguía besándome por todos lados.

Luego, él se bajó los pantalones enseñándome la polla, para que se la agarrara y empezara a chupársela. Era un poco diferente a la de su hermano, más pequeña, pero más gorda me parecía y cuando me la metí en la boca, me la llenó más y casi no podía pasarle la lengua, pero él me movió la cabeza para ayudar a la mamada, haciendo que llegara hasta mi garganta apretando hasta casi ahogarme.

Mi hermana y Genaro nos miraban muy excitados, pero tuvieron que advertirle:

—Ei! Trátaa con coidado, non é unha puta... (¡Oye! Trátala con cuidado, que no es una puta....)

—Sentímolo, estou moi emocionado... (Perdón, es que estoy demasiado excitado....)

Yo continué chupándosela con más cuidado, hasta que se corrió abundantemente, llenándome todo el cuerpo con su corrida y no sé si él querría continuar, pero mi hermana le dijo que para ser la primera vez, ya estaba bien.

Después de eso, estaba claro que Antonio iba a volver pronto para estar conmigo y al siguiente día, nada más llegar, ya le preguntó a mi hermana:

—Podo estar coa moza? (¿Puedo estar con la niña?)

— Si, está no cuarto. Aproveita agora que meus pais non están aquí, para estar con ela na súa cama. (Sí, está en la habitación. Aprovecha ahora que no están mis padres, para estar con ella en su cama)

Yo estaba haciendo las tareas del Colegio, pero tuve que dejarlo, porque



ya empezó a meterme mano y a sacarse la polla para que se la chupara, lo que hice al principio sin muchas ganas, pero empecé a excitarme y él lo notó por la forma de hacerlo.

Luego me llevó a la cama y nos desnudamos los dos y así tumbados, Antón puso la cabeza entre mis piernas para meter la lengua en mi vagina y chupármela hasta que me empezaron a salir los jugos que le mojaron toda la cara, porque acabé echando pequeños chorros que yo creía que eran de pis, pero a él le gustaban mucho.

Estuvimos así un rato, hasta que me puso tumbada encima de él para que yo le chupara la polla mientras él seguía comiéndome el coño, provocándome mis primeros orgasmos de los que yo todavía no era muy consciente, pero me daban mucho gusto.

Antón también recibía su gusto porque con mis manos y mi boca le hacía correrse hasta que se quedaba satisfecho, y cuando terminaba, siempre le decía a mi hermana:

—Como quero follala. (Que ganas tengo de joderla)

—Agarda un pouco, aínda non cabe. (Espera un poco, que todavía no le entra)

—Dous dedos xa están ben dentro do súa cona e a maldita muller morre de pracer. (Dos dedos ya le entran bien en el coño y se muere de gusto la condenada)

—Ben, teña paciencia xa veremos.... (Bueno, ten paciencia, ya veremos....)

Durante esa época mi hermana hablaba con su marido sobre cuando su hermano podría metérmela:

— Antón ten moitas ganas de foder á miña irmá, pero aínda me dá medo, porque podería facerlle dano. (Antón tiene muchas ganas de joder a mi hermana, pero me da miedo todavía, porque la puede hacer



daño)

—Claro, é normal, pero non sei... A que idade o conseguíu a primeira vez? (Claro, es normal, pero no sé.... ¿A ti a qué edad te la metieron la primera vez?)

—Xa tiña 10 anos e buscaba que un neno o fixera. (Yo tenía ya 10 años y andaba detrás de un chico para que me lo hiciera)

—E gustoume? (¿Y te gustó?)

—Si, pero doeu un pouco, aínda que despois empecei a foder con xente maior e xa non me doeu. puxéronme enteiro (Sí, pero me dolió un poco, aunque luego empecé a joder con mayores y ya no me dolía. Me la metían entera)

—Pois xa terían bo pau pero abrías ben. (Pues ya tendrían buenas pollas pero tú te abrirías bien)

—Si, encantoume jaja. (Sí, me encantaba, jaja)

Así pasó un tiempo en que Antón venía casi todos los días a mi casa, pero cuando estaban mis padres no podíamos hacer nada, aunque a veces me llevaba a la cuadra para poder tocarme y que le hiciera una mamada.

Habían pasado dos años ya en los que esas prácticas se convirtieron en algo habitual para mí disfrutando de todo ello, y en una de esas ocasiones en las que estaba sola con mi hermana, vino Antón y nos metimos en la habitación, porque yo ya estaba muy enviciada y lo deseaba tanto como él, empezando a besarnos y a masturbarnos, metiéndome los dedos, por lo que yo cada vez tenía más abierto el coño, así que cuando empezó a pasarme la polla por la raja para darse gusto, me entró un poco dentro, y él se dio cuenta y volvió a hacerlo varias veces sin que a mí me doliera, pero solo había metido el glande.

Antón siguió apretando para ver hasta dónde podía entrar y en una de



esas metidas, me entró más y yo di un grito de dolor, pero él siguió porque vio que por primera vez me había entrado la polla y le estaba gustando mucho, así que después de meterla y sacarla varias veces, dejó de dolerme, empezando a darme mucho gusto, mucho más del que había sentido hasta ese momento.

Al final, había conseguido meterme toda la polla dentro y me estaba follando por primera vez, siendo mis gritos después de placer, que al escucharlos mi hermana, entró en la habitación, viendo como su cuñado me estaba jodiendo encima de la cama, preguntándome si me dolía y que si podía aguantarla dentro:

—Xa non doe. Gústame moito. (Ya no me duele. Me gusta mucho)

Nuevamente volví a ver los ojos encendidos de morbo de mi hermana, que disfrutaba de cada avance que tenía con su cuñado Antón y donde ya no tenía límites, ya que a partir de ahora podría hacer todo lo que una mujer hace con un hombre.

A partir de ese día, Antón se envició todavía más conmigo, no conformándose con metérmela una vez solo, sino que siempre intentaba repetir hasta quedar completamente saciado.

En una de esas ocasiones quiso hacérmelo por el culo, con el permiso de mi hermana también, que le dijo que primero me preparara bien el ano para no causarme daño, a lo que se entregó su cuñado, ensalivándose los dedos y metiéndolos por mi culo hasta dilatarlo completamente.

Mo colocó a cuatro patas y por detrás empezó a penetrarme poco a poco en mi culo, algo que le costó trabajo al principio, pero con la supervisión de mi hermana mayor, fue metiéndola suavemente hasta tenerla toda dentro, poniéndose a joderme cada vez más rápido hasta que nuevamente se acabó corriendo, dándome a mí también un placer diferente, que con el tiempo acabó gustándome mucho igualmente.

Viendo como Antón disfrutaba conmigo, su hermano Genaro le miraba ahora con envidia también, y empezó a tenerme ganas, pero mi



hermana no le dejaba acercarse a mí y yo tampoco había podido disfrutar de su polla, excepto en esas ocasiones en las que aprendí a chuparla con él, y cuando mi cuñado le insinuaba algo, ella le decía:

—Xa me tes. Non necesitas outra muller. (Tú ya me tienes a mí. No necesitas otra mujer)

Pero en ese tiempo, quiso la causalidad que mi hermana se quedó preñada de su marido y cuando tenía su embarazo avanzado, empezó a tener unas molestias por las que le recomendaron reposo, no pudiendo su marido follar con ella, y fue en ese momento en el que ella transigió para que su marido pudiera desahogarse conmigo y así evitarle tentaciones con otras mujeres, por lo que otra vez trató de convencerme, aunque yo lo estuviera deseando:

—Agora tes que foder tamén con Genaro, porque ves que agora non podo e teño medo de que se vaia con outras mulleres, así que se o satisfacés na casa, eu estarei máis tranquilo. no meu embarazo. (Ahora vas a tener que joder con Genaro también, porque ya ves que yo no puedo ahora y tengo miedo de que se vaya con otras mujeres, así que si en la casa tú le satisfacés, estaré más tranquila en mi embarazo)

—Ben, vale, non vas estar celoso? (Bueno, vale, ¿no vas a tener celos?)

—Non, porque es a miña irmá e así ninguén se enterará. (No, porque eres mi hermana y así nadie se enterará)

Yo, con 11 años, ya me había convertido en una viciosa y también le tenía ganas a mi cuñado Genaro, que era mucho más guapo que su hermano y que sabía que él también me miraba con deseo, así que con la presencia de mi hermana, él empezó a acariciarme y a tocarme por todos lados, besándome y encendiendo mi cuerpo, mojándome completamente el coño con sus manoseos, hasta que tumbándome en la cama, abrió mis piernas y puso su polla entre ellas para empezar a joderme como tantas veces había visto hacérmelo a su hermano.

Mis gemidos de placer empezaron pronto a mezclarse con los suyos,



provocando que mi hermana se pusiera a masturbarse viéndonos.

Mi hermana no podía tener un sexo total con penetración, pero participaba de nuestros encuentros, dejándose tocar sus hinchadas tetas y su abultada barriga, chupando la polla de su marido antes de que me la metiera a mí. No podía aguantarse la calentura que tenía.

Pero yo iba creciendo y llegó mi primera menstruación, algo que todos acogieron con una mezcla de sentimientos, por un lado mi cuerpo iba a empezar a formarse de una forma que ellos iban a poder disfrutar más, pero por otro, ahora había el peligro de que cuando me follaran pudiera quedarme embarazada, advirtiéndolo mi hermana a los dos hermanos de que ahora no podrían correrse dentro de mí y que se pusieran el condón para joderme, lo que a ellos no les gustó mucho, pero no tenían otro remedio.

Ahora mi cuerpo ya empezaba a llamar la atención de otros hombres, aparte de mi cuñado y su hermano, como la de un vecino mayor, que estaba viudo y vivía en una casa cercana, y que cada vez que me veía con mi hermana, le decía:

—A túa irmá ponse moi guapa. Xa ten un bo carallo. (Se está poniendo muy guapa tu hermana. Ya tiene un buen polvo)

Mi hermana no le decía nada, solo se reía, pero yo le notaba que eso le causaba mucho morbo y que le iba a acabar provocando al viejo conmigo, así que una de las veces que pasamos por su casa, el vecino le dijo:

—Antón vai moito á túa casa ¿Algo ten alí? (Antón va mucho por tu casa ¿Es que tiene algo ahí?)

—Que che importa? (¿A ti que te importa?)

—Jaja, non está dando voltas á nena? (¿No estará rondando a la nena?)

Ese viejo algo sospechaba algo al ver a mi hermana preñada, por lo que ella le respondió:



—Gustaríache ter a miña irmá. (A ti sí que te gustaría tener a mi hermana)

—Non che digo que non. (No te digo que no)

—Que me darías? (¿Que me darías?)

—Un bo agasallo para a nena. (Un buen regalo para la nena)

—Xa ten o seu período, así que tes que poñer o preservativo. (Tiene la regla ya, así que tienes que ponerte el condón)

—Sen problema. imos para a casa?. (No hay problema. ¿Pasamos a la casa?)

Mi hermana acababa de “venderme” a aquel viejo para que me manoseara, ya que nos había confesado previamente:

—Non sei se poderei follar con ela, porque á miña idade xa non me podo levantar, pero vou desfrutar moito dela. (No sé si podré joderla, porque a mi edad ya no se me levanta, pero voy a disfrutar mucho de ella)

Estando dentro de la casa, ese hombre empezó a meterme mano, dejando mis tetas a su vista, que besó delicadamente, erizando mis pezones con su lengua, mientras un dedo se introducía en mi vagina, comprobando mi caliente humedad.

Luego, siguió desnudándose completamente, bajándose las braguitas y tumbándose con las piernas abiertas para comerme el coño, algo que disfrutó especialmente y que para su sorpresa, provocó una ligera erección de su polla, que me invitó a chupársela, y al hacerlo aumentó su dureza hasta acabar empalmándose, lo que le animó a intentar penetrarme, poniéndose sobre mí y hundiendo su polla en mi vagina hasta que después de unos fuertes empujones, acabó corriéndose, sacándose la polla con el preservativo lleno de semen, que él se quitó orgulloso de poder joderme a su edad:



—Nena, o que conseguiches dende hai moito tempo que unha muller non pode conseguir comigo. Mereces un bo agasallo, pero a túa irmá ten que traerte aquí máis veces. (Chiquilla, lo que has conseguido hace tiempo que una mujer no logra conmigo. Te mereces un buen regalo, pero tu hermana tiene que traerte más veces por aquí)

Ese hombre sacó de un cajón un sobre con dinero, que al dármelo, mi hermana quiso revisar la cantidad, poniendo cara de sorpresa, diciéndole:

—Ben. Pasaremos por aquí de volta da escola unha tarde. (Está bien. Pasaremos por aquí a la vuelta del Colegio alguna tarde)

Ahora, aparte de mi cuñado y su hermano, también iba a joderme ese viejo cuando quisiera, por lo que muchos días coincidió tenerme que acostar con los tres, pero como suele suceder en estos casos, no siempre se ponían el preservativo para joderme y alguna vez me lo echaban dentro, algo que me preocupaba y también a mi hermana, que amenazaba a esos hombres con no dejarles que jodieran más conmigo, aunque finalmente acababan haciéndolo.

Hasta que llegó un día que le comenté a mi hermana que no me había bajado la regla, teniendo un retraso de unos 15 días, que la alarmó, haciéndome un test de embarazo que dio positivo, diciéndoselo a su marido y a su hermano:

—Embarazo a miña irmá. Agora que imos facer? (Habéis preñado a mi hermana. ¿Ahora que vamos a hacer?)

Ellos se quedaron en silencio, comprendiendo la gravedad del problema, pero Antón quiso excusarse:

—Coidamos sempre. Tamén pode ser o vello que a fode, ou calquera da cidade coa que fode tamén. (Nosotros ponemos siempre cuidado. Pudo ser también el viejo que se la está follando, o cualquiera del pueblo con el que esté jodiendo también)



A lo que yo protesté:

—Non me meto cos demais, só cos que me manda miña irmá. (Yo no ando jodiendo con otros, solo con los que me manda mi hermana)

Aunque mi cuñado Genaro vio la parte positiva de lo que había pasado:

—Ben, ten o fillo. Cando lle piden que diga que foi alguén quen a maltratou, que non sabe quen foi, e así podemos seguir fodendo con ela sen problemas ata que teña o bebé. (Bueno, que tenga el niño. Cuando le pregunten que diga que fue de uno que abusó de ella, que no sabe quién fue, y así podemos seguir jodiéndola sin peligro hasta que tenga al bebe)

Mi hermana y esos hombres me habían convertido en una puta, pero algo así no puede esconderse durante mucho tiempo, por lo que pasados unos meses, ante mi aumento de peso, mi madre me preguntó:

—Ola bebé! Non estarás embarazada... (¡Oye, nena! No estarás preñada....)

Por lo que al final, tuve que confesarle:

—Si, hai meses que non teño a menstruación. (Sí, llevo meses sin tener la regla)

—Pero, quen era?, miña nena... (Pero ¿quién fue?, mi niña....)

—Non sei. un home colleume na estrada. (No sé. un hombre me cogió en el camino)

—E como non nos contaches nada? (Y cómo no nos contaste nada?)

—Tiven medo. (Tenía miedo)

—Tiñas medo porque o que me estás dicindo é mentira. Estás fodendo con Antón, que te fixo a súa puta. (Tenías miedo porque es mentira lo que me estás contando. Tú estás encamándote para la jodienda con



Antón, que te ha hecho su puta)

—Porque o sabes? (¿Por qué lo sabes?)

—Ponque Antón anda moito pola casa, coma un can despois dunha femia en celo e a túa irmá xa ten o seu home. (Ponque Antón anda rondando mucho la casa, como un perro detrás de una hembra en celo y tu hermana ya tiene a su hombre)

—E agora que vou facer, mamá? (¿Y ahora que voy a hacer, mama?)

—Pobre rapaza. Vai ser un escándalo que teñas ese fillo. Agora teño as dúas fillas embarazadas. E Antón vai ter que seguir chegando á casa, porque ten que axudar a teu pai cos animais. (Pobre niña. Va a ser un escándalo que tengas a ese hijo. Ahora tengo a las dos hijas embarazadas y Antón va a tener que seguir viniendo a la casa, porque tiene que ayudar a tu padre con los animales)

—Vai querer seguir fodíndome. (Él va a querer seguir jodiéndome)

—Xa o sei. Primeiro foi o teu pai quen converteu a túa irmá nunha puta cando se deitaba con ela e agora ti. (Ya lo sé. Primero fue tu padre el que convirtió en una puta a tu hermana cuando se encamaba con ella y ahora tú)

—Non o sabía. (No sabía eso)

—Antes de quedar embarazada de ti, el xa empezou con ela, ta que teu pai enfermou e non puido máis. Por iso a túa irmá comezou a buscar homes desde a infancia. (Antes de embarazarme de ti ya empezó con ella, hasta que tu padre enfermó y ya no podía. Por eso tu hermana desde cría empezó a buscar a los hombres)

—Na escola, uns amigos tamén me dixeron que os seus pais están detrás deles para que tamén lles toque e que os meten na cama. (En el Colegio, algunas amigas me contaron también que sus padres andan detrás de ellas para meterlas mano también y que las meten en la cama)



—Si, iso pasa moito aquí. Os homes sempre estiveron afeitos a iso. Na miña casa eramos tres irmás e cando o teu avó non estaba cunha estaba con outra. (Sí, aquí pasa mucho eso. Los hombres están acostumbrados a eso desde siempre. En mi casa éramos tres hermanas y tu abuelo cuando no estaba con una estaba con otra)

—Así que tamén foches dende neniña... (Entonces tú también jodías desde niña....)

—Si, e tamén quedei embarazada, pero por sorte abortín e non tiven o fillo. Naqueles días pasaba moito. Non houbo coidado. (Sí, y también me quedé preñada, pero por suerte aborté y no tuve al niño. En aquellos tiempos pasaba mucho. No había cuidados)

En mi casa todo siguió igual hasta que mi hermana y yo parimos. Antón seguía buscándome para joderme y Genaro hacía lo mismo, con la complacencia de mi hermana, que seguía llevándome en ese estado al viejo para que siguiera follándome, y la de mi madre, que ya estaba acostumbrada a esas cosas desde su infancia, como una historia que se repite una y otra vez, así pasen los años, generación tras generación.





ANY WOLF

SERBIAN



Budapest (Hungary), November 14. 2016

CIEL TOKYO

JAPANESE



Budapest (Hungary), May 9. 2023

LOLA HEART

HUNGARIAN



Budapest (Hungary), July 15. 2022

NURIA MILLAN

SPANISH



Budapest (Hungary), July 20. 2023

SAMANTHA GRAINDER

HUNGARIAN



Budapest (Hungary), July 2. 2021



**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**



BACKROOM
CASTINGCOUCH

**HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS**



ALEX VARENNE

SEXTRAMPAS 7000ZAS

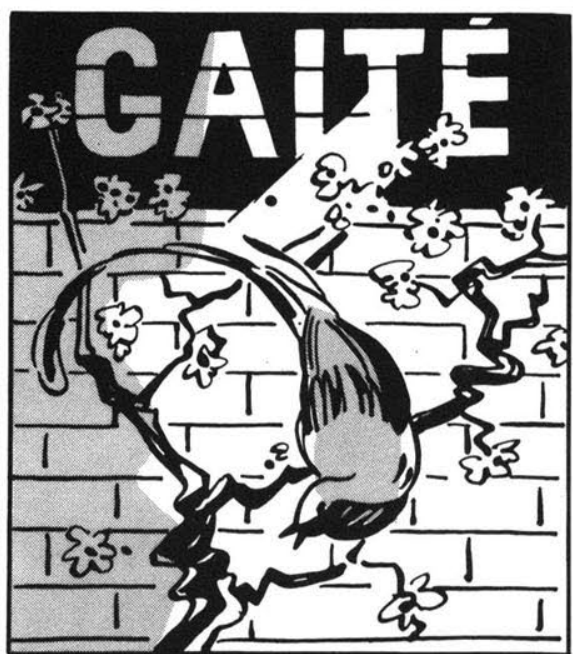
















IMAGEN**O**BSCURA



LASCIVIA — HABITACIÓN EN ROMA

Oda sin bragas

Mar Márquez

Amanda viene de una familia de braga ancha. En su hogar, lleno de mujeres prácticas y sin remilgos, solían clasificarlas en tres categorías: las de estar por casa, las de la regla y las de salir. Un sólido estatuto. Sin embargo, Amanda no pudo resistirse a la fuerte moda del tanga, por lo que las marcas que el elastano dejaba en sus caderas le impedía acomodarse en el buen hacer que aprendió de su madre. Una lástima y una pérdida de la tradición.

En un día caluroso de verano, por el descuido de los muy ocupados, Amanda se da cuenta al salir de la ducha y apresurarse a vestirse – para no volver a llegar tarde- que no le quedan bragas limpias. Nada, ni una; ni las amplias, ni las que han perdido elasticidad, ni las viejas que se quedaron más suaves, ni el tanga cutre que regalaban con no recuerda qué (y nunca tira «por-si-aca») . Tampoco la de la amiga que un día se duchó en su casa, ni la de la mancha de sangre que no se va ni a tiros. ¿Y las del agujero cada vez más grande? Que no, ni esas.

Buscó entre calcetines y sujetadores algún tanga ínfimo y escondido que pudiera echarse a la entrepierna, pero nada, ni por esas, todo en el cesto de ropa para lavar. De modo que, decidió salir a la calle con un vestido que eligió rápidamente como alternativa al pantalón que quería llevar. «Así, al menos, no me rozaré el toto» , murmuró.

Pero, cuando se subió a la moto se sintió terriblemente indefensa. Reparó de inmediato en ese comportamiento convertido en adjetivo de mujer, buena de las buenas, una concreta: cerrar o cruzar las piernas,



salvaguardarse, ocultar el tesoro ansiado, ese que parece que una no encuentra gusto en frecuentar.

Amanda ahora, sobre la moto, no puede. Las piernas, a cada lado, sostienen la moto en equilibrio y aunque en la conducción intenta que las rodillas se aprieten fuerte a cada lado, el viento ondea su falda y la posición provoca el recuerdo de algunas camas.

«¿Realmente no llevar bragas podía comprometerla tanto? ¿Por qué se sentía tan vulnerable solo por no usar una prenda de ropa interior?»

Al llegar a los semáforos, Amanda se vio obligada a abrirse aún más. Se preguntó cómo una prenda tan pequeña podía proporcionarle tanta seguridad. Se cabreó. Se cabreó más en el tercer semáforo donde disimuladamente comprobó el nivel de su falda con los dedos. Estaba preocupada por ser vista, por caer y quedar coñi-expuesta; temía que la vieran como una descarada, una provocadora. Le preocupaba que el algodón de su vestido no estuviera del todo limpio y que por el frote le causara una infección. ¿Realmente no llevar bragas podía comprometerla tanto? ¿Por qué se sentía tan vulnerable solo por no usar una prenda de ropa interior? Amanda, se cabreó de nuevo, esta vez con ella misma; decidió dejar de lamentarse y actuar. Decidió observar y sentir.

Y sintió, ¡ay, que si sintió! Sintió la vibración del motor transmitida por el asiento y el calor que se filtraba a través del tejido negro. Notó cómo la piel de sus piernas rozaba suavemente entre sí al andar o cruzarlas, especialmente en la terraza de un bar. Percibió el tacto del algodón del vestido y la ausencia de presión de la tira posterior del tanga. Se dejó llevar y la invadió una sensación de libertad y diversión.

Y así se pasó el verano, sin encarcelarse entre encajes, elásticos y lazos. El sujetador se sumó a la fiesta, a esta rave estival sin límites de tiempo. Se sintió tan libre de toda causa y objeto que, incluso el día en que un chorro de flujo vaginal comenzó a escurrirse por sus piernas y tuvo que detenerlo con las manos, se sintió más conectada y segura de sí misma que nunca. Se sintió, se sintió, se sintió.



«La sensación era sumamente gustosa, esa en la que la carne se mueve sin restricciones, en la que el culo se le ondeaba suelto hacia los lados»

El verano pasó rápido y el hábito no perduró en ella. La rutina de vestirlas cada día volvió a tomar el control, hasta que, meses después, el gnomo del desorden jugó fuerte de nuevo en su casa. Octubre, el sol brillaba y de nuevo sin bragas. En sus quehaceres por la ciudad, caminar sin ellas la excitaba. Sentía la carne, mucha; incluso llegó a recorrer más metros de los necesarios para llegar a su destino. ¿Se contoneó? Debe admitir que sí, que sus caderas se movieron con soltura y que sintió que se le afinaba la cintura y se le erguía el pecho. Sintió, sintió, sintió. Andaba por la calle entusiasmada de sentirse libre. Las bragas solían evitar que todo tocara «eso» pero ahora, «eso» lo tocaba todo y la sensación era sumamente gustosa; esa en la que la carne se mueve sin restricciones, en la que el culo se le ondeaba suelto hacia los lados.

Este vaivén la pone cachonda siempre. Siempre que el desorden la priva de sobriedad. Y era en esos paseos, en esos momentos, cuando anhelaba que el azar la cruzara con Saúl. «Hoy me siento capaz de todo», afirmó cada uno de los días que pisaba su vida algo más ligera de equipaje.

Así escribe Amanda su oda; una en la que la piel, sometida al algodón, ansía su liberación. Así levanta Amanda la pierna para encajarse entre ellas el sillín, con una cantinela que dice: «coño hay como madre, uno solo en la vida».





HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS





LASCIVIA — EL TRAZO ERÓTICO
DrGraevling









DrGruevling



DrGraevling
↙





DrGraevling

COMMISSIONS
ARE CLOSED!



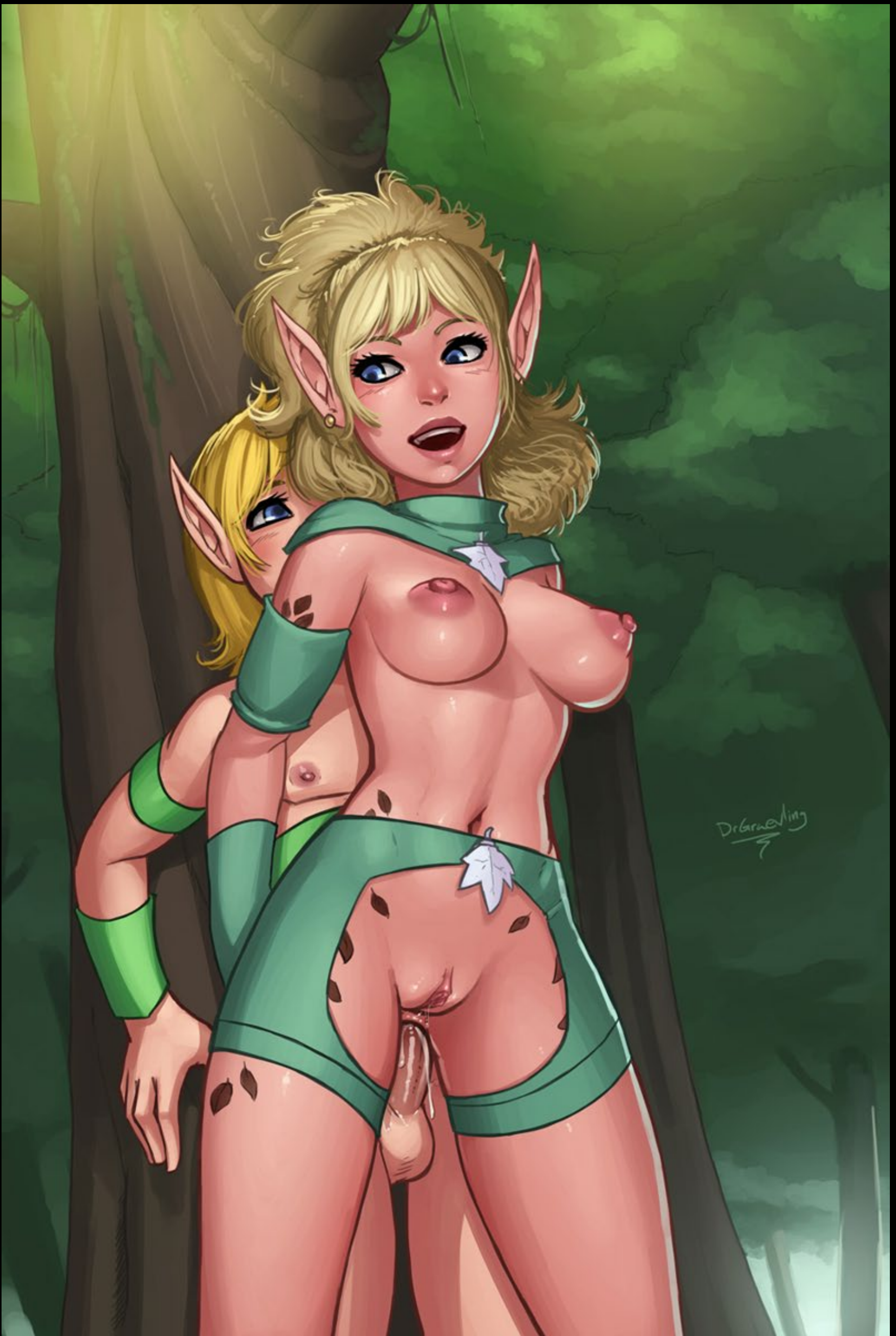
DrGraeuling





DrGraeXling
7







DrGraevling



DrGrævling
5



















NEXT
PLEASE! ♥

DrGraevling
+ NOX





DrGraevling









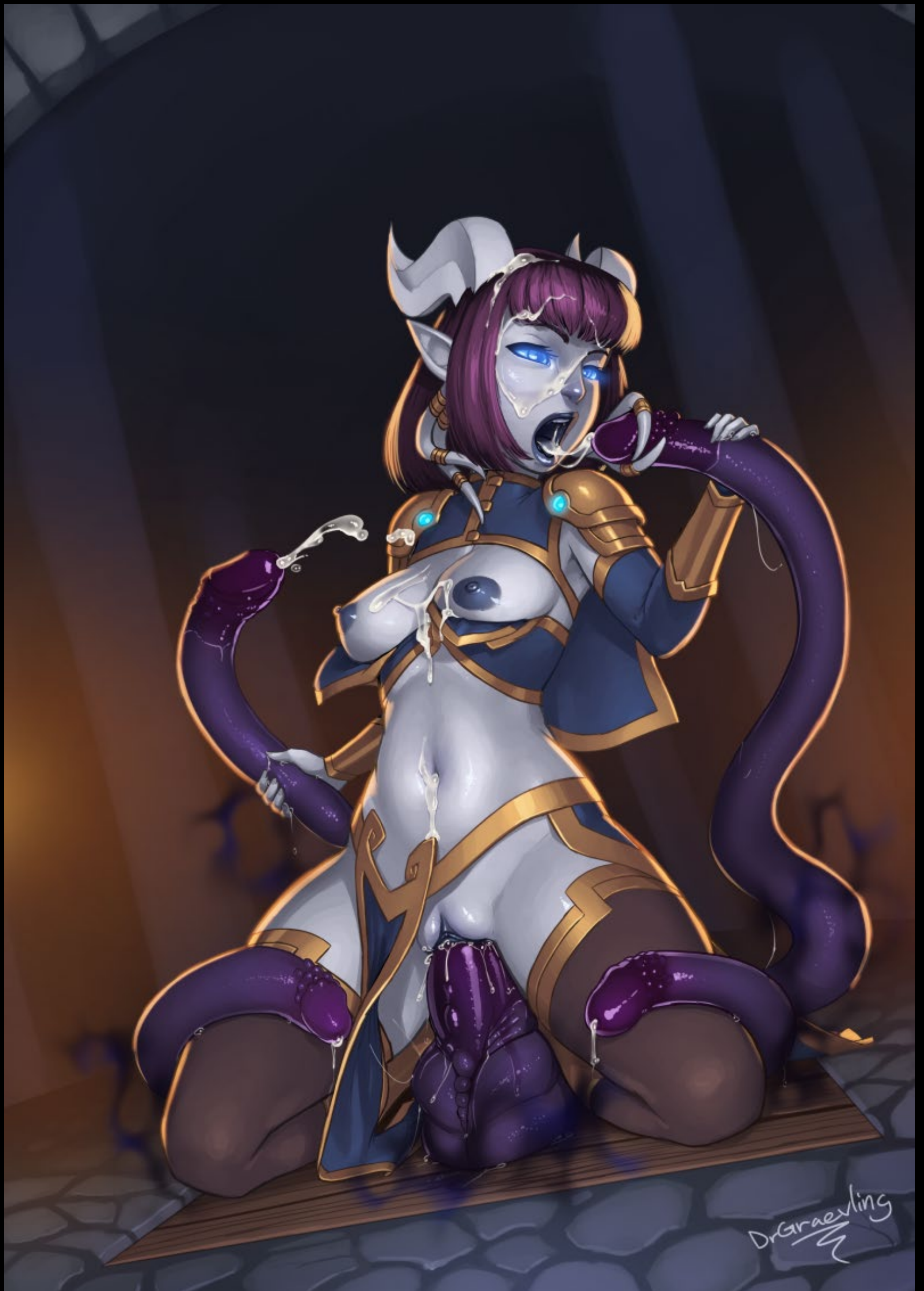
DrGraevling



DrGraevling
7



DrGraevling
7



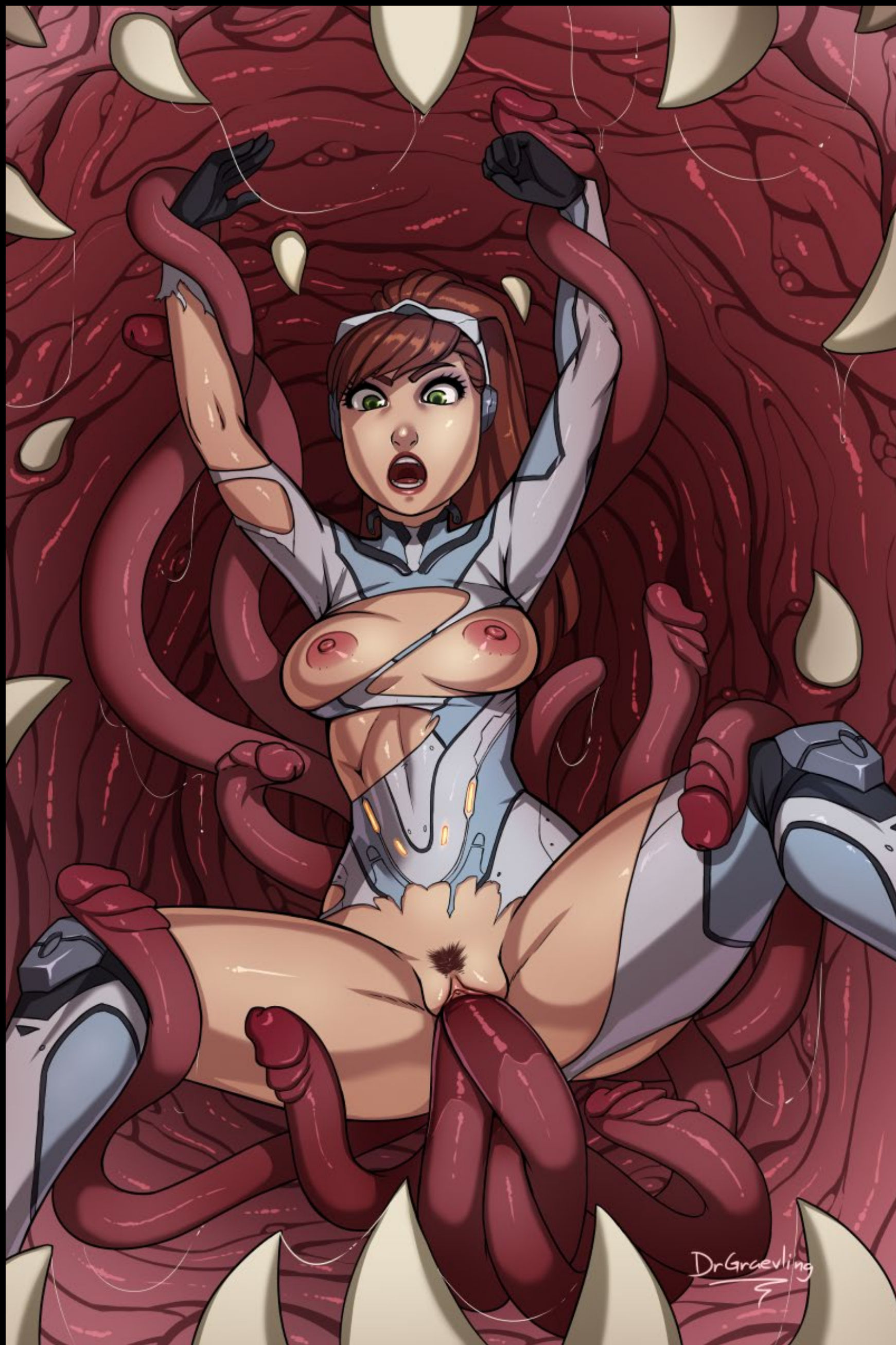
DrGraevling



DrGraevling







DrGraevling
⚡









EL ÁNGEL AZUL • Giovanna Casotto











MIRA LO QUE
TIENE DELANTE AHORA,
EN LUGAR DE
SUS GENIALES
PARTITURAS.



NO QUIERO NI PENSAR
EN LO QUE HARÍAN
AHORA, SI ESTUVIESEN
EN CASA SOLOS.



CREO QUE ELLA
HA DADO RIENDA
SUELTA AL CERDO
QUE HABÍA EN ÉL.



SÍ... ACABANDO
CON EL ARTE QUE
HABÍA EN ÉL.



AHORA NOS LA MUESTRA
TAMBIÉN A NOSOTROS.

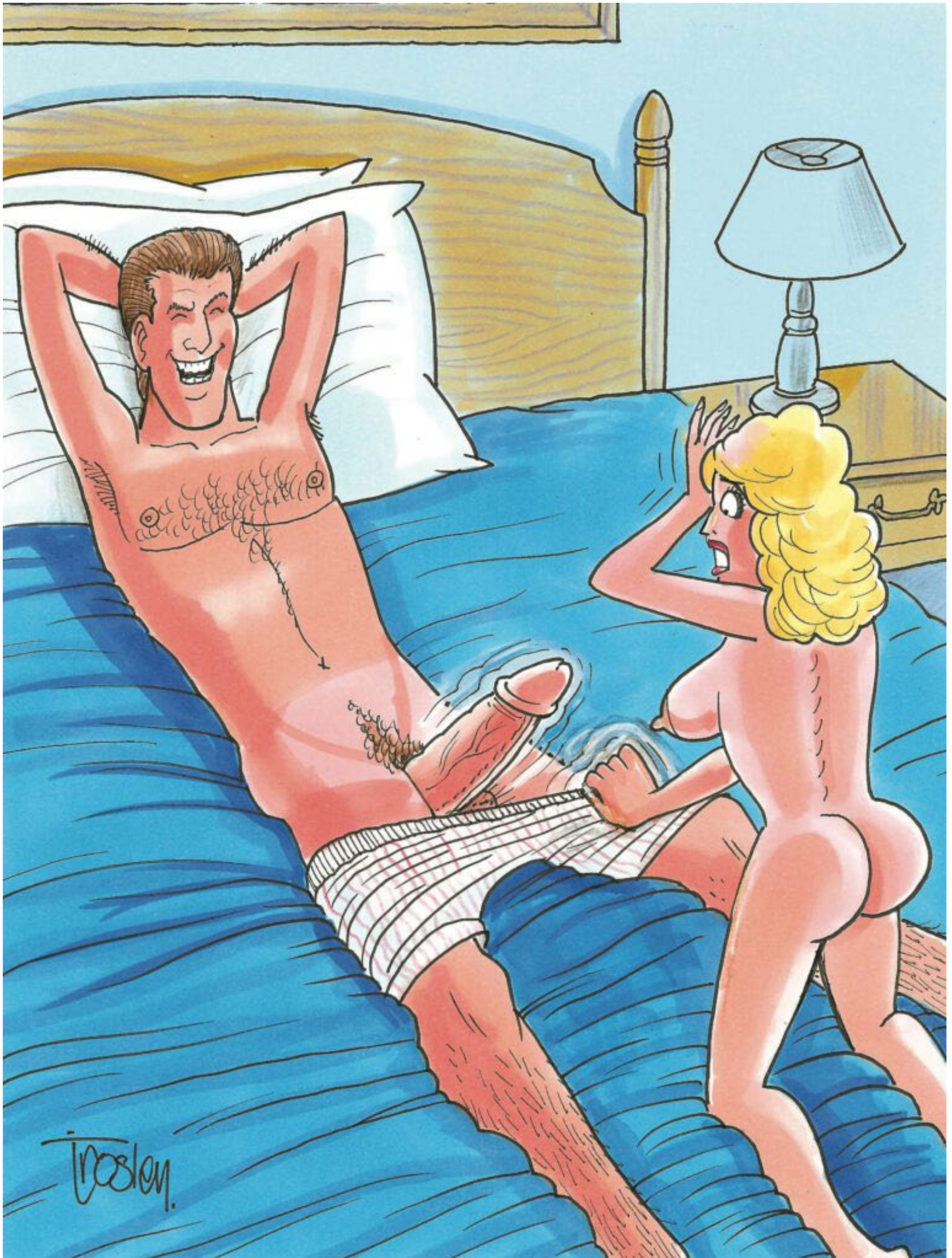


PERO, ¿CÓMO PUEDE
SOPORTAR TODO ESTO?





HUMOR LASCIVO



“Cuidado... ¡puede sentir el miedo!”

A black and white photograph showing the back and buttocks of a person. A thick metal collar is around their neck, with a chain extending from it. Handcuffs are attached to the chain and are visible on the person's wrists, which are raised behind their head. The lighting is dramatic, highlighting the contours of the body.

IMAGENOBSCURA

LASCIVIA — 120 DÍAS DE SODOMA

El secreto de la productividad es el placer sexual, según una experta

Clay Skipper / Aldair Téllez

Emily Morse, experta en sexo y el placer sexual, empieza el día como muchas personas motivadas por la mañana: con un poco de agua y una sesión de ejercicio. Es hasta entonces cuando su rutina empieza a sonar un poco diferente: “Luego intento hacer mi práctica de meditación, masturbación, manifestación”, dice la presentadora del podcast Sex with Emily y autora de Smart Sex: How to Boost Your Sex IQ and Own Your Pleasure.

Por supuesto, no es que otras personas no mediten, se masturben y manifiesten (de forma independiente o combinada). Es solo que es menos probable que hablen de ello. Pero es esa franqueza la que ha convertido a Morse en una de las voces positivas más populares de la cultura sexual, una voz que espera utilizar para “reprogramar nuestras mentes en torno al sexo”. El placer, que, al calmar nuestro sistema nervioso, puede ayudarnos a sobrellevar un día difícil. Pero actualmente, nuestra incesante búsqueda de la productividad hace que el placer sea algo que solo nos permitimos después de hacer todo lo demás. “El placer no debería estar tan condicionado”, dice.





¿Cuáles son algunas prácticas o hábitos no negociables que tienes un día cualquiera?

Emily Morse: Cuando me despierto, intento tomar 20 onzas de agua con limón antes del café. Me gusta entrenar por la mañana. Tengo que levantarme y mover el cuerpo: yoga, pilates, pesas, correr o hacer senderismo. Luego, intento hacer mi práctica de ‘meditar, masturbarme, manifestar’, pero eso no siempre es accesible. Ha habido veces en las que he hecho de eso mi objetivo durante 30 días y es realmente asombroso lo que ocurre. Pero siempre medito, al menos 10 minutos. Luego puedo hacer todas las demás cosas. Me reúno con mi asistente. Repasamos la agenda del día y los correos electrónicos pendientes. Cada día es diferente. Si tengo que entrevistar a invitados, leo su libro, me preparo para un programa o para reuniones con mi equipo.

¿Puedes explicarme cómo meditar, masturbarme y manifestar?

La meditación es una parte importante para liberarnos de la cárcel de nuestros pensamientos y me permite ser más consciente y estar más presente. La masturbación es una práctica muy saludable, tanto si tienes pareja como si no. Uno de los beneficios de la masturbación es que el orgasmo envía una señal a nuestro sistema nervioso parasimpático para que empiece a regular y calmar el cuerpo. En ese momento, el cerebro también está bombeando serotonina, que es la responsable de que nos relajemos con buen humor.

Por tanto, la neuroquímica de tener un orgasmo es realmente útil para la calma y la claridad. Es un gran momento para manifestar y pensar en lo que quieres que suceda. ¿Qué quieres que suceda ese día? ¿Qué quieres que ocurra en el próximo mes? Con frecuencia lo utilizo para pensar en mi día y pienso en las reuniones que voy a tener o en el programa que voy a hacer. ¿Qué aspecto tiene cuando tiene éxito? ¿Cómo me siento? ¿Qué estoy haciendo? Me imagino en esos momentos. Lo que es tan wow. Algunas personas cambian de canal cuando dices manifestar.



Pero en realidad se trata de, ¿cuál es tu propósito? ¿Dónde quieres estar claro? ¿Qué quieres que ocurra realmente? Hay un punto tan claro de claridad después de la masturbación. Además, vincula tu placer sexual o de otro tipo con tus objetivos.

¿Por qué es importante vincular el placer con los objetivos?

Somos una sociedad a la que le encanta hacer las cosas. Se trata de trabajar, de tachar todo de la lista de tareas pendientes y de alcanzar determinados objetivos. A menudo, el placer se convierte en la recompensa. Solo pensamos que lo merecemos después de hacer todas esas cosas. Mi misión es conseguir que la gente dé prioridad al placer como parte de su salud mental y física general. No hablo solo de sexo. Es recibir un masaje o salir con tus amigos. ¿Qué te da placer sexual o no sexual? ¿Qué haces que realmente te haga sentir bien, que no sientas que has tenido que pasar por un montón de aros para conseguirlo? Calendarizo esas cosas. Les doy prioridad.

¿Cómo sabes que estás obteniendo suficiente placer? ¿Lo cuantificas de alguna manera?

Bueno, yo tengo ese ejercicio de porcentaje de placer en mi libro, en el que desglosas todo lo que es placentero para ti, le pones un número al lado y haces una ecuación matemática y calculas qué porcentaje de tu semana está realmente asociado con el placer. Cuando lo hice por primera vez, me di cuenta de que el 3% de mi vida era placer. Esa no es forma de vivir. Muchos de nosotros estamos llegando al agotamiento, solo estamos apurados. Las semanas en las que me doy un masaje y veo a más amigos, empiezo a notar que mi sistema nervioso se calma, me siento más conectada, más inspirada.





¿Existe un número de orgasmos a los que alguien debería aspirar por semana?

La gente siempre quiere que cuantifique su vida sexual. Yo diría que uno es mejor que ninguno. Pero no voy a dar a la gente una cantidad determinada de orgasmos.

¿Qué hábitos no sexuales crees que tienen más impacto en tu bienestar sexual?

El ejercicio y el movimiento. La circulación sanguínea. Nunca insistiré lo suficiente en lo mucho que influye la salud física en la salud sexual. Por eso en mi libro *Smart Sex*, tengo los cinco pilares de la inteligencia sexual [encarnación, salud, colaboración, autoconocimiento y autoaceptación]. Ser un gran amante no tiene nada que ver con el tamaño de ninguna de las partes de tu cuerpo, ni con las posturas sexuales, ni con cuántas veces has practicado sexo. Son los alimentos que comes, cómo mueves tu cuerpo. ¿Has ido a terapia y has resuelto tus problemas? ¿Cómo estás en contacto con tu cuerpo durante el sexo? ¿Lo disocias? ¿Hablas con tu pareja de tus necesidades y deseos? Todas esas cosas contribuirán a que tengas una vida sexual sana.

¿Cuáles son los ejercicios que las parejas pueden incorporar a su rutina para hacer de la intimidad una práctica?

Hacer un balance sexual de la relación es estupendo, puede ser una vez al mes o una vez al trimestre. [Pregúntense:] ‘¿Qué les funciona? ¿Qué no funciona? ¿Cuál es la vez más memorable que hemos tenido relaciones sexuales y qué la hizo tan memorable? ¿Hay algo en nuestra lista de deseos sexuales que quieras probar? ¿Qué podemos hacer el uno por el otro para que sea más probable que tengamos relaciones sexuales? ¿Cuál es el mejor momento del día para tener sexo?’ También quiero



normalizar el hecho de que cuando estás en una relación con alguien —una relación a largo plazo, pero puede ocurrir incluso en relaciones más cortas— tu vida sexual se va a volver rutinaria y va a necesitar algo de variedad. Algunas personas no saben qué hay en el menú del sexo y no saben cómo mantenerlo interesante. Por eso la lista de ‘sí-no-tal vez’ de mi sitio web es una de las cosas más descargadas a lo largo del año. Es una lista de unos cien actos sexuales. Las parejas pueden hacer este cuestionario por separado y luego reunirse y decir: ‘Oh, no sabía que querías hablar sucio. Podríamos intentar hacer eso’. O, ‘Vamos a intentar con nalgadas’.

¿Cuál es la forma en la que accedes a lo erótico o a lo sensual de forma habitual que no tenga que ver con el sexo?

Diría que trabajo con la respiración. La respiración me permite suavizar la energía a través de mi cuerpo. Todos somos energía y el sexo también lo es. Si haces ejercicios de respiración o ejercicio y aprietas el suelo pélvico, o haces un kegel —también para hombres—, eso te permite ser más intencional y estar más conectado con tu cuerpo. Muchos de nosotros nos disociamos durante el sexo o estamos completamente desconectados de nuestros genitales. Una buena práctica de respiración ayuda. Creo que la naturaleza también ayuda. Ir de excursión me ayuda a sentirme más en contacto con mi energía erótica.

¿Qué hacer cuando se acerca la noche de la cita y te sientes cansado y poco sexy?

Puede que sea redundante, pero para mí es hacer ejercicio o darme una ducha caliente. Me meto en una sauna o en un baño de vapor, o simplemente respiro. Me separo del trabajo. Es muy difícil pasar del trabajo a una cita si no has desconectado y no has reseteado tu sistema nervioso. Cualquier tipo de elemento curativo ayudará: una ducha caliente o un baño caliente o un trabajo de respiración profunda. Utilizaré algunas



lociones que me hagan sentir bien y me vestiré con algo que me haga sentir sexy y erótica. Lo que realmente ayuda es amplificar todos los sentidos que me rodean. Los sentidos son fundamentales para conectar con nuestro yo erótico y sexual. Siempre tengo una vela encendida, incienso o música de fondo. Me encanta ponerme aceite corporal. Tengo mantas y almohadas suaves. Mi casa es un lugar sensual porque ayuda a mantener un estilo de vida más erótico, más presente y más tranquilo cuando todo lo demás puede parecer muy caótico.

Lo que oigo es que los hombres deberían encender más velas como parte de su rutina.

A veces se me olvida y enciendo una vela e inmediatamente te calma, al tener ese aroma. A veces estamos tan ocupados. Asegúrate de que las luces están bien. Si hay luces de techo encendidas, apágalas. Asegúrate de que haya música. Los hombres deberían hacer todo esto y también cambiar las sábanas.

¿Qué opinas de programar el sexo?

Programar el sexo es una de las herramientas más eficaces para que las parejas se aseguren de tener el sexo que ambos desean. Entiendo perfectamente lo poco sexy que es pensar en ello: 'Genial, mi agenda dice: recoger la ropa de la tintorería, llevar a los niños al fútbol y tener sexo'. Pero cuando las parejas no programan el sexo, son parejas que tienen problemas con el sexo. Por lo general, hay una persona con alto deseo sexual en una relación, y una persona con bajo deseo. Así que la persona siempre está proponiendo tener sexo y luego tiene que recibir el rechazo. Entonces la pareja que rechaza se pregunta, "¿qué pasa conmigo? ¿Por qué no quiero sexo?". Así que si dices: "El sábado por la noche es la noche del sexo", no tienes que preocuparte por ello cada dos días de la semana, y puedes colaborar en esa experiencia sexual con tu pareja: "De acuerdo, es noche de cita, ¿qué hacemos? ¿Adónde vamos? Asegurémonos de que tenemos lubricante y los juguetes con las baterías cargadas". Se trata de ser intencionado con tu vida sexual. La mayoría



de la gente no es intencional con su vida sexual. La mayoría de la gente simplemente espera a que suceda.

¿Qué aconsejas a aquellos para los que la masturbación se convirtió en una distracción durante el trabajo desde casa?

Creo que lo primero es darse cuenta de si lo estás utilizando como distracción, y quizá si se ha convertido en un problema más en tu vida. ¿Tiene consecuencias? Es decir, no puedes excitarte a menos que haya porno, o ya no puedes excitarte cuando hay un humano en la habitación. Pero si no es un problema, adelante. Ayuda a la gente con el estrés y la ansiedad.

¿Qué opinas de cómo podemos integrar mejor el sexo y la educación sexual en nuestra vida cotidiana?

La mayoría estamos de acuerdo en que recibimos una educación sexual pésima. Ahora, con la ubicuidad y la disponibilidad del porno, tenemos porno sin educación sexual, una especie de desastre. La primera solución es mantener conversaciones sobre sexo. Lo que he aprendido haciendo mi podcast durante casi veinte años es que es un lenguaje. Así que leer libros sobre sexo, encontrar voces positivas sobre sexo a las que seguir en Instagram. Hablar de ello también con tus amigos. Eso cambia mucho las cosas. Todavía hay una gran parte del mundo, incluso en Estados Unidos, que siente que nunca podría preguntar a sus amigos sobre su vida sexual.

Sé esa persona en tu grupo de amigos que dice, “¿cómo es tu vida sexual? ¿Cómo llegas al orgasmo?” Cuando lo oyes de forma normal y sin prejuicios, desaparece el tabú y la vergüenza. Creo que muchos de nosotros tenemos que reformular y reprogramar nuestras mentes en torno al sexo. Muchos seguimos sin saber cómo hablar de sexo. Todavía



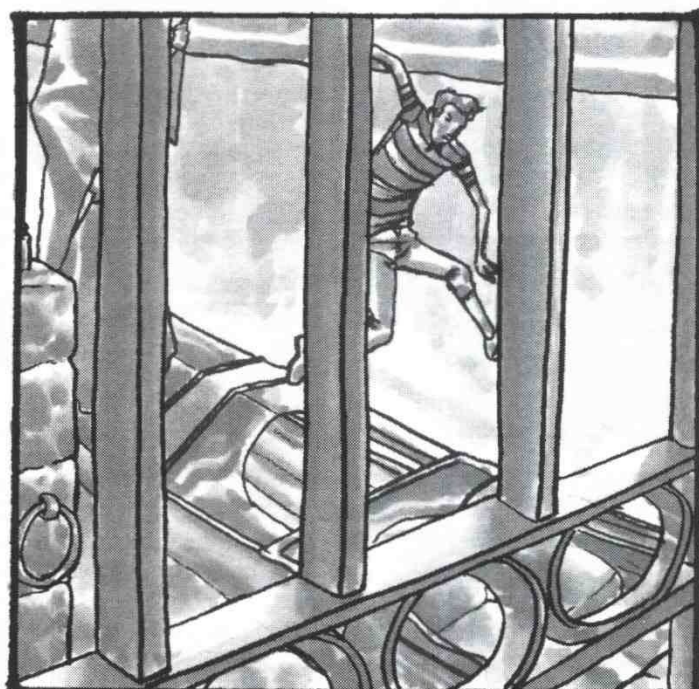
sentimos mucha vergüenza. En mi libro también hablo de los ladrones del placer, las cosas que nos alejan del placer. Es muy importante que todos analicemos nuestros propios mensajes internos en torno al sexo. ¿Tenemos vergüenza? ¿Hemos sufrido algún trauma? ¿Nuestra ansiedad se interpone? Mucha gente no se da cuenta de que si vives en un estado elevado de ansiedad y preocupación, tu nivel de cortisol se dispara y es casi imposible llegar a un lugar de excitación. Esos lugares no conviven bien. No coexisten.

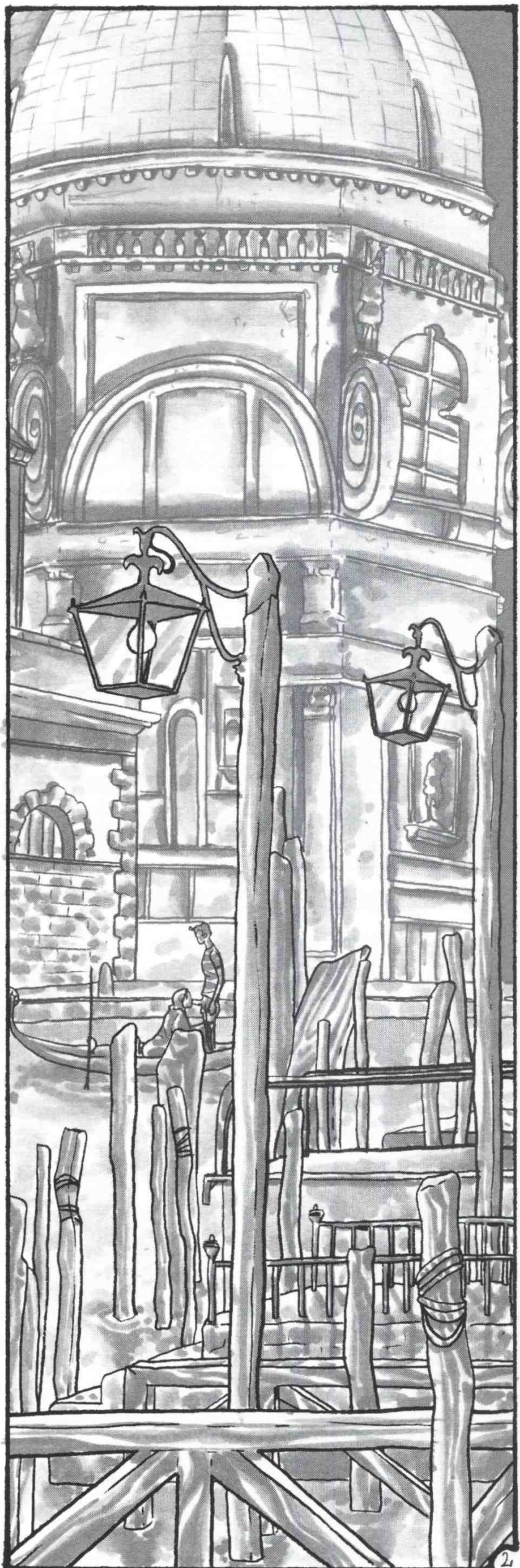
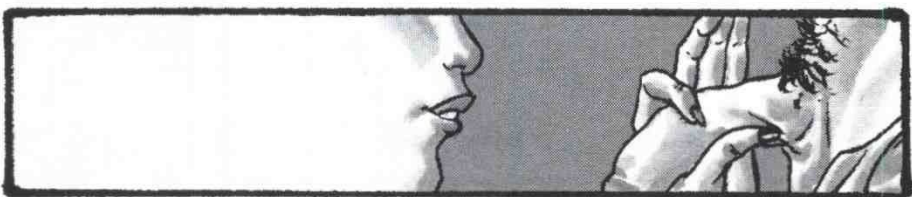
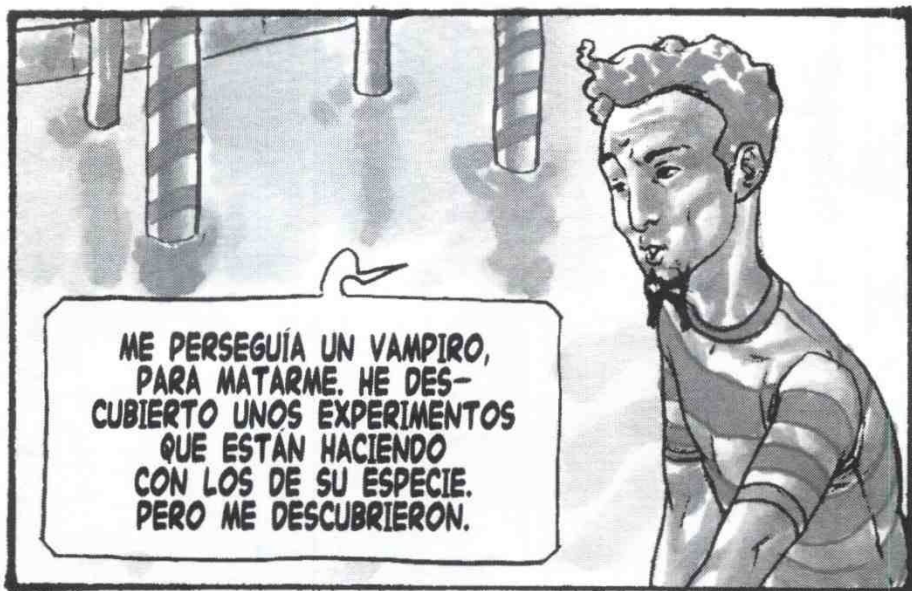


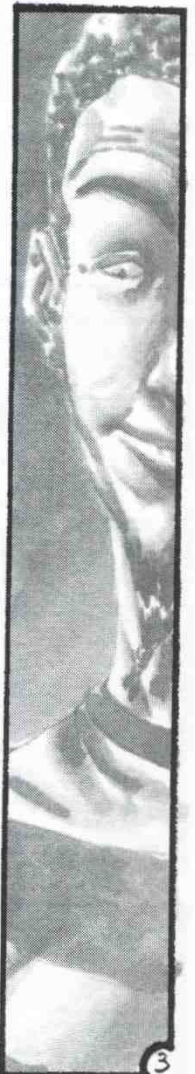
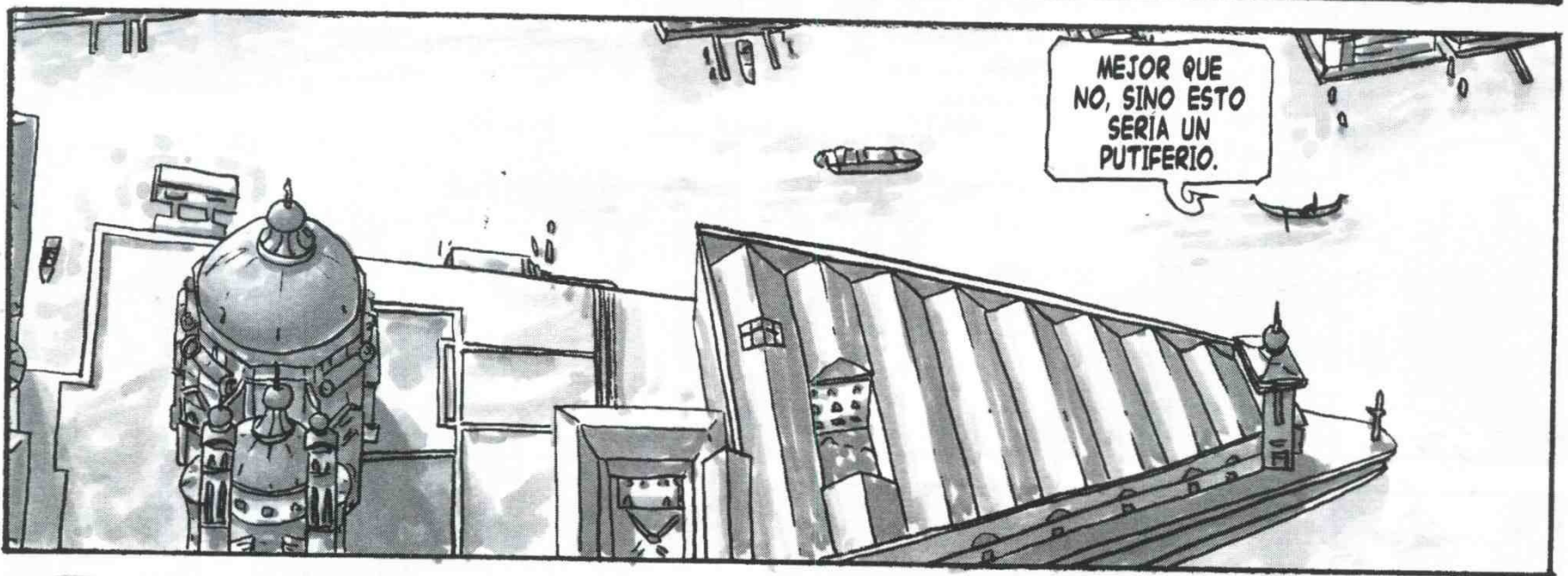


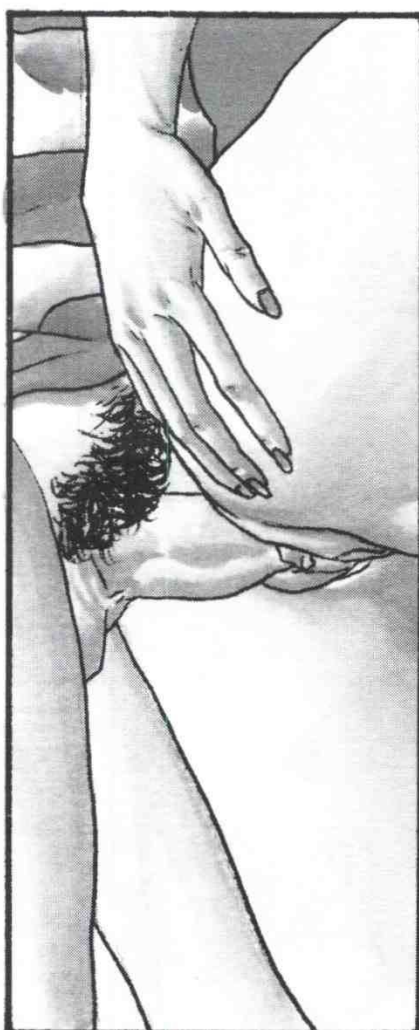
HAZ CLICK
EN LAS IMÁGENES
PARA DESCARGAR
LOS VÍDEOS



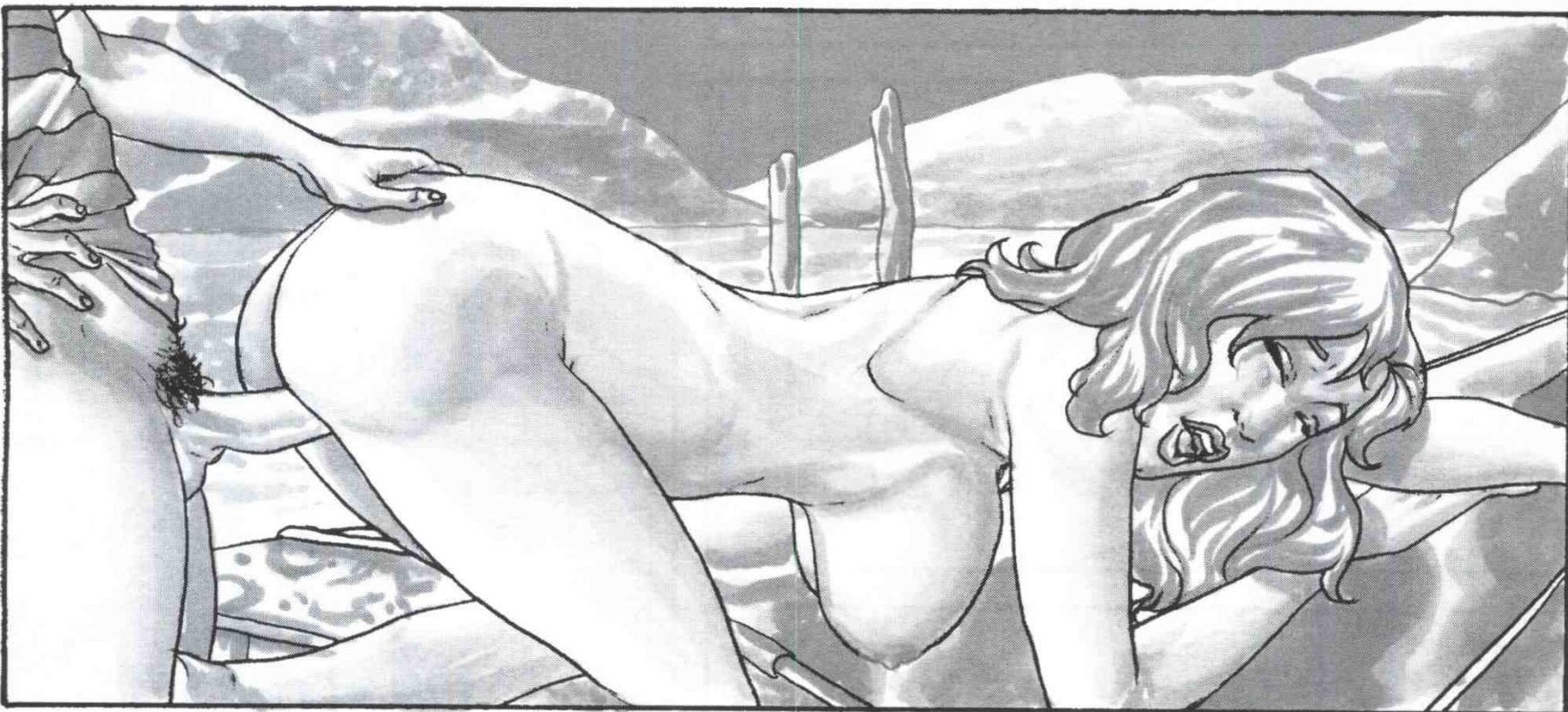
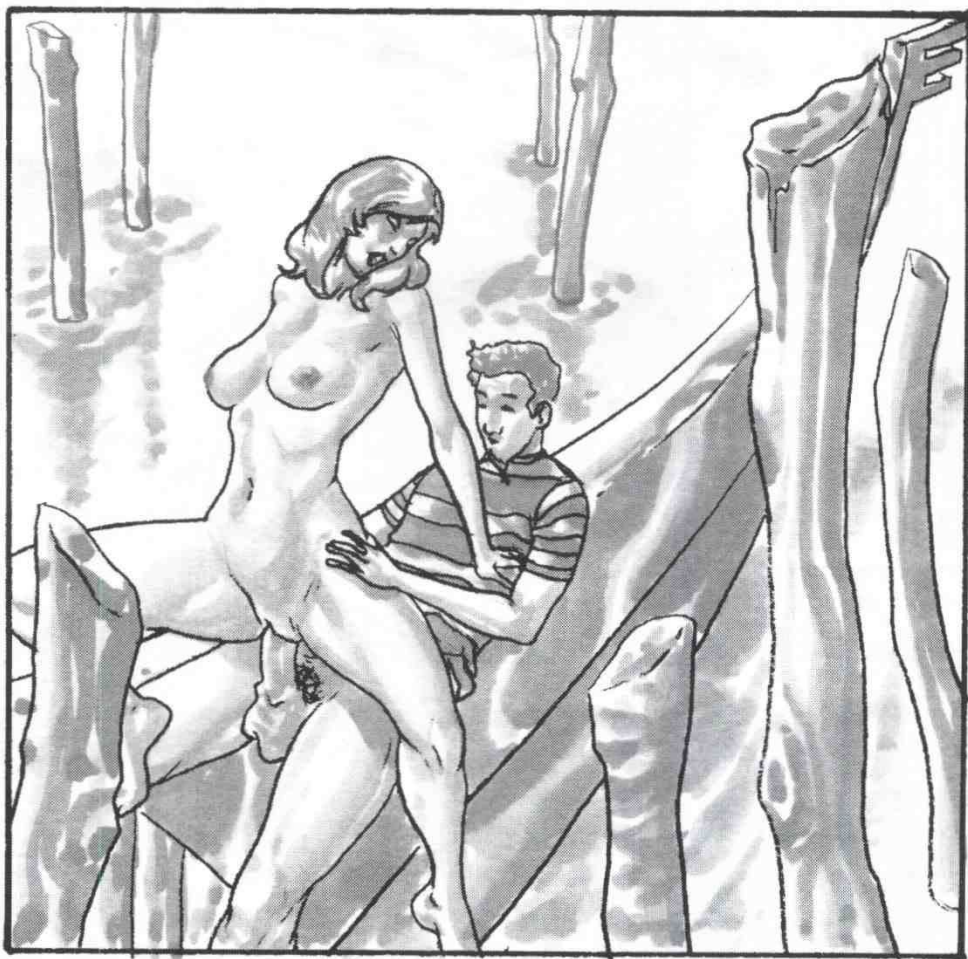








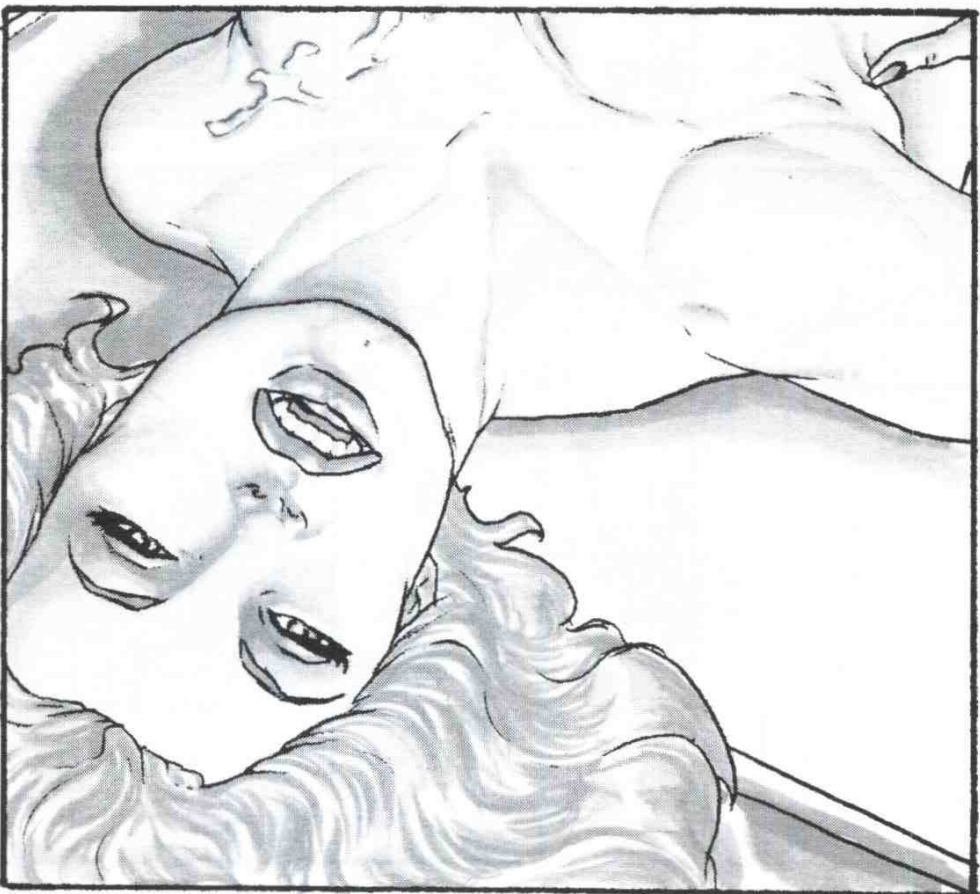
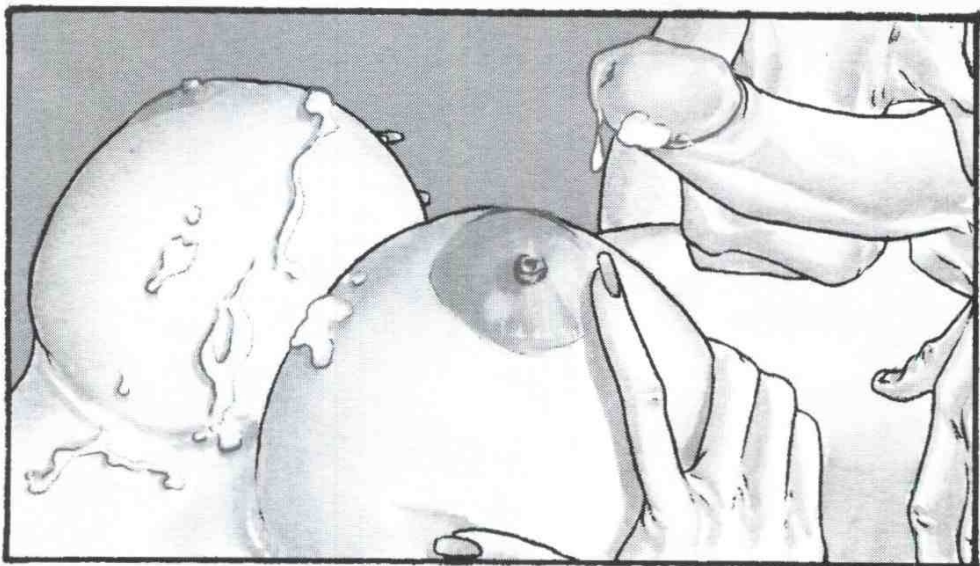




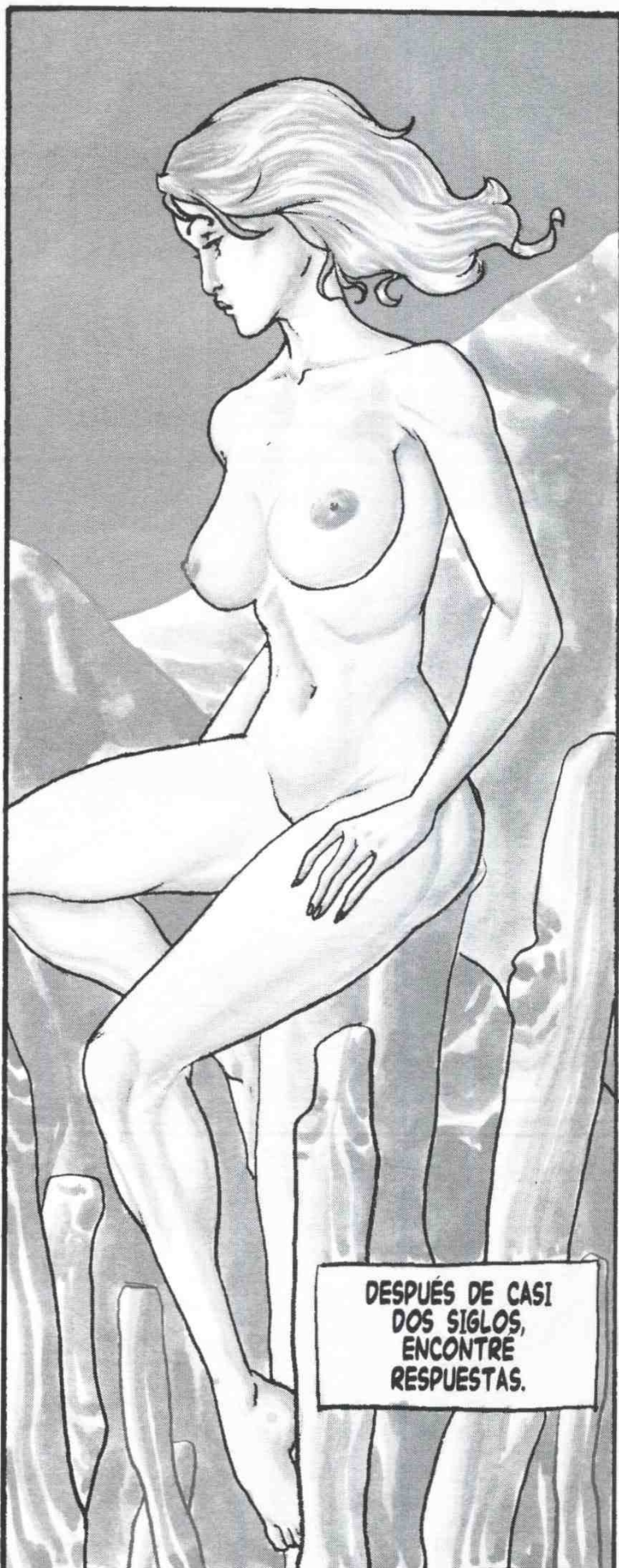


AH...AAAAH...
QUE VIENE...
YAAA...

MMM...
UNTAME TU
CREMA POR
MIS TETAS.



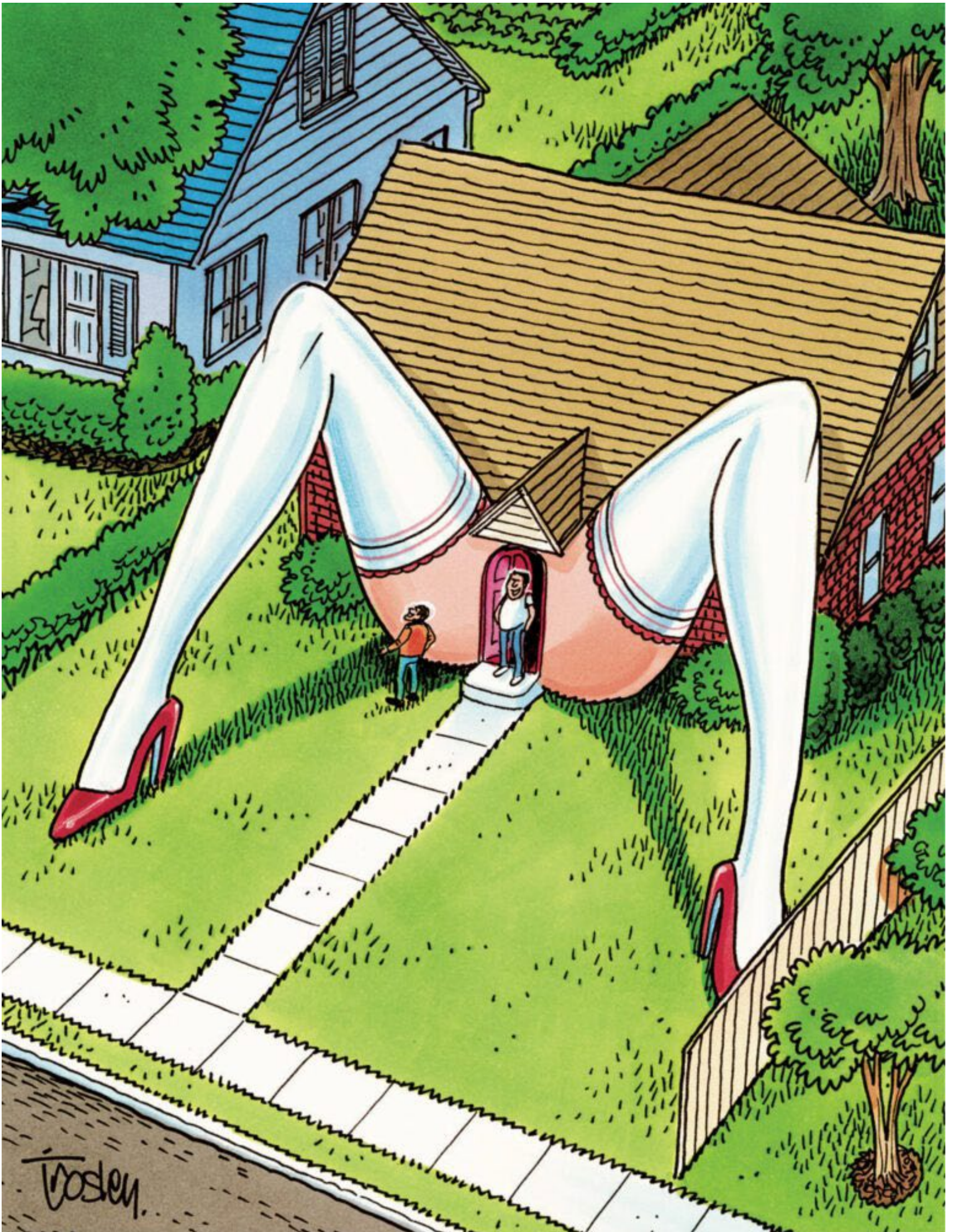
JE, JE...
QUE POCO
LE QUEDA.



DESPUÉS DE CASI
DOS SIGLOS,
ENCONTRE
RESPUESTAS.

AUNQUE FUERAN UN POCO CONFUSAS.
PERO YA SABIA, O INTUIA POR
DÓNDE IBAN LOS TIROS. AHORA
SÓLO TENIA QUE ENCONTRAR
A LOS RESPONSABLES.

HUMOR LASCIVO



“En realidad, hasta este momento, nunca había oído hablar de HUSTLER Home Improvement Company”

“El orgasmo es el gran comedor de palabras. Solo permite el gemido, el aullido, la expresión infrahumana, pero no la palabra”-

Valerie Tasso



“Siguenos en X





enrique.rojas.roman@gmail.com



[@imagenobscuraV3](https://twitter.com/imagenobscuraV3)

CAROLL ANN JACKSON



ACTRIZ PORNO-VINTAGE DEL MES

LASCIVIA — GARGANTA PROFUNDA

by **BLACKPICK**

¿Cuáles son las mejores plataformas para ver películas porno?

Francesca Gnechi

Después de un día corriendo de acá para allá entre el laburo, el taller de relatos y el entrenamiento en los bosques de Palermo llego a casa agotada pensando en vaciarme la heladera y echarme en el sofá a ver Netflix. Ato la bici, entro a casa, tiro las llaves, me saco la ropa, me miro al espejo y comienzo a tocar mi panza y mi pubis. Estoy menstruando y cada vez que eso pasa siento como si tuviese cinco kilos más. Lo único que me relaja es ponerme un aceitito armado especialmente para esos días y bajar las revoluciones.

Empiezo a pasar mis manos y antebrazos por mi parte baja y dejo que el aceite de almendras y rosa mosqueta recorra mi útero por fuera. Mi plan inicial cambia rápidamente, las sensaciones de calor y el masaje untuoso me relajan y, al mismo tiempo, me calientan. Me tiro en la cama y desparramo la esencia por mis pechos y entrepiernas, recorro el camino con mis manos y pinto todo mi cuerpo, que queda encendido, resbaladizo y brillante. El descanso queda atrás para darle lugar a este juego que comienza sigiloso, constante, silencioso.

Mi cuerpo comienza a elevarse lentamente, mi respiración se hace más continua y ya siento que estoy aquí, conmigo, disfrutándome y recorriéndome, tratando de no dejar ningún espacio de mi cuerpo sin recorrer. Ya estoy en esa montaña que solo tiene la dirección de subida: cada



vez estoy más arriba, me pongo golosa y busco que el camino se haga aún más carnal, enciendo la tele e invito a unas amigas que traspasan la pantalla para hacerme compañía.

Son dos mujeres, una de pelo corto con su cuerpo repleto de tatuajes; la otra, morocha, de pelo teñido de colorado a medio crecer, tiene arneses en sus pechos y en sus nalgas, me gustan, me excitan. Me adentro ahí con ellas, soy la tercera: me tiran del pelo, me ponen una máscara de látex. La chica tatuada se desliza por mi cuerpo, que ya se encuentra resbaladizo y huele a almendras recién prensadas. La muchacha teñida mira, observa todo bien de cerca y se encarga de que nada externo perturbe el momento: me toma de las manos y las pone sobre sus caderas y las va guiando por todo su cuerpo mientras que la otra pasa sus pechos por mi espalda y me besa por detrás.

Me siento completa, todos mis sentidos están alterados, siento los aromas a sexo, a ellas, a las esencias de mi cuerpo, los sonidos de los gemidos y los cuerpos frotándose, las manos que recorren los cuerpos y la escena que colma mi vista.

Fui parte de la escena, estuve ahí con ellas y disfruté como nunca mi noche conmigo. Lo que pensaba ser un final de día más pasó a ser una experiencia que traspasó mi imaginación.

Quiero más, será para mi próxima cita, no necesito mucho más: la pantalla, un buen porno y yo.

Mis 8 sitios elegidos de películas porno

1. Quearda

De la creadora argentina radicada en España Pauli Costantino, Quearda es una plataforma digital que intenta crear una nueva conciencia, un nuevo porno con el goce y el deseo como ejes principales.



En palabras de su creadora, busca “construir una intimidad colectiva, reparando las grietas sociales que dejó la industria del porno”.

Link de interés: <https://quearda.club/nosotrxs/>

2. Frolic me

Frolic me es un sitio que tiene diversas categorías con diferentes artistas del porno orientado a la mujer, con relatos, pelis, audios y fotografía erótica.

Link de interés: Frolicme.com

3. Pink Label

Inspirada en el PornFilmFestival de Berlin, la cineasta Shine Louise Houston armó un espacio que recrea las películas que ella misma quería ver. En su sitio podés ver mucho de artistas independientes y emergentes de la escena porno.

Link de interés: pinklabel.tv/on-demand/

4. Ediyporn

Uno de mis prefes porque es bien latino. Es una plataforma brasileña de porno que se completa de forma colectiva.

Link de interés: www.ediyporn.com

5. Aortafilms

Produce cortometrajes mensuales y proyectos de largo plazo, así como una variedad de programación innovadora que incluye festivales, artistas invitados, talleres y colaboraciones comerciales. Sus películas centran a los artistas en una amplia gama de cuerpos e identidades con algunos provenientes de la comunidad queer BDSM (por las siglas de



bondage, dominación, sadismo y masoquismo) y contextos de actuación experimental.

Link de interés: www.aortafilms.com/home

6. Lustery

Es una plataforma que se orienta más a las parejas, con una búsqueda de relatos y films para ver y fomentar el fuego.

Link de interés: lustery.com

7. Four Chambers

Dirigido por el actor Vex Ashley, que crea películas con énfasis en prácticas colaborativas de bricolaje desde una nueva perspectiva.

Con experiencia en fotografía analógica y sexo digital en línea, Four Chambers es un proyecto que rechaza las etiquetas, tanto para sus películas como para sus intérpretes. Está entre el arte y la pornografía.

Link de interés: <https://afourchamberedheart.com/about>

8. Erika lust

Erika Lust, escritora y directora de cine sueca pionera en el porno con perspectiva de género. Tiene dos sitios con pelis y cortos de directoras feministas de diversas partes del mundo. El sitio está muy bueno porque tiene su versión local y te podés suscribir y pagar un abono mensual muy barato en pesos.

Link de interés: Xconfessions.com

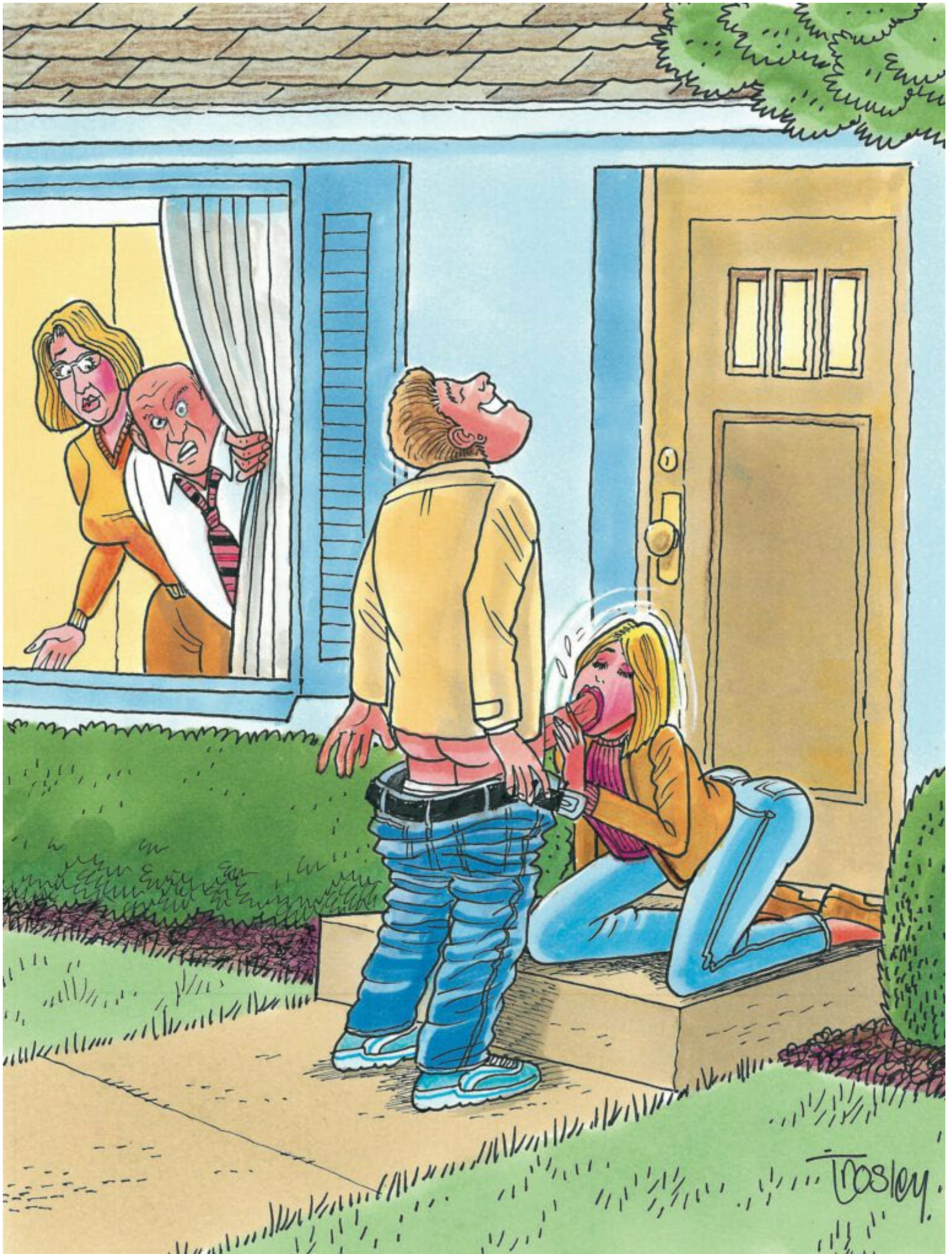




HAZ CLICK
EN LAS IMAGENES
PARA DESCARGAR
ESTOS CLÁSICOS
DEL CINE PORNO



HUMOR LASCIVO



“¡Parece que fue ayer cuando nos preocupaba
que se chupara el dedo!”

Allave







Descarga el pack aquí





Descarga el pack aquí

CRECE LA PREOCUPACIÓN DE ESPECIALISTAS POR EL CÁNCER DE GARGANTA DEBIDO AL SEXO ORAL

Por mucho tiempo se ha creído que las mujeres son las únicas que necesitan tener prevención por el cáncer asociado al virus del papiloma humano (VPH); sin embargo, en la actualidad, especialistas y estudios han determinado que el comportamiento sexual no solo está trayendo consecuencias al útero, sino también a la zona de la orofaringe, que afecta a la parte de las amígdalas y el lado posterior de la garganta.

El VPH es un virus ubicuo y la mayoría de las personas se infectan en algún momento de sus vidas. Existen más de 100 subtipos conocidos, la mayoría de los cuales solo causan lesiones benignas como verrugas y condilomas. No obstante, algunos subtipos de VPH no son tan inofensivos, como el HPV16, y pueden transformar las células en cancerígenas.

Por ello, en las dos últimas décadas, especialistas han notado que se ha producido un rápido aumento del cáncer de garganta en Occidente, hasta el punto de que algunos lo han calificado de epidemia. Según un reporte del medio The Conversation, esta afectación es más frecuente que la de cuello uterino en Estados Unidos y Reino Unido.

En el caso de Alemania, alrededor de un tercio de las neoplasias orofaríngeas identificadas se atribuyen al VPH. En España, se encuentra entre los 10 más diagnosticadas, con unos 8.000 nuevos casos anuales.

En tanto, en Centroamérica y Sudamérica, es un problema que va en aumento hasta el punto de que se prevé un crecimiento del 17,2% en la mortalidad por cáncer oral para 2030.

Esto sucede porque el VPH se transmite por vía sexual de forma vaginal, anal u oral. En el caso del cáncer orofaríngeo, que se transmite por la práctica del sexo oral, el principal factor de riesgo es el número de parejas sexuales a lo largo de la vida, ya que las personas con seis o más de estas en toda su existencia tienen 8,5 veces más probabilidades de desarrollar esta afección.

“En un estudio que mis colegas y yo realizamos con cerca de un millar de personas sometidas a amigdalectomía por motivos no oncológicos en el Reino Unido, el 80% de los adultos declaró haber practicado sexo oral en algún momento de su vida. No obstante, afortunadamente, solo un pequeño número de esas personas desarrolla cáncer de orofaringe. Quizás debido a un defecto en un aspecto particular de su sistema inmunológico. En esos pacientes, el virus es capaz de replicarse continuamente y, con el tiempo, se integra en posiciones aleatorias en el ADN del huésped, algunas de las cuales pueden hacer que las células del huésped se vuelvan cancerígenas”, dijo Hisham Mehanna, profesor del Institute of Cancer and Genomic Sciences de la Universidad de Birmingham.

DETIENEN A 3 DE 11 HOMBRES IMPLICADOS EN VIOLACIÓN GRUPAL CONTRA NIÑA DE 12 AÑOS EN BOLIVIA

La Fiscalía General del Estado de Bolivia investiga una denuncia de violación grupal que habría sido perpetrada por 11 hombres contra una niña de 12 años en la región andina de Oruro, en la zona oeste del país andino. Tras la acusación, tres hombres ya fueron detenidos.

Ronald Vargas, el fiscal a cargo del caso, aseguró que el crimen ocurrió la madrugada del lunes 25 de septiembre en el municipio de Oruro, cuando la víctima asistió junto con su familia a un evento cultural, donde fue interceptada por un grupo de hombres.

Por su parte, Aldo Morales, fiscal departamental de Oruro, explicó que el hecho está en investigación y que ya se hizo el informe psicológico de la afectada, además del desfile de identificación. Se expidió también un certificado forense que “demuestra la existencia del hecho delictivo”.

En las pericias realizadas se obtuvo la identificación de tres de los 11 presuntos involucrados en el crimen, los cuales se encuentran detenidos y afrontarán los cargos de violación de una niña con agravante. La Fiscalía pedirá su detención preventiva.

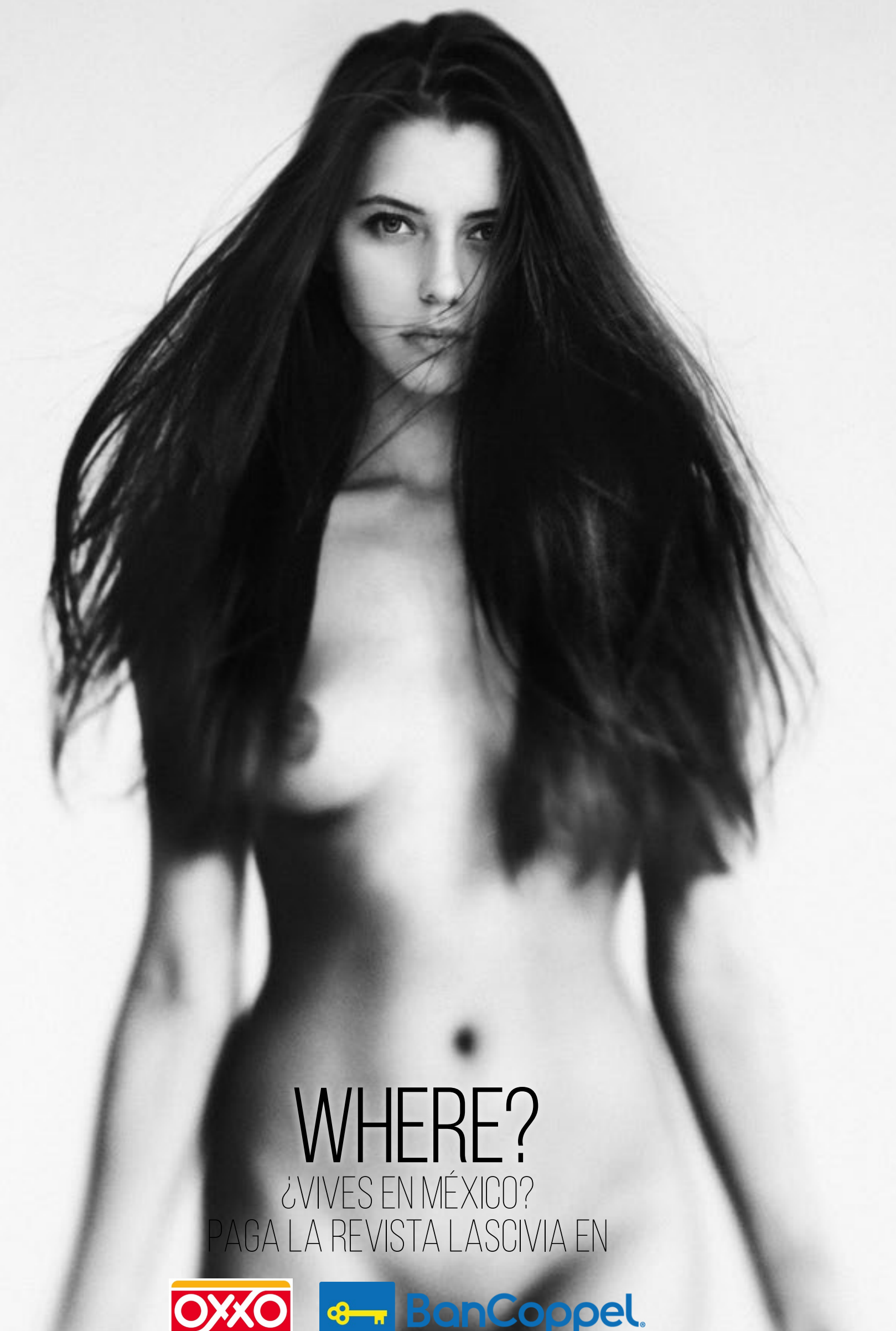
“Vamos a continuar trabajando de manera coordinada con la Policía para dar con los otros responsables para que se sometan

a la justicia de acuerdo a norma”, aseveró Morales.

El Ministerio Público solicitará al IDIF todas las pericias correspondientes para esclarecer el hecho y conseguir la sentencia de 30 años sin derecho a indulto para los culpables, la máxima pena en el país. “No debe quedar en la impunidad”, sentenció el fiscal.

La República





WHERE?
¿VIVES EN MÉXICO?
PAGA LA REVISTA LASCIVIA EN



BanCoppel.

ESCRÍBE A enrique.rojas.roman@gmail.com Y SOLICITA EL NÚMERO DE LA TARJETA

La Cosplay del Mes





Año 9 No 12 pct 2023

